

Cursuri de ghid turistic la Biblioteca Județeană

marți, 05 ianuarie 2016 | [Tudorița TARNITĂ](#) | 0 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



• **Înscrierile pentru cursul gratuit de ghid turistic local se fac până la sfârșitul lunii ianuarie**

În perioada 1 februarie - 31 martie Biblioteca Județeană "Panait Istrati" găzduiește cursul de formare profesională „Ghid turistic local”. Cursurile organizate de Asociația Centrul pentru Dezvoltarea Infrastructurii Turistice și Turismului în Brăila sunt gratuite și sunt organizate în cadrul Academiei de turism "Safari în Natură".

În limita a 20 de locuri, până pe 29 ianuarie, se pot înscrie persoane cu vârsta cuprinsă între 18 și 50 de ani, cu abilități de comunicare în limbile: engleză, germană, franceză sau italiană și cunoștințe de operare PC.

Pe parcursul a două luni, cursanții vor studia tehnici de turism, economie și legislația turismului, geografie turistică, tehnica activității în hotel, restaurant și bar, marketing și comunicare în turism.

<http://www.obiectivbr.ro/cursuri-de-ghid-turistic-la-biblioteca-judeteană> id111119

Expoziție de pictură cu ațe

marți, 05 ianuarie 2016 | [Tudorița TARNIȚĂ](#) | 0 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



• Biblioteca Județeană găzduiește expoziția permanentă de pictură cu ață colorată, realizată de Iuliana și Liviu Dediu

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila găzduiește expoziția permanentă de pictură cu ațe, intitulată „Rapsodie” și realizată de artiștii Iuliana și Liviu Dediu. Expoziția cuprinde două lucrări complexe: „Rapsodie 1”, montată în holul principal al bibliotecii, alături de câteva tablouri FirArt mai mici și „Rapsodie 2”, amplasată pe casa scării, ce coboară de la etajul trei spre sala de lectură, realizată pe două planuri.

Povestea picturii cu ațe a început în toamna anului trecut, cu ocazia Festivalului Poeților din Balcani, când în holul instituției brăilenii au putut admira lucrarea „Rapsodie 1”, o noutate pentru Brăila la acea dată. Tehnica folosită de Iuliana și Liviu Dediu este relativ nouă și inedită pentru țara noastră. În străinătate metoda este perfectată, iar lucrările realizate în cele mai mari biblioteci, muzee și instituții publice sunt spectaculoase.

O lucrare de tip FirArt reprezintă o rețea de fire trase peste cuie înfipite pe un suport rigid. Firele de ață colorată sunt dispuse în mai multe straturi obținându-se imagini tridimensionale impresionante. Pornind de la ață industrială colorată, iubitorii acestei arte au reușit să realizeze lucrările în culorile curcubeului, după câteva zile de muncă intensă, folosind în total aproximativ 25.000 de metri de ață și peste 200 de cârlige.

„Tehnica duce banala ață la un nou nivel. Astfel, ceea ce nu reușim să facem cu acuarele facem cu ațe colorate. Ador culorile. Aici sunt culori și forme variate. Este pentru prima dată când ne propunem și realizăm un astfel de proiect atât de mare. Pentru noi este ca și când am picta cu fire de ață”, apreciază Iuliana Dediu.

http://www.obiectivbr.ro/epozitie-de-pictura-cu-ate_id111120

Instruire GRATUITA in tehnica povestilor digitale, la Biblioteca "Panait Istrati"



Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" organizeaza in perioada ianuarie – aprilie 2016 sesiuni gratuite de instruire in tehnica povestilor digitale, desfasurate saptamanal.

Cursul Digital Storytelling se desfasoara in cadrul Proiectului "Agora Culturala @ Biblioteca Ta", implementat de Asociatia Nationala a Bibliotecarilor si Bibliotecilor Publice din Romania in parteneriat cu Jazzmonitor AS Norvegia, Asociatia Culturala Replika si Biblioteca Judeteana "Panait Istrati".

Participantii vor avea posibilitatea sa creeze propria poveste pe baza de: testimoniale, video sau fotografii despre valori culturale, viata, profesie, hobby sau experiente relevante. Proiectul isi propune sa identifice si sa puna in valoare specificul cultural al minoritatilor etnice din Braila si reprezinta o modalitate inovatoare de a constientiza publicul privind valoarea memoriei colective. De asemenea, incurajeaza participarea publicului larg si a minoritatilor etnice la viata culturala, intr-un mod creativ.

Participantii vor avea beneficii la expertiza internationala, networking de calitate, acces la tehnologie, inovatie, creativitate, propria poveste digitala, expunere si vizibilitate prin intermediul proiectului.

<http://www.infobraila.ro/2016/01/instruire-gratuita-in-tehnica-povestilor-digitale-la-biblioteca-panait-istrati/>

Expoziție „Rapsodie” – pictură cu ațe, la Biblioteca Județeană “Istrati” Brăila

***Lucrarile FirArt realizate de artistii Iuliana Dediu și Liviu Dediu se desprind de lumea banala a realului și transleaza către eteric, diafan, poetic, luminos**

N. aut (Armanda Filipine, revista de cultura și informație Brăila Chirei) Pe Iuliana Dediu și Liviu Dediu îi cunosc din lumea (nu tocmai uriasă...) pasionaților de frumos. Cel mai adesea se prezintă publicului cu expoziții de fotografie, dar sunt prezenți și la destule evenimente cultural-artistice în calitate de reprezentanți fideli ai publicului. Așa că atunci când Liviu Dediu a așezat/ lucrat în holul Bibliotecii Județene “Panait Istrati” din municipiul Brăila o lucrare realizată din ațe nu m-a mirat; am admirat-o și l-am felicitat. Am recunoscut în manunchiul de fire transformat în curcubeu dorința de a depăși obstacolele materiei ale celui care a înființat Clubul Foto Instant. Acum, Liviu Dediu expune alături de Iuliana Dediu lucrări ce se desprind de lumea banală a realului și translează către eteric, diafan, poetic, luminos.

Astfel, cei doi expun la Biblioteca Județeană “Panait Istrati” Brăila expoziția permanentă de pictură cu ațe intitulată „Rapsodie”. Expoziția cuprinde două lucrări complexe – „Rapsodie 1” (foto stanga jos), montată în holul principal al bibliotecii, alături de câteva tablouri FirArt mai mici și „Rapsodie 2” (foto dreapta jos), amplasată pe casa scării ce coboară de la etajul trei spre Sala de Lectură, realizată pe două planuri. Mai multe imagini la <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.1167137173315131.1073742458.182837281745130&type=3&pnref=story> pe pagina Facebook a bibliotecii brailene.

„Povestea picturii cu ațe a început în toamna anului trecut, cu ocazia Festivalului Poeților din Balcani, când în holul instituției brăilenii au putut admira lucrarea “Rapsodie 1”, o noutate pentru Brăila la acea dată. Tehnica folosită de Iuliana și Liviu Dediu este relativ nouă și inedită pentru țara noastră. În străinătate metoda este perfectată, iar lucrările realizate în cele mai mari biblioteci, muzee și instituții publice sunt spectaculoase. O lucrare de tip FirArt reprezintă o rețea de fire trase peste cuițe înfipite pe un suport rigid. Firele de ață colorată sunt dispuse în mai multe straturi obținându-se imagini tridimensionale impresionante. Pornind de la ață industrială colorată, iubitorii acestei arte au reușit să realizeze lucrările în culorile curcubeului după câteva zile de muncă intensă, folosind în total aproximativ 25.000 de metri de ață și peste 200 de cârlige”, precizează Laura Caplea – purtător de cuvânt la bibliotecă.

„Tehnica duce banala ață la un nou nivel. Astfel, ceea ce nu reușim să facem cu acuarele facem cu ațe colorate. Ador culorile. Aici sunt culori și forme variate. Este pentru prima dată când ne propunem și realizăm un astfel de proiect, atât de mare. Pentru noi este ca și când am picta cu fire de ață” – Iuliana Dediu.

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/01/06/expozitie-rapsodie-pictura-cu-ate-la-biblioteca/>

"Recitindu-l pe Eminescu" / Expozitie de carti la Biblioteca Judeteana "Panait Istrati"

- +



Info Braila

La fiecare mijloc de ianuarie, de ziua nasterii Poetului National, Sectia Imprumut pentru Adulti a Bibliotecii Judetene "Panait Istrati" organizeaza o expozitie documentara menita sa pastreze vie in sufletele noastre opera lui Mihai Eminescu.

Expozitia intitulata "Recitindu-l pe Eminescu" este deschisa publicului in perioada 15 - 23 ianuarie 2016 si reuneste o bogata colectie de carti (poezie, proza, scrieri politice, critica literara, editii bibliofile).

Mihai Eminescu, poet, prozator si ...[citeste toata stirea](#)

<http://www.ziare.com/braila/stiri-actualitate/recitindu-l-pe-eminescu-expozitie-de-carti-la-biblioteca-judeteana-panait-istrati-5902710>

Expoziție permanentă de pictură cu ațe intitulată „Rapsodie”

by Cristiana Bran · ianuarie 4, 2016

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila găzduiește expoziția permanentă de pictură cu ațe intitulată „**Rapsodie**”, realizată de artiștii Iuliana și Liviu Dediu. Expoziția cuprinde două lucrări complexe „Rapsodie 1” montată în *holul principal al Bibliotecii*, alături de câteva tablouri FirArt mai mici și „Rapsodie 2” amplasată pe *casa scării ce coboară de la etajul trei spre Sala de Lectură*, realizată pe două planuri.



Povestea picturii cu ațe a început în toamna anului trecut, cu ocazia **Festivalului Poetilor din Balcani**, când în holul instituției *brăilenii* au putut admira lucrarea „Rapsodie 1”, o noutate pentru Brăila la acea dată. Tehnica folosită de Iuliana și Liviu Dediu este relativ nouă și inedită pentru țara noastră. În străinătate metoda este perfectată, iar lucrările realizate în cele mai mari biblioteci, muzee și instituții publice sunt spectaculoase. O lucrare de tip FirArt reprezintă o rețea de fire trase peste cuie înfipte pe un suport rigid. Firele de ață colorată sunt dispuse în mai multe straturi obținându-se imagini tridimensionale impresionante. Pornind de la ață industrială colorată, iubitorii acestei arte au reușit să realizeze lucrările în culorile curcubeului după câteva zile de muncă intensă, folosind în total aproximativ 25.000 de metri de ață și peste 200 de cârlige.

„Tehnicu duce banala ață la un nou nivel. Astfel, ceea ce nu reușim să facem cu acuarele facem cu ațe colorate. Ador culorile. Aici sunt culori și forme variate. Este pentru prima dată când ne propunem și realizăm un astfel de proiect, atât de mare. Pentru noi este ca și când am picta cu fire de ață.”, a spus **Iuliana Dediu**.

<http://braila-portal.ro/evenimente-si-timp-cultural/expozitie-permanenta-de-pictura-cu-ate-intitulata-rapsodie.html>

Cursul de formare profesională „Ghid turistic local” – Brăila

by Cristiana Bran · ianuarie 5, 2016

februarie 1, 2016 @ 4:30 pm – martie 31, 2016 @ 6:30 pm

Where:

Biblioteca Județeană "Panaït Istrati"

Contact:

Buhaev Valentin

Biblioteca Județeană „Panaït Istrati” Brăila găzduiește în perioada 1 februarie – 31 martie 2016 cursul de formare profesională „Ghid turistic local”, organizat de **Buhaev Valentin**, reprezentantul *Asociației Centrul pentru Dezvoltarea Infrastructurii Turistice și Turismului în Brăila*.

Cursurile sunt gratuite și sunt organizate în cadrul **Academiei de turism „Safari în Natură”**, în limita a 20 de locuri. Se pot înscrie până pe 29 ianuarie persoanele cu vârsta cuprinsă între 18 și 50 de ani, cu abilități de comunicare în limbile: engleză, germană, franceză sau italiană și cunoștințe de operare PC. **Cursul se desfășoară la Bibliotecă pe parcursul a două luni, în zilele de luni, miercuri și vineri, între orele: 16.30 – 18.30.** Se vor studia: tehnici de turism, economie și legislația turismului, geografie turistică, tehnica activității în hotel, restaurant și bar, marketing și comunicare în turism. Persoanele interesate se pot înscrie la Punctul de înscriere al Bibliotecii, cu sediul în P-ța Poligon, nr.4. Persoană de contact: **Buhaev Valentin**, telefon – 0756283993.

În prezent *O.N.G. Asociația Centrul pentru Dezvoltarea Infrastructurii Turistice și Turismului „Safari în Natură” Brăila* deține 15 pachete de turism pentru turiștii străini și români care vizitează *Parcul Natural Balta Mică a Brăilei* ce cuprind: trasee, cazări la case tradiționale, pescuit, vizionări de colonii de păsări migratoare, plimbări cu șalupa, etc. Asociația mai deține 5 pachete de turism în **orașul Brăila** și 5 pachete de *turism balnear în stațiunea Lacu Sărat*, având contact cu peste 80 de agenții de turism din străinătate.

http://braila-portal.ro/event/cursul-de-formare-profesionala-ghid-turistic-local-braila?instance_id=465

Metaforă și culoare în zi de sărbătoare

by Silviu Mares | joi, Ian 7, 2016



Metaforă și culoare în zi de sărbătoare

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila în parteneriat cu Liceul Teoretic „Panait Cerna” organizează Concursul Național „Metaforă și culoare în zi de sărbătoare”, ediția a VI-a, coordonat de profesor Mirela Iordache și bibliotecar Doinița Stanciu.

Concursul se adresează elevilor din învățământul primar, gimnazial și liceal, pentru categoriile de vârstă: 8 – 11 ani, 12 – 15 ani, 16 – 19 ani.

Secțiunile concursului sunt:

- Desen, pictură – tehnica de lucru la alegere (tempera, acuarele, creioane colorate, carioca, etc);
- Creații literare (poezii, compuneri, eseuri).

Condiții de participare: Creațiile literare vor respecta redactarea – maxim o pagină A4, în Word, cu caractere de 12, Times New Roman, la un rând, margini 2 cm, obligatoriu cu semne diacritice. La sfârșit se vor specifica numele și prenumele elevului, clasa, școala, orașul / județul, numele cadrului didactic coordonator. Creațiile plastice vor fi realizate pe o coală A4/A3, respectând tema concursului (tradițiile și obiceiurile sărbătorilor religioase Sfântul Nicolae și Nașterea Domnului ; iarna).

Fiecare lucrare expediată va avea în colțul din dreapta jos, o etichetă pe care vor fi trecute CU MAJUSCULE următoarele date: titlul lucrării, numele și prenumele copilului, clasa/vârsta, școala de proveniență, orașul/județul, numele cadrului didactic îndrumător. Lucrările împreună cu Fișa de înscriere, Acordul de parteneriat și un plic A4 autoadresat și timbrat vor fi expediate pe adresa: Biblioteca Județeană “Panait Istrati” Brăila, P-ța Poligon, nr. 4, Jud. Brăila cu mențiunea pentru Concursul “Metaforă și culoare în zi de sărbătoare”.

Nu se percepe taxă de participare. Înscrierea și primirea lucrărilor se face la Ludoteca Bibliotecii până pe 12 februarie 2016, urmând ca evaluarea și anunțarea câștigătorilor să aibă loc pe 19 februarie.

<http://www.probr.ro/metafora-si-culoare-in-zi-de-sarbatoare/>

Metaforă și culoare în zi de sărbătoare

sâmbătă, 09 ianuarie 2016 | [Tudorița TARNIȚĂ](#) | 0 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)

•concursul se adresează elevilor din învățământul primar, gimnazial și liceal, iar înscrierea se face până pe 12 februarie

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila în parteneriat cu Liceul Teoretic „Panait Cerna” organizează cea de a VI-a ediție a Concursului Național "Metaforă și culoare în zi de sărbătoare". Concursul este coordonat de prof. Mirela Iordache și bibliotecar Doinița Stanciu și se adresează elevilor din învățământul primar, gimnazial și liceal, pentru categoriile de vârstă 8 - 11 ani, 12 - 15 ani, 16 - 19 ani.

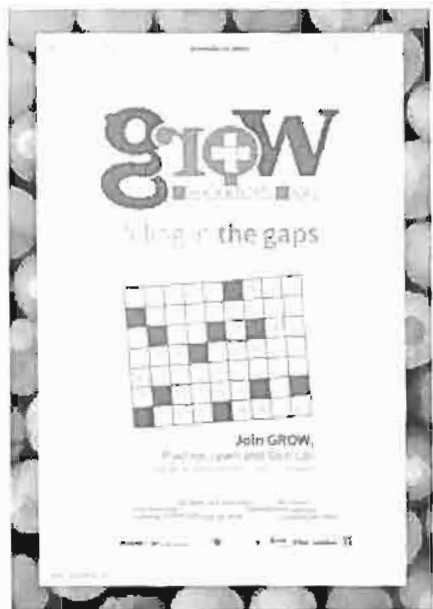
Secțiunile concursului includ desen, pictură - tehnica de lucru fiind la alegere și creații literare - poezii, compuneri, eseuri, iar înscrierea și primirea lucrărilor se face la ludoteca bibliotecii, până pe 12 februarie 2016, urmând ca evaluarea și anunțarea câștigătorilor să aibă loc pe 19 februarie.

<http://www.obiectivbr.ro/metafora-si-culoare-in-zi-de-sarbatoare> id111269

Proiect «Grow» la Biblioteca Județeană

sâmbătă, 09 ianuarie 2016 | Tudorița TARNIȚĂ | 1 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



• timp de șase săptămâni, tinerii implicați în acest proiect vor avea alături un trainer venit din Brazilia

Sâmbătă, 9 ianuarie 2016, de la ora 13.00, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, Sala „Fănuș Neagu”, se va derula o nouă sesiune a Proiectului „Grow”.

Este vorba despre un program inovator de educație nonformală, creat pentru liceeni, cu o abordare pe termen lung, în cadrul căruia tinerii sunt provocați să învețe experimentând și exersând, într-un context prietenos, intercultural. Programul este structurat pe baza conceptului „Practice, Learn, Step Up” - un model de învățare natural, în care mai întâi participanții experimentează, apoi trag concluziile, învață și pot aplica noile cunoștințe. Timp de șase săptămâni, tinerii implicați în acest proiect vor avea alături un trainer venit din Brazilia.

http://www.obiectivbr.ro/proiect-%C2%ABgrow%C2%BB-la-biblioteca-judetean_id111270

Concurs național de creație literară și artă plastică pentru elevi organizat de Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila

by Cristiana Bran · ianuarie 10, 2016

Concurs național de creație literară și artă plastică pentru elevi din învățământul primar, gimnazial și liceal organizat de Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila

Până pe 12 februarie 2016, elevii din învățământul primar, gimnazial și liceal din întreaga țară se pot înscrie la cea de-a VI-a ediție a **Concursului Național „Metaforă și culoare în zi de sărbătoare”**, organizat de **Biblioteca Județeană „Panait Istrati” din Brăila**, în parteneriat cu **Liceul Teoretic „Panait Cerna”** (coordonatori: profesor Mirela Iordache și bibliotecar Doinița Stanciu).

Temele concursului (la alegere): tradițiile și obiceiurile sărbătorilor religioase, Sfântul Nicolae și Nașterea Domnului; iarna.

Participanții se pot înscrie la una dintre următoarele categorii de vârstă:

- 8 – 11 ani
- 12 – 15 ani
- 16 – 19 ani.

Secțiunile concursului sunt:

1. desen, pictură – tehnica de lucru la alegere (tempera, acuarele, creioane colorate, carioca, etc);
2. creații literare (poezii, compuneri, eseuri).

Condiții de redactare:

1. *pentru secțiunea creație literară* – lucrări originale de maximum o pagină A4, în Word, cu caractere de 12, Times New Roman, la un rând, margini 2 cm, obligatoriu cu semne diacritice; la sfârșit se vor specifica numele și prenumele elevului, clasa, școala, orașul / județul, numele cadrului didactic coordonator;
2. *creațiile plastice* vor fi realizate pe o coală A4/A3, respectând una dintre temele concursului .

Fiecare lucrare expediată va avea în colțul din dreapta jos, o etichetă pe care vor fi trecute CU MAJUSCULE următoarele date: titlul lucrării, numele și prenumele elevului, clasa/vârsta, școala de proveniență, orașul/județul, numele cadrului didactic îndrumător. Lucrările împreună cu Fișa de înscriere. Acordul de parteneriat și un plic A4 autoadresat și timbrat vor fi expediate pe adresa: Biblioteca Județeană “Panait Istrati” Brăila, Piața Poligon, nr. 4, Județul Brăila, cu mențiunea pentru Concursul Național „Metaforă și culoare în zi de sărbătoare”.

<http://braila-portal.ro/evenimente-si-timp-cultural/co>

Concurs National de pictura la Braila / Inscrierea se face pana pe 12 februarie



Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” in parteneriat cu Liceul Teoretic „Panait Cerna” organizeaza Concursul National de pictura „Metafora si culoare in zi de sarbatoare”, editia a VI-a, coordonat de prof. Mirela Iordache si bibliotecar Doinita Stanciu.

Concursul se adreseaza elevilor din invatamantul primar, gimnazial si liceal, pentru categoriile de varsta: 8 – 11 ani, 12 – 15 ani, 16 – 19 ani.

Sectiunile concursului sunt:

- Creatii literare (poezii, compuneri, eseuri)
- Desen, pictura – tehnica de lucru la alegere (tempera, acuarele, creioane colorate, carioca, etc)

Conditii de participare:

Creatiile literare vor respecta redactarea – maxim o pagina A4, in Word, cu caractere de 12, Times New Roman, la un rand, margini 2 cm, obligatoriu cu semne diacritice. La sfarsit se vor specifica numele si prenumele elevului, clasa, scoala, orasul / judetul, numele cadrului didactic coordonator.

Creatiile plastice vor fi realizate pe o coala A4/A3, respectand tema concursului (traditiile si obiceiurile sarbatorilor religioase Sfantul Nicolae si Nasterea Domnului; iarna).

Fiecare lucrare expediata va avea in coltul din dreapta jos, o eticheta pe care vor fi trecute CU MAJUSCULE urmatoarele date: titlul lucrarii, numele si prenumele copilului, clasa/varsta, scoala de provenienta, orasul/judetul, numele cadrului didactic indrumator.

Lucrarile impreuna cu Fisa de inscriere, Acordul de parteneriat si un plic A4 autoadresat si timbrat vor fi expediate pe adresa: Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila, P-ta Poligon, nr. 4, Jud. Braila cu mentiunea pentru Concursul "Metafora si culoare in zi de sarbatoare".

Nu se percepe taxa de participare. Inscrierea si primirea lucrarilor se face la Ludoteca Bibliotecii pana pe 12 februarie 2016, urmand ca evaluarea si anuntarea castigatilor sa aiba loc pe 19 februarie.

<http://www.infobrila.ro/2016/01/concurs-national-de-pictura-la-braila-inscrierea-se-face-pana-pe-12-februarie/>

- Cultura

"In lumea cartilor" la Biblioteca Judeteana Braila

by Silviu Mares | marți, Ian 12, 2016



"In lumea cartilor" la Biblioteca Judeteana Braila

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila vă propune un nou club "În lumea cărților" destinat tinerilor preocupați să-și transforme pasiunea dintr-o activitate introvertită într-una comunicativă, care poate lega prietenii.

"În lumea cărților" este un club de lectură adresat celor care vor să descopere textele literare și din perspectiva celorlalți, împărtășind păreri și viziuni. Pot participa la acest club tineri cu vârsta cuprinsă între 11 și 18 ani.

Înscrierile au loc la sediul Bibliotecii, Piața Poligon, nr. 4, Biroul de Înscrieri, până pe data de 27 ianuarie 2016. După încheierea acestei perioade, doritorii vor fi contactați telefonic și se va stabili prima întâlnire din cadrul clubului.

Membrii clubului se vor întruni o dată pe lună pentru a dezbate cărțile propuse, altele decât cele din programa școlară. Ocazional, organizatorii își propun în cadrul acestui club și realizarea unor ateliere de scriere creativă coordonate de autori consacrați.

<http://www.probr.ro/urmarit-la-nivel-national-depistat-de-politia-transporturi-feroviare-braila/>

Un nou club „În lumea cărților” la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila

by Cristiana Bran · ianuarie 12, 2016

ianuarie 27, 2016 @ 9:31 am – 11:00 am

Where:

Piața Poligon
Brăila
România

Cost:

Free

Contact:

Laura Caplea

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila vă propune un nou club „În lumea cărților” destinat tinerilor preocupați să-și transforme pasiunea dintr-o activitate introvertită într-una comunicativă, care poate lega prietenii. „În lumea cărților” este un club de lectură adresat celor care vor să descopere textele literare și din perspectiva celorlalți, împărtășind păreri și viziuni.

Condiții de participare: vârsta cuprinsă între 11 și 18 ani.

Înscrierile au loc la sediul Bibliotecii, Piața Poligon. nr. 4. Biroul de Înscrieri, până pe 27 ianuarie 2016. După încheierea acestei perioade, doritorii vor fi contactați telefonic și se va stabili prima întâlnire din cadrul clubului.

Membrii clubului se vor întruni o dată pe lună pentru a dezbate cărțile propuse, altele decât cele din programa școlară. Ocazional, organizatorii își propun în cadrul acestui club și realizarea unor ateliere de scriere creativă coordonate de autori consacrați.

http://braila-portal.ro/event/un-nou-club-in-lumea-cartilor-la-biblioteca-judetean-panait-istrati-braila?instance_id=467

Un nou club pentru tineri, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Braila

Posted on 12 January 2016 by admin



Biblioteca Județeană "Panait Istrati" a înființat un nou club, numit "În lumea cărților", destinat "tinerilor preocupați să-și transforme pasiunea dintr-o activitate introvertită într-una comunicativă, care poate lega prietenii". "În lumea cărților" este un club de lectură destinat tinerilor cu vârsta cuprinsă între 11 și 18 ani, care vor să descopere textele literare și din perspectiva celorlalți, împărtășind păreri și viziuni.

Inscrierile au loc la sediul Bibliotecii, Piața Poligon, nr. 4, Biroul de înscrieri, până pe 27 ianuarie 2016. După încheierea acestei perioade, doritorii vor fi contactați telefonic și se va stabili prima întâlnire din cadrul clubului.

Membrii clubului se vor întruni o dată pe lună, pentru a dezbate cărțile propuse, altele decât cele din programa școlară. Ocazional, organizatorii își propun în cadrul acestui club și realizarea unor ateliere de scriere creativă, coordonate de autori consacrați.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.ap8PBF4p.dpuf>

"În lumea cărților", nou club la Biblioteca Județeană Brăila

***Sunt asteptati sa se inscrie tineri cu varsta intre 11 si 18 ani**

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila propune elevilor, studenților un nou club: "În lumea cărților". este destinat tinerilor preocupați să-și transforme pasiunea dintr-o



activitate introvertită într-una comunicativă, care poate lega prietenii.

"<În lumea cărților> este un club de lectură adresat celor care vor să descopere textele literare și din perspectiva celorlalți, împărtășind păreri și viziuni. Condiții de participare: vârsta cuprinsă între 11 și 18 ani. Înscrierile au loc la sediul Bibliotecii, Piața Poligon, nr. 4, Biroul de Înscrieri, până pe 27 ianuarie 2016. După încheierea acestei perioade, doritorii vor fi contactați telefonic și se va stabili prima întâlnire din cadrul clubului. Membrii clubului se vor întruni o dată pe lună pentru a dezbate cărțile propuse, altele decât cele din programa școlară. Ocazional, organizatorii își propun în cadrul acestui club și realizarea unor ateliere de scriere creativă coordonate de autori consacrați,, precizează Laura Caplea – purtător de cuvânt la Biblioteca „Istrati”.

Share this:

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/01/12/in-lumea-cartilor-nou-club-la-biblioteca-judetean-braila/>

Invitație pentru elevi: Concursul Național „Metaforă și culoare în zi de sărbătoare”

***Editia a VI-a la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, realizat în parteneriat cu Liceul Teoretic „Panait Cerna” Brăila * Secțiuni: desen/ pictura și creații literare
Înscrieri până pe 12 februarie 2016**

O nouă ediție, a VI-a, a Concursului Național „Metaforă și culoare în zi de sărbătoare” este organizată de Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila în parteneriat cu Liceul Teoretic „Panait Cerna” – coordonatori profesor Mirela Iordache și bibliotecar Doinița Stanciu. Tema concursului: tradițiile și obiceiurile sărbătorilor religioase Sfântul Nicolae și Nașterea



Domnului; iarna.

Detalii avem de la Laura Caplea – purtător de cuvânt la Biblioteca „Istrati”: „Concursul se adresează elevilor din învățământul primar, gimnazial și liceal, pentru categoriile de vârstă: 8 – 11 ani, 12 – 15 ani, 16 – 19 ani. Secțiunile concursului sunt: desen, pictură – tehnica de lucru la alegere (tempera, acuarele, creioane colorate, carioca, etc); creații literare (poezii, compuneri, eseuri). Condiții de participare: creațiile literare vor respecta redactarea – maxim o pagină A4, în Word, cu caractere de 12, Times New Roman, la un rând, margini 2 cm, obligatoriu cu semne diacritice; la sfârșit se vor specifica numele și prenumele elevului, clasa, școala, orașul / județul, numele cadrului didactic coordonator; creațiile plastice vor fi realizate pe o coală A4/A3, respectând tema concursului (tradițiile și obiceiurile sărbătorilor religioase Sfântul Nicolae și Nașterea Domnului; iarna). Fiecare lucrare expediată va avea în colțul din dreapta jos, o etichetă pe care vor fi trecute CU MAJUSCULE următoarele date: titlul lucrării, numele și prenumele copilului, clasa/vârsta, școala de proveniență, orașul/județul, numele cadrului didactic îndrumător. Lucrările împreună cu Fișa de înscriere, Acordul de parteneriat și un plic A4 autoadresat și timbrat vor fi expediate pe adresa: Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, P-ța Poligon, nr. 4, Jud. Brăila cu mențiunea pentru Concursul <Metaforă și culoare în zi de sărbătoare>. Nu se percepe taxă de participare. Înscrierea și primirea lucrărilor se face la Ludoteca bibliotecii până pe 12 februarie 2016, urmând ca evaluarea și anunțarea câștigătorilor să aibă loc pe 19 februarie”.

<https://brailachirei.wordpress.com/category/cultura/page/2/>

Curs Povesti digitale la Biblioteca Județeană

by Silviu Mares | miercuri, Ian 13, 2016



Curs Povesti digitale la Biblioteca Județeană

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează în perioada ianuarie – aprilie 2016 sesiuni gratuite de instruire în tehnica poveștilor digitale, desfășurate săptămânal.

Cursul Digital Storytelling se desfășoară în cadrul Proiectului „Agora Culturală@Biblioteca Ta” implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia, Asociația Culturală Replika și Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila.

Participanții vor avea posibilitatea să creeze propria poveste pe bază de: testimoniale, video sau fotografii despre valori culturale, viață, profesie, hobby sau experiențe relevante. Proiectul își propune să identifice și să pună în valoare specificul cultural al minorităților etnice din Brăila și reprezintă o modalitate inovatoare de a conștientiza publicul privind valoarea memoriei colective. De asemenea, încurajează participarea publicului larg și a minorităților etnice la viața culturală, într-un mod creativ.

Beneficii pentru participanți:

- Expertiză internațională
- Networking de calitate
- Acces la tehnologie
- Inovație
- Creativitate
- Propria poveste digitală
- Expunere și vizibilitate prin intermediul proiectului.

Persoane de contact: Laura Caplea și Maria Sava. Persoanele interesate se pot înscrie la e-mail: laura_caplea@bjbraila.ro, maria_blanaru@bjbraila.ro sau telefon 0239 619590 int.108.

<http://www.probr.ro/curs-povesti-digitale-la-biblioteca-judetean/>

Selectie de voci pentru grupul vocal instrumental „Note Mici”

Posted on 13 January 2016 by admin



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila organizează în lunile ianuarie – februarie 2016, în fiecare sâmbătă, între orele 10.00 – 12.00, selecție de voci fete și băieți pentru Grupul vocal-instrumental „Note Mici”. Trupa funcționează în cadrul Bibliotecii, fiind o premieră pentru bibliotecile publice din România, și este coordonată de instrumentistul Nicolas Constantin și soprana Georgeta Andries. Se caută participanți cu vârste cuprinse între 13 și 17 ani. Selecția și repetițiile trupei au loc la Secția Mediateca a Bibliotecii, la sediul din P-ta Poligon, nr. 4.

See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/01/selectie-de-voci-pentru-grupul-vocal-instrumental-note-mici/#sthash.eJ4h2WSM.dpuf>

Club de lectură la Biblioteca Județeană

miercuri, 13 ianuarie 2016 | Tudorița TARNIȚĂ | 2 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



*** "În lumea cărților" este un club de lectură adresat copiilor și tinerilor cu vârste cuprinse între 11 și 18 ani**

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila deschide un nou club, destinat tinerilor preocupați să-și transforme pasiunea dintr-o activitate introvertită într-una comunicativă, care poate lega prietenii. "În lumea cărților" este un club de lectură adresat copiilor și tinerilor cu vârste cuprinse între 11 și 18 ani, care vor să descopere textele literare și din perspectiva celorlalți, împărtășind păreri și viziuni.

Potrivit informațiilor furnizate de Laura Caplea, purtător de cuvânt al acestei instituții, înscrierile au loc la sediul bibliotecii, Piața Poligon, nr. 4, Biroul de Înscrieri, până pe 27 ianuarie 2016, iar după încheierea acestei perioade, doritorii vor fi contactați telefonic și se va stabili prima întâlnire din cadrul clubului.

Membrii clubului se vor întruni o dată pe lună pentru a dezbate cărțile propuse, altele decât cele din programa școlară și, ocazional, organizatorii își propun în cadrul acestui club și realizarea unor ateliere de scriere creativă, coordonate de autori consacrați.

<http://www.obiectivbr.ro/club-de-lectura-la-biblioteca-judetana> id111384

Sesiuni gratuite de instruire in tehnica povestilor digitale, la Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila

Posted on 13 January 2016 by admin



Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila organizeaza in perioada ianuarie – aprilie 2016 sesiuni gratuite de instruire in tehnica povestilor digitale, desfasurate saptamanal. Cursul Digital Storytelling se desfasoara in cadrul Proiectului "Agora Culturala @ Biblioteca Ta" implementat de Asociatia Nationala a Bibliotecarilor si Bibliotecilor Publice din Romania, in parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia, Asociatia Culturala "Replika" si Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila.

Participantii vor avea posibilitatea sa creeze propria poveste pe baza de testimoniale, video sau fotografii despre valori culturale, viata, profesie, hobby sau experiente relevante. Proiectul isi propune sa identifice si sa puna in valoare specificul cultural al minoritatilor etnice din Braila si reprezinta o modalitate inovatoare de a constientiza publicul in legatura cu valoarea memoriei colective. De asemenea, incurajeaza participarea publicului larg si a minoritatilor etnice la viata culturala, intr-un mod creativ.

Organizatorii mentioneaza si o serie de beneficii pe care le vor avea participantii la aceste sesiuni:

**Expertiza internationala; *Networking de calitate; *Acces la tehnologie; *Inovatie; *Creativitate; *Propria poveste digitala; *Expunere si vizibilitate prin intermediul proiectului.*

See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/01/sesiuni-gratuite-de-instruire-tehnica-povestilor-digitale-la-biblioteca-judeteana-panait-istrati-braila/#sthash.VmtvEXsK.dpuf>

Brăila: Curs gratuit de instruire în tehnica poveștilor digitale, la Biblioteca Județeană

Jan 13, 2016 | Scris de Felicia Radu | [Q](#)



- Un curs gratuit de instruire în tehnica poveștilor digitale va fi organizat, în perioada ianuarie - aprilie 2016, l

Sesiunile de instruire în tehnica poveștilor digitale se desfășoară săptămânal, iar participanții vor avea posibilitatea să creeze propria poveste pe bază de testimoniale, video sau fotografii despre valori culturale, viață, profesie, hobby sau experiențe relevante.

Cursul Digital Storytelling se desfășoară în cadrul Proiectului „Agora Culturală @ Biblioteca Ta” implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia, Asociația Culturală Replika și Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

Proiectul își propune să identifice și să pună în valoare specificul cultural al minorităților etnice din Brăila și reprezintă o modalitate inovatoare de a conștientiza publicul privind valoarea memoriei colective. De asemenea, încurajează participarea publicului larg și a minorităților etnice la viața culturală, într-un mod creativ.

Participanții vor beneficia în cadrul proiectului de expertiză internațională, networking de calitate, acces la tehnologie, inovație, creativitate, propria poveste digitală, expunere și vizibilitate prin intermediul proiectului.

Persoane de contact: Laura Caplea și Maria Sava. Persoanele interesate se pot înscrie la e-mail: laura_caplea@bjbraila.ro, maria_blanaru@bjbraila.ro <mailto:maria_blanaru@bjbraila.ro> sau telefon 0239 619590 int.108.

<http://presagalatibraila.com/article/br%C4%83ila-curs-gratuit-de-instruire-%C3%AEn-tehnica-pove%C5%9Ftilor-digitale-la-biblioteca-jude%C5%A3ean%C4%83>

***In perioada ianuarie – aprilie 2016 * Cursurile, parte din proiectul „Agora Culturală @ Biblioteca Ta” implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, sunt gratuite**

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează în perioada ianuarie – aprilie 2016 sesiuni gratuite de instruire în tehnica poveștilor digitale, desfășurate săptămânal. Cursul „Digital Storytelling” – Povesti digitale – se desfășoară în cadrul Proiectului „Agora Culturală @ Biblioteca Ta” implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia, Asociația Culturală Replika și Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila. Foto de la un alt curs „Povesti digitale”



organizat la biblioteca braileană

„Participantii vor avea posibilitatea să creeze propria poveste pe bază de: testimoniale, video sau fotografii despre valori culturale, viață, profesie, hobby sau experiențe relevante. Proiectul își propune să identifice și să pună în valoare specificul cultural al minorităților etnice din Brăila și reprezintă o modalitate inovatoare de a conștientiza publicul privind valoarea memoriei colective. De asemenea, încurajează participarea publicului larg și a minorităților etnice la viața culturală, într-un mod creativ. Beneficii pentru participanți: expertiză internațională, Networking de calitate, acces la tehnologie, inovație și creativitate, realizarea propriei povesti digitale, expunere și vizibilitate prin intermediul proiectului”, subliniază Laura Caplea – purtător de cuvânt la Biblioteca „Istrati” Brăila.

N.aut. (Armanda Filipine, revista de cultura si informatie Braila Chirei) Pentru ca am beneficiat de un asemenea curs (formatori Corina Ciuraru si Angela Chiriac), am realizat o poveste digitala si ea poate fi vizualizata pe canalul You Tube (sau direct aici)

Persoane de contact: Laura Caplea și Maria Sava. Persoanele interesate se pot înscrie la e-mail: laura_caplea@bjbraila.ro, maria_blanaru@bjbraila.ro sau telefon 0239 619590/ int.108.

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/01/14/curs-povesti-digitale-la-biblioteca-judetean-braila/>

Brăila: Expoziție „Recitindu-l pe Eminescu”, la Biblioteca Județeană

Jan 14, 2016 | Scris de Felicia Radu | 0



- La fiecare mijloc de ianuarie, de ziua nașterii Poetului Național, Secția Împrumut pentru Adulți a Bibliotecii Județene "Panait Istrati" Brăila organizează o expoziție documentară menită să păstreze vie în sufletele noastre opera lui Mihai Eminescu.

Expoziția intitulată „Recitindu-l pe Eminescu” este deschisă publicului în perioada 15 – 23 ianuarie 2016 și reunește o bogată colecție de cărți (poezie, proză, scrieri politice, critică literară, ediții bibliofile).

Mihai Eminescu, poet, prozator și jurnalist român, a fost socotit de către cititorii români și de criticii literari drept cea mai importantă voce poetică din literatura română, fiind supranumit și "Luceafărul poeziei românești". Expoziția este realizată de bibliotecara Silvia Iacob.

Din noiembrie 2010, printr-un proiect de lege adoptat în Camera Deputaților, s-a hotărât ca ziua de 15 ianuarie să aibă o dublă semnificație pentru toți românii, marcând nașterea marelui poet Mihai Eminescu, dar și Ziua Culturii Naționale.

Celebrarea Zilei de 15 ianuarie are loc în România, dar și în străinătate, prilej cu care se desfășoară numeroase manifestări cultural-artistice dedicate sărbătoririi evenimentului.

<http://presagalatibraila.com/article/br%C4%83ila-expozi%C5%A3ie-%E2%80%9ERecitindu-l-pe-eminescu%E2%80%9D-la-biblioteca-jude%C5%A3ean%C4%83>

Published On: joi, Ian 14th, 2016

Cultura | By [Info Braila](#)

Curs gratuit de fotografie pentru copii, la Biblioteca Judeteana!

Share This



Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” si Clubul „Foto Instant” organizeaza, in perioada 30 ianuarie – 26 martie, cursul gratuit de fotografie pentru incepatori, in fiecare sambata, de la ora 11.00. Cursul se adreseaza persoanelor de minim 12 ani, care poseda aparat de fotografiat necesar pentru aplicatiile practice, in limita a 25 de locuri.

Inscrierile se fac la Punctul de inscriere al bibliotecii din Piata Poligon nr.4, pana pe 25 ianuarie.

Cursul este coordonat de fotografi profesioniști Iuliana si Liviu Dediș, prima intalnire avand loc pe 30 ianuarie, ora 11.00, la Sala „Panait Istrati”.

<http://www.infobrila.ro/2016/01/curs-gratuit-de-fotografie-pentru-copii-la-biblioteca-judeteana/>

Published On: mie, Ian 13th, 2016

Braila: Concurs national „Metafora si culoare in zi de sarbatoare”

Posted on 14/01/2016 by news4diaspora Lasă un comentariu



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila în parteneriat cu Liceul Teoretic „Panait Cerna” din municipiul Braila organizează, (potrivit siteului <http://www.bjbraila.ro>) Concursul Național „Metaforă și culoare în zi de sărbătoare”, ediția a VI-a, coordonat de prof. Mirela Iordache și bibliotecar Doinița Stanciu.

Aceasta competiție se adresează elevilor din învățământul primar, gimnazial și liceal, pentru categoriile de vârstă: 8 – 11 ani, 12 – 15 ani, 16 – 19 ani.

Secțiunile concursului sunt următoarele:

- Desen, pictură – tehnica de lucru la alegere (tempera, acuarele, creioane colorate, carioca, etc);
- Creații literare (poezii, compuneri, eseuri).

Conform aceleiași surse: „înscrierea și primirea lucrărilor se face la Ludoteca Bibliotecii până pe 12 februarie 2016”.

Mai multe informații legate de organizarea acestui concurs puteți obține accesând urmatorul link: <http://www.bjbraila.ro/bibliotecabraila/>

Sursa foto: <http://www.bjbraila.ro>

<http://news4diaspora.net/2016/01/14/braila-concurs-national-metafora-si-culoare-in-zi-de-sarbatoare/>

Curs de povești digitale

joi, 14 ianuarie 2016 | Tudorița TARNIȚĂ | 0 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



*** sesiunile gratuite de instruire în tehnica poveștilor digitale se desfășoară la Biblioteca Județeană, în perioada ianuarie-aprilie a. c.**

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila organizează în perioada ianuarie - aprilie 2016 sesiuni gratuite de instruire în tehnica poveștilor digitale. Cursurile se desfășoară săptămânal, iar participanții vor avea posibilitatea să creeze propria poveste pe bază de: testimoniale, video sau fotografii despre valori culturale, viață, profesie, hobby sau experiențe relevante. Proiectul își propune să identifice și să pună în valoare specificul cultural al minorităților etnice din Brăila și reprezintă o modalitate inovatoare de a conștientiza publicul privind valoarea memoriei colective. De asemenea, încurajează participarea publicului larg și a minorităților etnice la viața culturală, într-un mod creativ.

Participanții la aceste cursuri pot beneficia de expertiză internațională, networking de calitate, acces la tehnologie, inovație, creativitate, de propria poveste digitală și expunere și vizibilitate prin intermediul proiectului.

Cursul Digital Storytelling se desfășoară în cadrul Proiectului "Agora Culturală / Biblioteca Ta" implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia, Asociația Culturală Replika și Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

<http://www.obiectivbr.ro/curs-de-povesti-digitale> id111408

Expoxitie documentara Eminescu la Biblioteca Judeteana

by Silviu Mares | joi, Ian 14, 2016



Expoxitie documentara Eminescu la Biblioteca Judeteana

La fiecare mijloc de ianuarie, de ziua nașterii Poetului Național, Secția Împrumut pentru Adulți a Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila organizează o expoziție documentară menită să păstreze vie în sufletele noastre opera lui Mihai Eminescu.

Expoziția intitulată „Recitindu-l pe Eminescu” este deschisă publicului în perioada 15 – 23 ianuarie 2016 și reunește o bogată colecție de cărți (poezie, proză, scrieri politice, critică literară, ediții bibliofile). Mihai Eminescu, poet, prozator și jurnalist român, a fost socotit de către cititorii români și de criticii literari drept cea mai importantă voce poetică din literatura română, fiind supranumit și „Luceafărul poeziei românești”. Expoziția este realizată de bibliotecara Silvia Iacob.

Din noiembrie 2010, printr-un proiect de lege adoptat în Camera Deputaților, s-a hotărât ca ziua de 15 ianuarie să aibă o dublă semnificație pentru toți românii, marcând nașterea marelui poet Mihai Eminescu, dar și Ziua Culturii Naționale. Celebrarea Zilei de 15 ianuarie are loc în România dar și în străinătate, prilej cu care se desfășoară numeroase manifestări culturale-artistice dedicate sărbătoririi evenimentului.

<http://www.probr.ro/expoxitie-documentara-eminescu-la-biblioteca-judeteana/>

Se cauta voci pentru trupa folk a Bibliotecii Judetene Braila

by Silviu Mares | joi, Ian 14, 2016



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează în lunile ianuarie – februarie 2016, în fiecare sâmbătă, între orele 10.00 – 12.00, selecție de voci fete și băieți pentru Grupul vocal instrumental „Note Mici”.

Trupa funcționează în cadrul Bibliotecii, fiind o premieră pentru bibliotecile publice din România și este coordonată de instrumentistul Nicolas Constantin și soprana Georgeta Andrieș.

Se caută participanți cu vârste cuprinse între 13 și 17 ani. Selecția și repetițiile trupei au loc la Secția Mediatecă a Bibliotecii cu sediul în P-ța Poligon, nr.4.

<http://www.probr.ro/se-cauta-voci-pentru-trupa-folk-a-bibliotecii-judetene-braila/>

Curs de povești digitale



* sesiunile gratuite de instruire în tehnica poveștilor digitale se desfășoară la Biblioteca Județeană, în perioada ianuarie-aprilie a. c.

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila organizează în perioada ianuarie - aprilie 2016 sesiuni gratuite de instruire în tehnica poveștilor digitale. Cursurile se desfășoară săptămânal, iar participanții vor avea posibilitatea să creeze propria poveste pe bază de: testimoniale, video sau fotografii despre valori culturale, viață, profesie, hobby sau experiențe relevante. Proiectul își propune să identifice și să pună în valoare specificul cultural al minorităților... [citeste mai mult](#)

<http://www.ziare-pe-net.ro/stiri/curs-de-povesti-digitale-4147525.html>

Doua cluburi noi, infiintate la Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila

Posted on 15 January 2016 by admin



Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila organizeaza inscrieri pentru doua noi cluburi:

**"Clubul tinerilor ziaristi" se reuneste de doua ori pe luna, timp in care participantii vor descoperi si vor invata secretele unei meserii captivante. Vor fi organizate ateliere destinate tuturor domeniilor media: presa scrisa, televiziune si radio. Periodic, organizatorii isi propun sa colaboreze cu persoane avizate, care pot impartasi propriile cunostinte din mass-media membrilor clubului.*

Conditii de participare: varsta cuprinsa intre 14 si 18 ani. Inscrierile au loc la sediul Bibliotecii, Piata Poligon, nr. 4, Biroul de Inscieri, pana pe 27 ianuarie 2016. Dupa incheierea acestei perioade, doritorii vor fi contactati telefonic si se va stabili prima intalnire din cadrul clubului.

**Clubul "Romana fara profesor", in cadrul caruia participantii se vor intalni saptamanal, vor discuta si clarifica nelamuririle din programa scolara.*

Conditii de participare: elevi din clasele VII – VIII si XI – XII. Inscieri se fac la sediul Bibliotecii, Piata Poligon, nr. 4, Biroul de Inscieri, pana pe 29 ianuarie 2016. Dupa incheierea acestei perioade, doritorii vor fi contactati telefonic si se va stabili prima intalnire din cadrul clubului.

Activitatile clubului sunt gratuite si se adreseaza celor care sunt interesati sa aprofundeze temele pentru Evaluare Nationala si Bacalaureat. Clubul este sustinut de catre o persoana calificata, cu peste 10 ani de experienta in domeniu, dar orice profesor care doreste sa faca voluntariat in cadrul acestui proiect este binevenit.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.1Mg0C5jk.dpuf>

Expozitie documentara "Grigore Moisil – parintele informaticii romanesti", la Biblioteca Judeteana "Panait Istrati"

Posted on 15 January 2016 by admin



Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila marcheaza 110 ani de la nasterea matematicianului Grigore Moisil prin intermediul expozitiei documentare "Grigore Moisil - parintele informaticii romanesti". Expozitia este organizata in holul Salii de lectura si este deschisa publicului in perioada 18 ianuarie - 15 februarie.

Fiu al unui ilustru numismat, Constantin Moisil, membru de onoare al Academiei Romane, Grigore C. Moisil s-a nascut in 1906, la Tulcea. Urmeaza liceul la Vaslui si Bucuresti unde se remarca prin sustinerea unor conferinte pe teme culturale si istorice. La terminarea liceului se inscrie la Scoala Politehnica din Bucuresti, dar dupa trei ani isi da seama ca vocatia sa este matematica, astfel ca se dedica numai cursurilor de matematica de la Facultatea de Stiinte din Bucuresti. Dupa alti trei ani, in 1929, obtine titlul de doctor in matematica, cu o teza de mecanica analitica, teza fiind publicata la Paris.

In 1931 devine doctor docent, pe baza unei lucrari privind ecuatiile fizicii matematice, lucrare in care aplica in mod original metode algebrice. Activitatea universitara o incepe ca asistent al marelui matematician D. Pompeiu, pentru ca ulterior sa devina conferentiar si profesor la Universitatea din Iasi, unde tine un curs de algebra moderna si se distinge prin lucrarile sale de logica matematica, domeniu atunci in plin avant pe plan mondial, dar prea putin studiat. O schimbare brusca s-a produs in activitatea sa atunci cand a realizat ca logica matematica – domeniu considerat pana la acel moment ca fiind lipsit de aplicatii – se poate utiliza in studiul sistemelor automate discrete, ca si al calculatoarelor electronice. Grigore Moisil n-a fost numai unul dintre cei mai mari matematicieni romani, creator de scoala, un om cu o gandire moderna, libera de orice prejudecati, ci si un orator cu o replica vie, cu umor, cunoscut si pentru vorbele de duh cu care isi amuza colegii si cursantii si care au ramas in amintirea tuturor sub numele de "moisilisme".

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/01/expozitie-documentara-grigore-moisil-parintele-informaticii-romanesti-la-biblioteca-judeteana-panait-istrati/#sthash.cenYEICO.dpuf>

Recitindu-l pe Eminescu

vineri, 15 ianuarie 2016 | Tudorița TARNIȚĂ | 0 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



▪ în perioada 15 - 23 ianuarie, la Biblioteca Județeană este organizată o expoziție ce reunește o bogată colecție de cărți -poezie, proză, scrieri politice, critică literară, ediții bibliofile din opera "Luceafărului" poeziei românești

La fiecare mijloc de ianuarie, de ziua nașterii Poetului Național, Secția Împrumut pentru Adulți a Bibliotecii Județene "Panait Istrati" Brăila organizează o expoziție documentară menită să păstreze vie în sufletele noastre opera lui Mihai Eminescu. Expoziția „Recitindu-l pe Eminescu”, realizată de bibliotecara Silvia Iacob,

este deschisă publicului în perioada 15 - 23 ianuarie 2016 și reunește o bogată colecție de cărți - poezie, proză, scrieri politice, critică literară, ediții bibliofile. Mihai Eminescu, poet, prozator și jurnalist român, a fost socotit de către cititorii români și de criticii literari drept cea mai importantă voce poetică din literatura română, fiind supranumit și "Luceafărul poeziei românești".

Din noiembrie 2010, printr-un proiect de lege adoptat în Camera Deputaților, s-a hotărât ca ziua de 15 ianuarie să aibă o dublă semnificație pentru toți românii, marcând nașterea marelui poet Mihai Eminescu, dar și Ziua Culturii Naționale. Celebrarea Zilei de 15 ianuarie are loc în România, dar și în străinătate, prilej cu care se desfășoară numeroase manifestări cultural-artistice dedicate sărbătoririi evenimentului

<http://www.obiectivbr.ro/recitindul-pe-eminescu> id111461

Curs de fotografie la Biblioteca Județeană

vineri, 15 ianuarie 2016 | [Tudorita TARNIȚĂ](#) | 0 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



• **Înscrierile se fac până pe 25 ianuarie, iar cursul se desfășoară în perioada 30 ianuarie - 26 martie 2016**

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” și Clubul „Foto Instant” Brăila organizează în perioada 30 ianuarie - 26 martie 2016, cursul gratuit de fotografie pentru începători, în fiecare sâmbătă, de la ora 11.00. Cursul se adresează persoanelor de minim 12 ani, care posedă aparat de fotografiat necesar pentru aplicațiile practice. Sunt 25 de locuri.

Înscrierile se fac la Punctul de înscriere al bibliotecii, cu sediul în Piața Poligon nr.4, până pe 25 ianuarie. Cursul este coordonat de fotografi profesioniști Iuliana și Liviu Dediu, prima întâlnire având loc pe 30 ianuarie, ora 11.00, la Sala „Panait Istrati”, et. 3.

<http://www.obiectivbr.ro/curs-de-fotografie-la-biblioteca-judeteană> id111458

Cartea de la pagina 8: DULCEA MEA DOAMNĂ/ EMINUL MEU IUBIT (Correspondență inedită Mihai Eminescu - Veronica Micle), Editura Polirom, Iași, 2000

vineri, 15 ianuarie 2016 | [Roxana Neagu](#) | 0 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)

Volumul "Dulcea mea Doamnă/ Eminul meu iubit" cuprinde, așa cum arată și titlul, un număr de 93 de scrisori adresate de Mihai Eminescu Veronicăi Micle și 15 scrisori trimise de aceasta lui Eminescu, datând din perioada 1879-1883. Correspondența este inedită și vine în completarea celor aproximativ 60 de scrisori cunoscute și publicate deja.

Traseul acestui ultim set este explicat pe larg de Christina Zarifopol-Illias în prefața volumului. Scrisorile au fost păstrate cu sfințenie de urmașele Veronicăi Micle (fiica, nepoata și strănepoata acesteia) și în urma nenumăratelor stăruințe a fost permisă publicarea lor.

Cea mai frumoasă poveste de dragoste din literatura română revine așadar în atenția cititorilor, oferindu-le acestora posibilitatea să pătrundă în intimitatea cuplului, să afle detalii din viața acestora, să cunoască evoluția sentimentelor dintre cei doi.

Extrem de sensibile, scrisorile atrag atenția încă de la formula de adresare. Eminescu își numește iubita: "Scumpa mea amică, Dulcea mea doamnă, Măi îngerașule, Dulce și dragă Cuța, Momoți dragă, Fetițele dragă", iar Veronica îi răspunde: „Mițule iubit și al meu scump și drăgălaș, Eminul meu iubit, Eminescul meu iubit, Scumpul meu Eminescu".

Iubirea profundă, plină de patimă, copleșitoare, marcată de suferințe și coborâșuri, poate fi reconstituită din rândurile acestor scrisori. Cititorul pătrunde, deschizând acest volum, într-o altă lume, demult apusă, o lume a vorbelor frumoase, a iubirii neîntinată, a oamenilor care nu se sfiau să-și mărturisească frumoasele sentimente. Într-o scrisoare din 1882, Eminescu îi scria Veronicăi: "Tu ai fost și ești viața mea, cu tine s-a început și s-a încheiat și dacă nu trăiesc pentru a gândi măcar la tine, nu am la ce trăi." Și talentul literar al Veronicăi Micle este ușor de sesizat în paginile scrisorilor sale: „Afară plouă, eu stau perdută pe gânduri, ura și indiferența oamenilor, lipsa și depărtarea ta, iubirea mea nespusă, toate acestea își împart pe rând ființa mea(...)"

Scrisorile sunt valoroase și prin informațiile pe care le oferă cu privire la condiția socială, la starea de sănătate, sau problemele cotidiene ale celor doi. Volumul cuprinde de asemenea și două scrisori ale Veronicăi Micle către sora poetului, Harieta Eminovici, precum și o scurtă notă adresată poetului de către Titu Maiorescu. Unele scrisori sunt însoțite de imagini scanate ale documentelor originale.

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-dulcea-mea-doamna-eminul-meu-iubit-correspondenta-inedita-_id111445

- [Home /](#)
- [Stil de viata](#)

Seminar de MINDSET la Biblioteca Judeteana Braila

by [Silviu Mares](#) | luni, Ian 18, 2016



Seminar de MINDSET la Biblioteca Judeteana Braila

Vineri, 22 ianuarie 2016, orele 15.00 – 19.00, la Sala “Fănuș Neagu” a Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila, Gabriel Salman organizează seminarul gratuit de dezvoltare personală MINDSET. Gabriel Salman este psiholog, speaker motivațional și trainer NLP, cu 20 de ani de experiență în dezvoltarea personală.

Persoanele interesate pot găsi răspuns la întrebările: de ce inteligența și talentul nu aduc neapărat succesul; cum aceste calități chiar stau în calea succesului; de ce lauda inteligenței și talentului nu ajută stima de sine și împlinirea personală, ba chiar le afectează; cum învățarea de idei simple despre creier crește performanța și productivitatea.

Intrarea este liberă, locurile sunt limitate, înscrierile se pot face accesând link-ul: https://docs.google.com/forms/d/1-6neF8qUCn5aYS6j7Q7_OK5gX3gpqtkLPOEuAW4fz4/viewform?usp=send_form.

<http://www.probr.ro/seminar-de-mindset-la-biblioteca-judeteana-braila/>

Published On: lun, Ian 18th, 2016

Cultura | By [Info Braila](#)

Seminar de dezvoltare personala la biblioteca "Panait Istrati"



Vineri, 22 ianuarie 2016, orele 15.00 – 19.00, la Sala "Fanus Neagu" a Bibliotecii Judetene „Panait Istrati”, Gabriel Salman organizeaza seminarul gratuit de dezvoltare personala MINDSET.

Gabriel Salman este psiholog, speaker motivational și trainer NLP, cu 20 de ani de experienta in dezvoltarea personala.

Persoanele interesate pot gasi raspuns la intrebarile: de ce inteligenta și talentul nu aduc neaparat succesul; cum aceste calitati chiar stau in calea succesului; de ce lauda inteligentei și talentului nu ajuta stima de sine și implinirea personala, ba chiar le afecteaza; cum invatarea de idei simple despre creier crește performanta și productivitatea.

Intrarea este libera, locurile sunt limitate, inscrierile se pot face la biblioteca.

<http://www.infobrila.ro/2016/01/seminar-de-dezvoltare-personala-la-biblioteca-panait-istrati/>

Seminar de dezvoltare personala la biblioteca "Panait Istrati"

18 Ianuarie 2016 08:58



Vineri, 22 ianuarie 2016, orele 15.00 – 19.00, la Sala "Fanus Neagu" a Bibliotecii Judetene „Panait Istrati”, Gabriel Salman organizeaza seminarul gratuit de dezvoltare personala MINDSET. Gabriel Salman este psiholog, speaker motivational și trainer NLP, cu 20 de ani de experienta in dezvoltarea personala. Persoanele interesate pot gasi raspuns la intrebarile: de ce inteligenta și talentul nu aduc neaparat succesul; cum aceste calitati chiar stau in calea succesului; de ce lauda inteligentei și talentului nu ajuta stima de sine și implinirea personala, ba chiar le afecteaza; cum invatarea de idei simple despre creier crește performanta și productivitatea.

Intrarea este libera, locurile sunt limitate, inscrierile se pot face la biblioteca.

<http://www.stirilazi.ro/seminar-de-dezvoltare-personala-la-biblioteca-panait-istrati-.html>

Seminar de dezvoltare personală

marți, 19 ianuarie 2016 | Tudorița TARNIȚĂ | 1 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



• **Biblioteca Județeană găzduiește, vineri, seminarul Mindset, prezentat de Gabriel Salman, psiholog, speaker motivațional și trainer NLP**

Vineri, 22 ianuarie 2016, între orele 15.00 - 19.00, la Sala "Fănuș Neagu" a Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila, Gabriel Salman, psiholog, speaker motivațional și trainer NLP, cu 20 de ani de experiență în dezvoltarea personală, organizează seminarul gratuit de dezvoltare personală Mindset. Prin această idee, persoanele interesate pot găsi răspuns la diverse întrebări care fac diferența: de ce inteligența și talentul nu aduc neapărat succesul; cum aceste calități chiar stau în calea succesului; de ce lauda inteligenței și talentului nu ajută stima de sine și împlinirea personală, ba chiar le afectează; cum învățarea de idei simple despre creier crește performanța și productivitatea.

"În modul de gândire FIX MINDSET, oamenii consideră calitățile de bază ca inteligența sau talentul, ca fiind trăsături fixe. Ei consideră de asemenea că talentul singur aduce succes, fără efort. Ei se înșală. În MINDSET de dezvoltare, oamenii consideră că abilitățile lor de bază pot fi dezvoltate prin dedicare și muncă intensă - inteligența și talentul sunt doar puncte de plecare.

Această viziune creează drag de a învăța și determinare, esențiale pentru realizări mărețe. De fapt toți oamenii «mari» au avut aceste calități", se arată în comunicatul de prezentare a evenimentului.

http://www.obiectivbr.ro/seminar-de-dezvoltare-personala_id111566

Expozitie de pictura cu ate la Braila / "Tehnica duce banala ata la un nou nivel. Ce nu reusim sa facem cu acuarele facem cu ate colorate"



Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" gazduieste expozitia permanenta de pictura cu ate intitulata „Rapsodie”, realizata de artistii Iuliana si Liviu Dediu.

Expozitia cuprinde doua lucrari complexe, „Rapsodie 1” – montata in holul principal al Bibliotecii, alaturi de cateva tablouri FirArt mai mici si „Rapsodie 2” – amplasata pe casa scarii ce coboara de la etajul trei spre Sala de Lectura, realizata pe doua planuri.

Povestea picturii cu ate a inceput in toamna anului trecut, cu ocazia Festivalului Poetilor din Balcani, cand, in holul institutiei, brailenii au putut admira lucrarea "Rapsodie 1", o noutate pentru Braila la acea data.

Tehnica folosita de Iuliana si Liviu Dediu este relativ noua si inedita pentru tara noastra. In strainatate metoda este perfectata, iar lucrarile realizate in cele mai mari biblioteci, muzee si institutii publice sunt spectaculoase.

"Tehnica duce banala ata la un nou nivel. Astfel, ceea ce nu reusim sa facem cu acuarele facem cu ate colorate. Ador culorile. Aici sunt culori si forme variate. Este pentru prima data cand ne propunem si realizam un astfel de proiect, atat de mare. Pentru noi este ca si cand am picta cu fire de ata", a spus Iuliana Dediu.

O lucrare de tip FirArt reprezinta o retea de fire trase peste cuie infipte pe un suport rigid. Firele de ata colorata sunt dispuse in mai multe straturi obtinandu-se imagini tridimensionale impresionante. Pornind de la ata industriala colorata, iubitorii acestei arte au reusit sa realizeze lucrarile in culorile curcubeului dupa cateva zile de munca intensa, folosind in total aproximativ 25.000 de metri de ata si peste 200 de carlige.

<http://www.infobrila.ro/2016/01/expozitie-de-pictura-cu-ate-la-braila-tehnica-duce-banala-ata-la-un-nou-nivel-ce-nu-reusim-sa-face>

IMPORTANT pentru brailenii care vor sa devina ghizi turistici / Cursuri GRATUITE la Biblioteca "Panait Istrati"



Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" gazduieste in perioada 1 februarie – 31 martie cursul de formare profesionala „Ghid turistic local”, organizat de Asociatia "Centrul pentru Dezvoltarea Infrastructurii Turistice si Turismului".

Cursul gratuit este organizat in cadrul Academiei de Turism "Safari in Natura", in limita a 20 de locuri.

Se pot inscrie pana pe 29 ianuarie persoanele cu varsta cuprinsa intre 18 si 50 de ani, cu abilitati de comunicare in limbile: engleza, germana, franceza sau italiana si cunostinte de operare PC.

Cursul se desfasoara la sediul bibliotecii pe parcursul a doua luni, in zilele de luni, miercuri si vineri, intre orele: 16.30 – 18.30, unde se fac si inscrierile.

Brailenii doritori vor studia tehnici de turism, economie si legislatia turismului, geografie turistica, tehnica activitatii in hotel, restaurant si bar, marketing si comunicare in turism.

Asociatia "Centrul pentru Dezvoltarea Infrastructurii Turistice si Turismului" detine 15 pachete de turism pentru turistii straini si romani care viziteaza Parcul Natural Balta Mica a Brailei, care cuprind: trasee, cazari la case traditionale, pescuit, vizionari de colonii de pasari migratoare, plimbari cu salupa, etc.

Asociatia mai detine 5 pachete de turism in orasul Braila si 5 pachete de turism balnear in statiunea Lacu Sarat, avand contact cu peste 80 de agentii de turism din strainatate.

<http://www.infobraila.ro/2016/01/important-pentru-brailenii-care-vor-sa-devina-ghizi-turistici-cursuri-gratuite-la-biblioteca>

Expozitie de pictura cu ate la Braila / "Tehnica duce banala ata la un nou nivel. Ce nu reusim sa facem cu acuarele facem cu ate colorate"



Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" gazduieste expozitia permanenta de pictura cu ate intitulata „Rapsodie”, realizata de artistii Iuliana si Liviu Dediu.

Expozitia cuprinde doua lucrari complexe, „Rapsodie 1” – montata in holul principal al Bibliotecii, alaturi de cateva tablouri FirArt mai mici si „Rapsodie 2” – amplasata pe casa scarii ce coboara de la etajul trei spre Sala de Lectura, realizata pe doua planuri. Povestea picturii cu ate a inceput in toamna anului trecut, cu ocazia Festivalului Poetilor din Balcani, cand, in holul institutiei, brailenii au putut admira lucrarea "Rapsodie 1", o noutate pentru Braila la acea data. Tehnica folosita de Iuliana si Liviu Dediu este relativ noua si inedita pentru tara noastra. In strainatate metoda este perfectata, iar lucrarile realizate in cele mai mari biblioteci, muzee si institutii publice sunt spectaculoase.

"Tehnica duce banala ata la un nou nivel. Astfel, ceea ce nu reusim sa facem cu acuarele facem cu ate colorate. Ador culorile. Aici sunt culori si forme variate. Este pentru prima data cand ne propunem si realizam un astfel de proiect, atat de mare. Pentru noi este ca si cand am picta cu fire de ata", a spus Iuliana Dediu.

O lucrare de tip FirArt reprezinta o retea de fire trase peste cuie infipte pe un suport rigid. Firele de ata colorata sunt dispuse in mai multe straturi obtinandu-se imagini tridimensionale impresionante. Pornind de la ata industrială colorată, iubitorii acestei arte au reusit sa realizeze lucrarile in culorile curcubeului dupa cateva zile de munca intensa, folosind in total aproximativ 25.000 de metri de ata si peste 200 de carlige.

<http://www.stirilazi.ro/expozitie-de-pictura-cu-ate-la-braila-tehnica-duce-banala-ata-la-un-nou-nivel-ce-nu-reusim-sa-facem-cu-acuarele-facem-cu-ate-colorate-.html>

IMPORTANT pentru brailenii care vor sa devina ghizi turistici / Cursuri GRATUITE la Biblioteca "Panait Istrati"

Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" gazduieste in perioada 1 februarie – 31 martie cursul de formare profesionala „Ghid turistic local”, organizat de Asociatia “Centrul pentru Dezvoltarea Infrastructurii Turistice si Turismului”.

Cursul gratuit este organizat in cadrul Academiei de Turism "Safari in Natura", in limita a 20 de locuri. Se pot inscrie pana pe 29 ianuarie persoanele cu varsta cuprinsa intre 18 si 50 de ani, cu abilitati de comunicare in limbile: engleza, germana, franceza sau italiana si cunostinte de operare PC.

Cursul se desfasoara la sediul bibliotecii pe parcursul a doua luni, in zilele de luni, miercuri si vineri, intre orele: 16.30 – 18.30, unde se fac si inscrierile. Brailenii doritori vor studia tehnici de turism, economie si legislatia turismului, geografie turistica, tehnica activitatii in hotel, restaurant si bar, marketing si comunicare in turism.

Asociatia “Centrul pentru Dezvoltarea Infrastructurii Turistice si Turismului” detine 15 pachete de turism pentru turistii straini si romani care viziteaza Parcul Natural Balta Mica a Brailei, care cuprind: trasee, cazari la case traditionale, pescuit, vizionari de colonii de pasari migratoare, plimbari cu salupa, etc.

Asociatia mai detine 5 pachete de turism in orasul Braila si 5 pachete de turism balnear in statiunea Lacu Sarat, avand contact cu peste 80 de agentii de turism din strainatate.

<http://www.stirilazi.ro/important-pentru-brailenii-care-vor-sa-devina-ghizi-turistici-cursuri-gratuite-la-biblioteca-panait-istrati-.html>

Expoziția permanentă de pictură cu ațe intitulată Rapsodie realizată de artiștii Iuliana și Liviu Dediu

foE

De Redactia 04 Ianuarie 2016, 15:40 **Cultura Brailei**

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila găzduiește expoziția permanentă de pictură cu ațe intitulată „Rapsodie”, realizată de artiștii Iuliana și Liviu Dediu. Expoziția cuprinde două lucrări complexe „Rapsodie 1” montată în holul principal al Bibliotecii, alături de câteva tablouri FirArt mai mici și „Rapsodie 2” amplasată pe casa scării ce coboară de la etajul trei spre Sala de Lectură, realizată pe două planuri.

Povestea picturii cu ațe a început în toamna anului trecut, cu ocazia Festivalului Poeților din Balcani, când în holul instituției brăilenii au putut admira lucrarea „Rapsodie 1”, o noutate pentru Brăila la acea dată. Tehnica folosită de Iuliana și Liviu Dediu este relativ nouă și inedită pentru țara noastră. În străinătate metoda este perfectată, iar lucrările realizate în cele mai mari biblioteci, muzee și instituții publice sunt spectaculoase. O lucrare de tip FirArt reprezintă o rețea de fire trase peste cuie înfipite pe un suport rigid. Firele de ață colorată sunt dispuse în mai multe straturi obținându-se imagini tridimensionale impresionante.

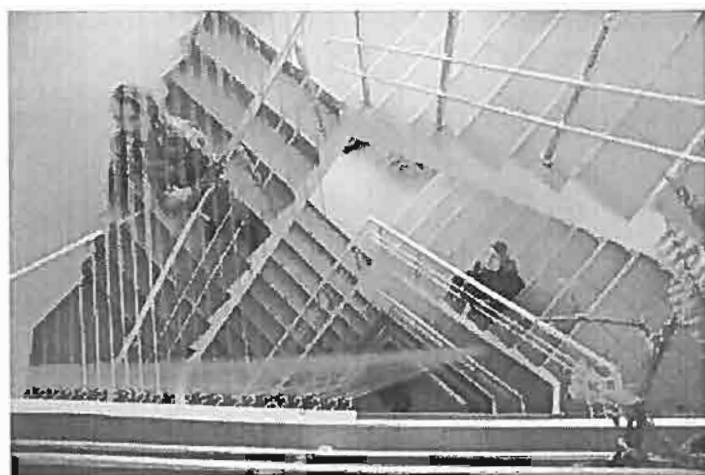
Pornind de la ață industrială colorată, iubitorii acestei arte au reușit să realizeze lucrările în culorile curcubeului după câteva zile de muncă intensă, folosind în total aproximativ 25.000 de metri de ață și peste 200 de cârlige.

„Tehnica duce banala ață la un nou nivel. Astfel, ceea ce nu reușim să facem cu acuarele facem cu ațe colorate. Ador culorile. Aici sunt culori și forme variate. Este pentru prima dată când ne propunem și realizăm un astfel de proiect, atât de mare. Pentru noi este ca și când am picta cu fire de ață.”, a spus Iuliana Dediu.

Laura Caplea

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/Iuliana-Dediu-si-Liviu-Dediu-expozitie-de-pictura-cu-ate-la-biblioteca-braila.htm#sthash.zV7cW4AR.dpuf>

Expoziție de pictură cu ațe



• Biblioteca Județeană găzduiește expoziția permanentă de pictură cu ață colorată, realizată de Iuliana și Liviu Dediu

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila găzduiește expoziția permanentă de pictură cu ațe, intitulată „Rapsodie” și realizată de artiștii Iuliana și Liviu Dediu. Expoziția cuprinde două lucrări complexe: „Rapsodie 1”, montată în holul principal al bibliotecii, alături de câteva tablouri FirArt mai mici și „Rapsodie 2”, amplasată pe casa scării, ce coboară de la etajul trei spre sala de lectură, realizată pe două planuri.

Povestea picturii cu ațe a început în toamna anului trecut, cu ocazia Festivalului Poetilor din Balcani, când în... [citeste mai mult](#)

<http://www.ziare-pe-net.ro/stiri/expozitie-de-pictura-cu-ate-4122237.html>

Curs de formare profesională „Ghid turistic local” la Biblioteca Județeană

by Silviu Mares | luni, Ian 4, 2016

Curs de formare profesională „Ghid turistic local” la Biblioteca Județeană

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila găzduiește în perioada 1 februarie – 31 martie 2016 cursul de formare profesională „Ghid turistic local”, organizat de Buhaev Valentin, reprezentantul Asociației Centrul pentru Dezvoltarea Infrastructurii Turistice și Turismului în Brăila.

Cursurile sunt gratuite și sunt organizate în cadrul Academiei de turism „Safari în Natură”, în limita a 20 de locuri. Se pot înscrie până pe 29 ianuarie persoanele cu vârsta cuprinsă între 18 și 50 de ani, cu abilități de comunicare în limbile: engleză, germană, franceză sau italiană și cunoștințe de operare PC. Cursul se desfășoară la Bibliotecă pe parcursul a două luni, în zilele de luni, miercuri și vineri, între orele: 16.30 – 18.30.

Se vor studia: tehnici de turism, economie și legislația turismului, geografie turistică, tehnica activității în hotel, restaurant și bar, marketing și comunicare în turism. Persoanele interesate se pot înscrie la Punctul de înscriere al Bibliotecii, cu sediul în P-ța Poligon, nr.4. Persoană de contact: Buhaev Valentin, telefon – 0756283993.

În prezent O.N.G. Asociația Centrul pentru Dezvoltarea Infrastructurii Turistice și Turismului „Safari în Natură” Brăila deține 15 pachete de turism pentru turiștii străini și români care vizitează Parcul Natural Balta Mică a Brăilei ce cuprind: trasee, cazări la case tradiționale, pescuit, vizionări de colonii de păsări migratoare, plimbări cu șalupa, etc.

Asociația mai deține 5 pachete de turism în orașul Brăila și 5 pachete de turism balnear în stațiunea Lacu Sărat, având contact cu peste 80 de agenții de turism din străinătate.

<http://www.probr.ro/curs-de-formare-profesionala-ghid-turistic-local-la-biblioteca-judetean/>

Cursuri de ghid turistic la Biblioteca Județeană



• înscrierile pentru cursul gratuit de ghid turistic local se fac până la sfârșitul lunii ianuarie
În perioada 1 februarie - 31 martie Biblioteca Județeană "Panait Istrati" găzduiește cursul de formare profesională „Ghid turistic local”. Cursurile organizate de Asociația Centrul pentru Dezvoltarea Infrastructurii Turistice și Turismului în Brăila sunt gratuite și sunt organizate în cadrul Academiei de turism "Safari în Natură" .

În limita a 20 de locuri, până pe 29 ianuarie, se pot înscrie persoane cu vârsta cuprinsă între 18 și 50 de ani, cu abilități de comunicare în limbile: engleză,... citeste mai mult

<http://www.ziare-pe-net.ro/stiri/cursuri-de-ghid-turistic-la-biblioteca-judetean-a-4122238.html>

Atelierele “Usor de facut”, la Biblioteca Judeteana



Pentru cei care isi doresc sa petreaca timpul liber facand si alte activitati in afara celor zilnice, Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” organizeaza Atelierele „Usor de facut...”.

Incepand de joi, 28 ianuarie, se desfasoara activitatea la Atelierul de crosetat, coordonat de bibliotecarele Lungu Mihaela si Doina Braileanu. Urmatoarea intalnire va fi pe 4 februarie, la Atelierul de tricatat, coordonat de Silvia Iacob.

Ambele activitati au loc in intervalul orar 14.00-16.00 la Sectia Imprumut Carte pentru Adulti, etajul 1.

Atelierele vor fi atat pentru incepatoare cat si pentru cele ce vor sa isi reaminteasca ce au invatat cu multi ani in urma. Participantele au nevoie de croseta, fire groase sau subtiri, o pereche de andrele, multa inspiratie si creativitate.

Detalii si inscrieri la tel. 0239/611292 int.131 sau la sediul sectiei din Piata Poligon nr.4.

<http://www.infobrila.ro/2016/01/95170/>

“Poveștile IEI” la Biblioteca Județeană

by Silviu Mares | marți, Ian 19, 2016

“Poveștile IEI” la Biblioteca Județeană

Vineri, 22 ianuarie, de la ora 16.30, iubitorii de frumos și artă populară sunt invitați să participe la prima întâlnire din acest an a atelierului de cusături tradiționale “Poveștile IEI”. Atelierele “Poveștile IEI”, deschise publicului din anul 2014, sunt dedicate meșteșugului confecționării unei cămăși tradiționale, iar participanții sunt inițiați în arta coaserii unui astfel de obiect vestimentar atât de iubit de către români.

De data aceasta, “șezătoarea” se va desfășura la sediul Secției de Etnografie a Muzeului Brăilei, strada Polonă nr. 14, iar gazdele, doamnele Gabriela Dorina Cloșcă, șef secție, și Ioana Brânză, restaurator, vor prezenta câteva dintre tainele restaurării și recondiționării obiectelor vechi pe suport textil.

Acest atelier este așteptat de participanții la șezătorile “Poveștile IEI”, pentru că adeseori aceștia posedă cămăși vechi sau alte piese de îmbrăcăminte care au nevoie de rețușuri. Fiind obiecte vechi și prețioase, modalitatea de lucru este deosebită, iar sfaturile unor specialiști sunt așteptate și apreciate.

Atelierul “Poveștile IEI” se desfășoară lunar, de obicei în spațiul Bibliotecii Județene “Panait Istrati” Brăila, și se adresează persoanelor din Brăila sau Galați care iubesc arta populară, în general, și celor care doresc să afle cum se coase o cămașă tradițională, în particular.

Periodic, avem invitați din cele mai diverse domenii care prezintă portul tradițional din perspective inedite: semnificații, cromatică, tendințe, tehnici de lucru etc. Întâlnirea lunii ianuarie este rezultatul unei colaborări frumoase cu specialiștii Secției de Etnografie de la care avem foarte multe de învățat.

”Pe viitor intenționăm să menținem interesul participanților oferind informații practice, aplicate și prin îmbogățirea bagajului de cunoștințe din acest domeniu” precizează Corina Ciuraru, coordonatorul atelierelor “Poveștile IEI Brăila – Galați”.

<http://www.probr.ro/povestile-ie-i-la-biblioteca-judetean-a-4/>

Biblioteca "Panait Istrati" Braila, 8 -12 februarie – Club de vacanta

Posted on 25 January 2016 by admin



Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Braila este pregătită cu activități diverse, pentru vacanța intersemestrială. Astfel, în perioada 8-12 februarie, își va desfășura activitatea Clubul de vacanță, la care sunt așteptați să se înscrie copiii cu vârste cuprinse între 4 și 10 ani. Activitățile vor avea loc zilnic, între orele 11.00 – 13.00, după următorul program: * Luni, 8 februarie, are loc Atelierul de pictură pe sticlă, coordonat de prof. Daniela Drăghîț. La acest atelier se pot înscrie maxim 15 de copii cu vârste cuprinse între 7 și 10 ani; * Marti, 9 februarie, se desfășoară Atelierul de margelute pentru fetițe, activitate îndrumată de prof. Camelia Podaru și Violeta Tulumis. Sunt disponibile 30 de locuri; * Miercuri, 10 februarie, este organizat Atelierul Quilling pentru pici, acțiune coordonată de Quilling by Monica. Aici se primesc cel mult 30 de copii cu vârste între 7 și 10 ani; * Joi, 11 februarie, prof. Ionela Fedmășu îi va învăța pe copiii înscriși la Atelierul de handmade cum să confecționeze obiecte decorative – limita: 30 de locuri; * Vineri, 12 februarie, micuții se vor distra la Atelierul Micli bucătari și cofetari, coordonat de prof. Violeta Leocă. Se pot înscrie maxim 30 de participanți, cu vârste între 4 și 10 ani.

Copiii care doresc să participe la Clubul de vacanță trebuie să posede permis de intrare la Biblioteca Județeană. Înscrierile se fac la Secția de Copii, Județea, telefon 0239 611292/Int. 119, în limita locurilor disponibile, un copil putându-se înscrie la un singur atelier.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/01/biblioteca-panait-istrati-braila-8-12-februarie-club-de-vacanta/#sthash.EeKu9ity.dpuf>

Atelierul de Istoria Artei Religioase, la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila

Posted on 26 January 2016 by admin



Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila invita elevii de gimnaziu si liceu sa se înscrie la Atelierul de Istoria Artei Religioase. Atelierul, care se va desfasura o data pe luna, propune o prezentare în linii generale a istoriei artei, stimuland interesul pentru zestrea culturala lasata de marii artisti ai lumii. Prezentarea incepe din Antichitate, cu Arta crestina a catacombelor din Roma, si ajunge pana în ultimele decenii ale secolului 20.

Bibliotecarul Camelia Popescu, coordonatoarea atelierului, va prezenta povestile din spatele statuiilor si tablourilor aflate în marile muzee ale lumii, dar si aventurile prin care au trecut diverse opere de arta pana sa ajunga la noi.

Inscrierile se pot face la telefon 0239.611292, int.132, sau direct la sediul Bibliotecii din Piata Poligon nr. 4. Intalnirile vor avea loc în ultima sambata din luna, la o ora ce va fi comunicata din timp participantilor.

See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.KvhMpvua.dpuf>

Club de dezvoltare personala, la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila

Posted on 25 January 2016 by admin



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila organizează în perioada ianuarie – iunie 2016 un Club de dezvoltare personală, ce va fi susținut de Rodica Ifrim, formator și public speaker. Cursurile sunt gratuite și se adresează oamenilor care caută constant să-și depășească limitele, sau care își pun întrebări despre cum pot fi mai productivi, cum își pot seta mai bine obiectivele și cum își pot păstra motivația pentru a reuși. Întâlnirile au loc o dată pe lună, de la ora 10, la Sala „Fanus Neagu”, la sediul Bibliotecii din Piața Poligon nr. 4, în datele de: 30 ianuarie, 27 februarie, 26 martie, 23 aprilie, 28 mai și 25 iunie 2016.

Înscrierile se fac la adresa de mail: club.dezvoltare@gmail.com, unde este necesar ca cei interesați să lase datele de contact.

See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.KvhMpvua.dpuf>

Inscrieri la Clubul de dezvoltare personală de la Biblioteca Județeană Brăila

***Întâlnirile vor avea loc o dată pe lună: 30 ianuarie, 27 februarie, 26 martie, 23 aprilie, 28 mai și 25 iunie 2016**



Laura Caplea – purtător de cuvânt la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila – anunță pentru perioada ianuarie – iunie 2016 un nou club – **Clubul de dezvoltare personală**, susținut de Rodica Ifrim – formator și public speaker: *„Cursurile sunt gratuite și se adresează oamenilor care caută constant să-și depășească limitele sau care își pun întrebări despre cum pot fi mai productivi, cum își pot seta mai bine obiectivele și cum își pot păstra motivația pentru a reuși.”*

Întâlnirile au loc o dată pe lună, de la ora 10.00, la Sala „Fănuș Neagu” etaj 3, la sediul bibliotecii din municipiul Braila, Piața Poligon nr. 4, în 30 ianuarie, 27 februarie, 26 martie, 23 aprilie, 28 mai și 25 iunie 2016. Înscrierile se fac la club.dezvoltare@gmail.com, unde sunt necesare datele de contact ale doritorilor.

<https://brailachirei.wordpress.com/>

Club de vacanță la Biblioteca Județeană Brăila; înscrieri

***Sunt așteptați copii cu vârste între 4 și 10 ani * Clubul are loc în perioada 8 -12 februarie 2016 la Secția de Copii. Ludotecă**

Vacanța intersemestrială este prilej de distracție, socializare, joacă și învățare la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila în activitățile din Clubul de vacanță. Copiii (elevi) cu vârste cuprinse între 4 și 10 ani sunt așteptați să se înscrie în Clubul de vacanță, care se va desfășura în perioada 8 -12 februarie 2016 la Secția de Copii. Ludotecă. Activitățile au loc zilnic, între 11.00 – 13.00. Prin intermediul Laurei Caplea – purtător de cuvânt la bibliotecă – avem



programul.

Luni, 8 februarie 2016: Atelier de pictură pe sticlă (maximum 15 de copii cu vârste cuprinse între 7 și 10 ani), coordonator prof. Daniela Drăghiță;

Marti, 9 februarie 2016: Atelier de mărgeluțe pentru fete drăguțe (30 de locuri), coordonatori prof. Camelia Podaru și Violeta Tulumis;

Miercuri, 10 februarie 2016: Atelierul Quilling pentru pici (30 de copii cu vârste între 7 și 10 ani), coordonator – Quilling by Monica;

Joi, 11 februarie 2016: Atelier de handmade (30 de locuri) coordonat de prof. Ionela Fedmașu; se confecționează obiecte decorative;

Vineri, 12 februarie 2016, micuții se vor distra la Atelierul Micii bucătari și cofetari (30 de participanți, cu vârste între 4 și 10 ani), coordonat de prof. Violeta Leocă.

Copiii care doresc să participe la Clubul de vacanță trebuie să posede permis de intrare la Biblioteca Județeană. Înscrieri la Secția de Copii. Ludotecă, telefon 0239 611292/ int. 119, în limita locurilor disponibile, un copil putându-se înscrie la un singur atelier.

<https://brailachirei.wordpress.com/page/2/>

Elevii braileni sunt asteptati la Clubul de vacanta



Vacanta intersemestrială este prilej de distracție, socializare, joacă și învățare la Biblioteca Județeană "Panait Istrati".

Copiii cu vârste cuprinse între 4 și 10 ani sunt așteptați să se înscrie în Clubul de vacanță, care se va desfășura în perioada 8 -12 februarie la Secția de Copii. Ludotecă. Activitățile vor avea loc zilnic, între orele 11.00 – 13.00.

Luni, 8 februarie, are loc Atelierul de pictură pe sticlă, coordonat de prof. Daniela Draghita. La acest atelier se pot înscrie maxim 15 de copii cu vârste cuprinse între 7 și 10 ani.

Marti, 9 februarie, se desfășoară Atelierul de margelute pentru fetițe dragute, activitate îndrumată de prof. Camelia Podaru și Violeta Tulumis. Sunt disponibile 30 de locuri.

Miercuri, 10 februarie, este organizat Atelierul Quilling pentru pici, acțiune coordonată de Quilling by Monica. Aici se primesc cel mult 30 de copii cu vârste între 7 și 10 ani.

Joi, 11 februarie, prof. Ionela Fedmasu îi va învăța pe copiii înscriși la Atelierul de handmade cum să confecționeze obiecte decorative, în limita a 30 de locuri.

În ultima zi a vacanței, vineri, 12 februarie, micuții se vor distra la Atelierul Micii bucatari și cofetari, coordonat de prof. Violeta Leoca. Se pot înscrie maxim 30 de participanți, cu vârste între 4 și 10 ani.

Copiii care doresc să participe la Clubul de vacanță trebuie să posede permis de intrare la Biblioteca Județeană. Înscrierile se fac la Secția de Copii. Ludotecă, telefon 0239 611292/ int. 119, în limita locurilor disponibile, un copil putându-se înscrie la un singur atelier.

<http://www.infobrila.ro/2016/01/elevii-braileni-sunt-asteptati-la-clubul-de-vacanta/>

Club de vacanta la Biblioteca Judeteana



Obiectiv - Vocea Brailei

*** sunt asteptati sa se inscrie copii cu varste intre 4 si 10 ani**

Vacanta intersemestrială este prilej de distracție, socializare, joacă și învățare la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Braila. Copiii cu vârste cuprinse între 4 și 10 ani sunt așteptați să se înscrie în Clubul de vacanță, care se va desfășura în perioada 8 -12 februarie la Secția de Copii. Ludoteca, iar activitățile vor avea loc zilnic, între orele 11.00 - 13.00, după următorul program:

Luni, 8 februarie, va avea loc ...[citește toată stî](#)

<http://www.ziare.com/braila/stiri-life-show/club-de-vacanta-la-biblioteca-judeteană-5922917>

Published On: mar, Ian 26th, 2016

Cultura / Local | By Info Braila

Istoria Artei Religioase va fi prezentata la Biblioteca Judeteana



Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” invita elevii de gimnaziu si liceu sa se inscrie la “Atelierul de Istoria Artei Religioase”, care se va organiza o data pe luna la Sectia Impunut Carte pentru Adulti. Atelierul propune o prezentare in linii generale a istoriei artei, stimuland interesul pentru zestrea culturala lasata de marii artisti din diferite locuri si timpuri. Introducerea noastra incepe din Antichitate, cu Artă creștină a catacumbelor din Roma si ajunge pana in ultimele decenii ale secolului 20.

Camelia Popescu, bibliotecar si coordonatoarea atelierului, ne va prezenta povestile din spatele statuiilor si tablourilor aflate in marile muzee ale lumii, dar si aventurile prin care au trecut diverse opere de arta pana sa ajunga la noi.

Inscrierile se fac la numarul de telefon 0239 611292, int.132 sau direct la sediul Bibliotecii din P-ta Poligon nr.4, la Punctul de Insciere.

Intalnirile vor avea loc in ultima sambata din luna, la o ora ce va fi comunicata din timp participantilor.

<http://www.infobrila.ro/2016/01/istoria-artei-religioase-va-fi-prezentata-la-biblioteca-judeteana/>

Published On: lun, Ian 25th, 2016

Inyatatamant | By Info Braila

Biblioteca Judeteana organizeaza "Clubul de dezvoltare personala"



Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” organizeaza in perioada ianuarie – iunie "Clubul de dezvoltare personala" sustinut de Rodica Ifrim, formator si public speaker.

Cursurile sunt gratuite si se adreseaza oamenilor care cauta constant sa-si depaseasca limitele sau care isi pun intrebari despre cum pot fi mai productivi, cum isi pot seta mai bine obiectivele si cum isi pot pastra motivatia pentru a reusi.

Intalnirile au loc o data pe luna, de la ora 10:00, la Sala „Fanus Neagu” etaj 3, la sediul Bibliotecii din Piata Poligon nr. 4, in datele de 30 ianuarie, 27 februarie, 26 martie, 23 aprilie, 28 mai si 25 iunie.

Inscrierile se fac la adresa de mail: club.dezvoltare@gmail.com, unde este necesar sa lasati datele de contact.

<http://www.infobrila.ro/2016/01/biblioteca-judeteana-organizeaza-clubul-de-dezvoltare-personala/>

Club de vacanță la Biblioteca Județeană



- sunt așteptați să se înscrie copii cu vârste între 4 și 10 ani

Vacanța intersemestrială este prilej de distracție, socializare, joacă și învățare la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila. Copiii cu vârste cuprinse între 4 și 10 ani sunt așteptați să se înscrie în Clubul de vacanță, care se va desfășura în perioada 8 -12 februarie la Secția de Copii. Ludotecă, iar activitățile vor avea loc zilnic, între orele 11.00 - 13.00, după următorul program:

Luni, 8 februarie, va avea loc Atelierul de pictură pe sticlă, coordonat de prof. Daniela Drăghieș, curs la care se pot înscrie... [citeste mai mult](http://www.ziare-pe-net.ro/stiri/club-de-vacanta-la-biblioteca-judetean-4180477.html)

<http://www.ziare-pe-net.ro/stiri/club-de-vacanta-la-biblioteca-judetean-4180477.html>

Club pentru dezvoltare personală la bibliotecă



•cursurile au loc la Biblioteca Județeană, o dată pe lună, începând cu 30 ianuarie
Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează în perioada ianuarie - iunie 2016
Clubul de dezvoltare personală susținut de Rodica Ifrim, formator și public speaker.
Cursurile sunt gratuite și se adresează oamenilor care caută constant să-și depășească limitele
sau care își pun întrebări despre cum pot fi mai productivi, cum își pot seta mai bine
obiectivele și cum își pot păstra motivația pentru a... citeste mai mult

<http://www.ziare-pe-net.ro/stiri/club-pentru-dezvoltare-personala-la-biblioteca-4180476.html>

Atelier de Istoria Artei Religioase la Biblioteca Judeteana

by Cristiana Bran · ianuarie 26, 2016

Ateliere

arta religioasa istorie religioasa religie

Biblioteca Județeană „Panaite Istrati” Brăila invită elevii de gimnaziu și liceu să se înscrie la **Atelierul de Istoria Artei Religioase**, care se va organiza o dată pe lună la Secția Împrumut Carte pentru Adulți. Atelierul propune o prezentare în linii generale a istoriei artei, stimulând interesul pentru zestrea culturală lăsată de marii artiști din diferite locuri și timpuri. Introducerea noastră începe din Antichitate, cu Artă creștină a catacombelor din Roma și ajunge până în ultimele decenii ale secolului 20.

Camelia Popescu, bibliotecar și coordonatoarea atelierului, ne va prezenta poveștile din spatele statuiilor și tablourilor aflate în marile muzee ale lumii, dar și aventurile prin care au trecut diverse opere de artă până să ajungă la noi. Vă puteți înscrie la telefon 0239 611292 int.132 sau direct la sediul Bibliotecii din P-ța Poligon nr.4, la Punctul de Înscriere. Întâlnirile vor avea loc în ultima sâmbătă din lună, la o oră ce va fi comunicată din timp participanților.



http://braila-portal.ro/event/atelier-de-istoria-artei-religioase-la-biblioteca-judeteana?instance_id=475

Invitație la lectură în Biblioteca Panait Istrati

De VOXTV 16:46, 26 ianuarie 2016 28 vizite [Cultural](#)



Elevii de gimnaziu și liceu sunt invitați să se înscrie la Atelierul de Istoria Artei Religioase, care se va organiza o dată pe lună la Secția Împrumut Carte pentru Adulți a Bibliotecii Panait Istrati din Brăila. Atelierul propune o prezentare în linii generale a istoriei artei, stimulând interesul pentru zestrea culturală lăsată de marii artiști din diferite locuri și timpuri. Introducerea noastră începe din Antichitate, cu Artă creștină a catacombelor din Roma și ajunge până în ultimele decenii ale secolului 20.

<http://www.voxtvregional.ro/stiri-informatii-noutati-braila-galati/invitatie-la-lectura-in-biblioteca-panait-istrati>

Vineri, 22 ianuarie, Braila – Primul Atelier de cusaturi traditionale “Povestile IEI” din acest an

Posted on 19 January 2016 by admin



Vineri, 22 ianuarie, la ora 16:30, va avea loc prima intalnire din acest an a Atelierului de cusaturi traditionale “Povestile IEI”. Atelierele “Povestile IEI”, deschise publicului brailian si galatean din anul 2014, sunt dedicate mestesugului confectionarii unei camasi traditionale, iar participatii sunt initiati in arta coaserii acestui gen de obiecte vestimentare. De data aceasta, “sezatoarea” se va desfasura la sediul Sectiei de Etnografie a Muzeului Braila, din strada Polona nr. 14, iar gazdele, Gabriela Darina Closca (sef sectie) si Ioana Branza (restaurator), vor prezenta cateva dintre tainele restaurarii si reconditionarii obiectelor vechi pe suport textil. Acest atelier este asteptat de participantii la sezatoarele “Povestile IEI” pentru ca adeseori, acestia poseda camasi vechi sau alte piese de imbrocaminte care au nevoie de retusuri. Fiind obiecte vechi si pretioase, modalitatea de lucru este deosebita, iar sfaturile unor specialisti sunt intotdeauna binevenite.

<<Atelierul “Povestile IEI” se desfasoara lunar, de obicei in spatiul Bibliotecii Judetene “Panait Istrati” Braila, si se adreseaza persoanelor din Braila si Galati care iubesc arta populara, in general, dar si celor care doresc sa afle cum se coase o camasa traditionala, in particular. Periodic, la acest gen de manifestari vin si invitati din cele mai diverse domenii, care prezinta portul traditional din perspective inedite: semnificatii, cromatica, tendinte, tehnici de lucru etc. Intalnirea lunii ianuarie este rezultatul unei colaborarii frumoase cu specialistii Sectiei de Etnografie, de la care avem foarte multe de invatat. Pe viitor, intentionam sa mentinem interesul participantilor oferind informatii practice, aplicate si prin imbogatirea bagajului de cunostinte din acest domeniu>>, a precizat Corina Ciuraru, coordonatorul atelierelor “Povestile IEI Braila - Galati”.

<http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.CZC6QU1E.dpuf>

“Povestile IEI” la Biblioteca Judeteana



Vineri, 22 ianuarie, de la ora 16.30, iubitorii de frumos si arta populara sunt invitati sa participe la prima intalnire din acest an a atelierului de cusaturi traditionale "Povestile IEI". Atelierele "Povestile IEI", deschise publicului din anul 2014, sunt dedicate mestesugului confectionarii unei camasi traditionale, iar participatii sunt initiati in arta coaserii unui astfel de obiect vestimentar atat de iubit de catre romani.

De data aceasta, "sezatoarea" se va... [citeste mai mult](#)

<http://www.ziare-pe-net.ro/stiri/povestile-ie-i-la-biblioteca-judetean-4162913.html>

«Alexandru Ioan Cuza - omul și opera»

joi, 21 ianuarie 2016 | Tudorița TARNIȚĂ | 0 comentarii



*** sâmbătă, 23 ianuarie, la Biblioteca Județeană are loc o manifestare dedicată Unirii Principatelor Române**

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila în parteneriat cu Liceul Teoretic „Nicolae Iorga”, Liceul Pedagogic „D.P. Perpessicius” și Școala „I.L. Caragiale” organizează sâmbătă, 23 ianuarie 2016, între orele 10.00 - 12.00, o acțiune dedicată Unirii Principatelor Române.

Evenimentul are loc la Sala de Lectură a Bibliotecii, unde poate fi vizionată și expoziția de postere, iar activitatea este coordonată de Valentina Chiriac, șef birou în cadrul bibliotecii și profesorii: Andrașoaie Mariana, Moraru Emelina, Oana Mocanu și Buzea Lidia.

În cadrul manifestării "Alexandru Ioan Cuza - omul și opera", elevii de gimnaziu vor participa la un concurs de postere, în timp ce liceenii vor susține prezentări power - point pe tema Unirii Principatelor Române de la 24 ianuarie 1859 și a personalității lui Alexandru Ioan Cuza, unul dintre cei mai importanți domnitori români, care a desăvârșit unirea Țării Românești și a Moldovei, punând bazele României moderne, printr-o serie de reforme.

http://www.obiectivbr.ro/%C2%ABaleandru-ioan-cuza--omul-si-opera%C2%BB_id111644

Reîncep «Poveștile IEI»

vineri, 22 ianuarie 2016 | Tudorița TARNIȚĂ | 0 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



• astăzi, 22 ianuarie, la sediul Secției de Etnografie a Muzeului Brăilei are loc prima întâlnire pe acest an a atelierului de cusături tradiționale

Vineri, 22 ianuarie, de la ora 16.30, iubitorii de frumos și artă populară sunt așteptați să participe la prima întâlnire din acest an a atelierului de cusături tradiționale "Poveștile IEI". Atelierele "Poveștile IEI", deschise publicului din anul 2014, sunt dedicate meșteșugului confecționării unei cămăși tradiționale, iar participanții sunt inițiați în arta coaserii unui astfel de obiect vestimentar atât de iubit de către români.

De data aceasta, "șezătoarea" se va desfășura la sediul Secției de Etnografie a Muzeului Brăilei, strada Polonă nr. 14, iar gazdele, Gabriela Dorina Cloșcă, șef secție, și Ioana Brânză, restaurator, vor prezenta câteva dintre tainele restaurării și recondiționării obiectelor vechi pe suport textil. Acest atelier este așteptat de participanții la șezătorile "Poveștile IEI", pentru că adeseori aceștia posedă cămăși vechi sau alte piese de îmbrăcăminte, ce au nevoie de rețușuri. Fiind obiecte vechi și prețioase, modalitatea de lucru este deosebită, iar sfaturile unor specialiști sunt așteptate și apreciate.

Atelierul "Poveștile IEI" se desfășoară lunar, de obicei în spațiul Bibliotecii Județene "Panait Istrati" Brăila și se adresează persoanelor din Brăila sau Galați, care iubesc arta populară, în general, dar și celor care doresc să afle cum se coase o cămașă tradițională. După cum am aflat de la Corina Ciuraru, coordonatorul atelierelor "Poveștile IEI Brăila - Galați", periodic, la aceste șezători sunt și invitați din cele mai diverse domenii, care prezintă portul tradițional din perspective inedite: semnificații, cromatică, tendințe, tehnici de lucru etc.

http://www.obiectivbr.ro/reincep-%C2%ABpovestile-ieii%C2%BB_id111691

Ușor de făcut... ateliere de creație în timpul liber

sâmbătă, 23 ianuarie 2016 | [Tudorița TARNITĂ](#) | 2 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



• începând de joi, 28 ianuarie 2016, la Biblioteca Județeană se deschide atelierul de croșetat

Pentru persoanele care își doresc să petreacă timpul liber făcând și alte activități în afara celor zilnice, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează atelierele „Ușor de făcut...”.

Începând de joi, 28 ianuarie 2016, se desfășoară atelierul de croșetat, coordonat de bibliotecarele Lungu Mihaela și Doina Brăileanu. Următoarea întâlnire va fi pe 4 februarie, la atelierul de tricotat, coordonat de Silvia Iacob, ambele activități având loc în intervalul orar 14.00-16.00 la Secția Împrumut Carte pentru Adulți.

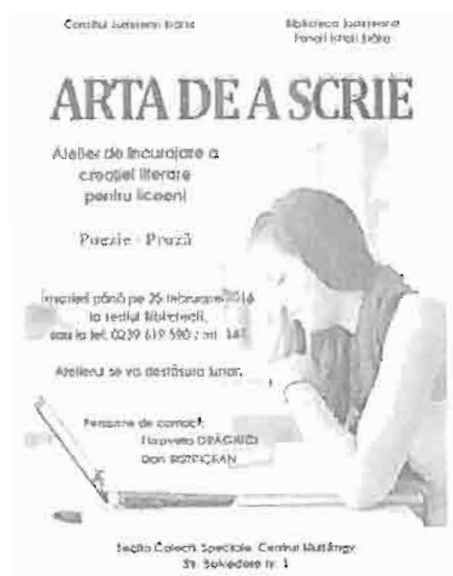
Atelierele vor fi atât pentru începătoare, cât și pentru persoanele ce vor să își reamintească ce au învățat cu mulți ani în urmă, iar participantele la cursuri au nevoie doar de câteva lucruri: croșetă, fire groase sau subțiri, o pereche de andrele, multă inspirație și creativitate.

http://www.obiectivbr.ro/usor-de-facut-ateliere-de-creatie-in-timpul-liber_id111735

Arta de a scrie» - un nou club la Biblioteca Județeană

sâmbătă, 23 ianuarie 2016 | Tudorița TARNIȚĂ | 0 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



- este destinat liceenilor și încurajează activitatea literară

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila organizează înscrieri, până pe 25 februarie, pentru un nou club prin care se încurajează creația literară și dezbaterile culturale în rândul tinerilor brăileni.

Clubul "Arta de a scrie" este destinat tinerilor preocupați de cultivarea și educarea gustului pentru literatură în vederea dezvoltării personale, îmbunătățirea performanțelor școlare, dezvoltarea creativității și imaginației.

Activitatea este susținută de Dan Bistricean, scriitor, membru al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Sud-Est și Elisaveta Drăghici, restaurator documente.

<http://www.obiectivbr.ro/%C2%ABarta-de-a-scrie%C2%BB--un-nou-club-la-biblioteca-judetean-a-id111734>

Club de lectură pentru elevii brăileni

vineri, 22 ianuarie 2016 | Tudorița TARNIȚĂ | 0 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



•cei interesați se pot înscrie la Biblioteca Județeană până pe 27 ianuarie

La Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila se deschide un nou club destinat tinerilor preocupați să-și transforme pasiunea dintr-o activitate introvertită într-una comunicativă, care poate lega prietenii. "În lumea cărților" este un club de lectură adresat tinerilor cu vârste cuprinse între 11 și 18 ani, care vor să descopere textele literare și din perspectiva celorlalți, împărtășind păreri și viziuni. Înscrierile au loc la sediul Bibliotecii, Piața Poligon, nr. 4, până pe 27 ianuarie 2016, iar membrii clubului se vor întruni o dată pe lună pentru a dezbate cărțile propuse, altele decât cele din programa școlară. Ocazional, organizatorii își propun în cadrul acestui club și realizarea unor ateliere de scriere creativă, coordonate de autori consacrați.

<http://www.obiectivbr.ro/club-de-lectura-pentru-elevii-braileni> id111690

Cartea de la pagina 8: TESTAMENTUL LUI HITLER, HERMAN ROTHMANS, Editura All, București, 2010

luni, 25 ianuarie 2016 | [Roxana Neagu](#) | 0 comentarii

"Testamentul lui Hitler" este o carte document, mărturia unui tânăr evreu care a participat la scrierea istoriei la sfârșitul celui de-al Doilea Război Mondial.

În ciuda titlului, cartea este povestea unei etape din viața lui Herman Rothman, autorul cărții, care a avut norocul să părăsească Germania înainte ca atrocitățile nazismului să se desfășoare. Cu ajutorul unui program numit Kindertransport, prin care Marea Britanie a primit 10000 de copii evrei, Rothman capătă o șansă la viață și profită de aceasta, ajungând să se înroleze în armata britanică.

Primește misiunea de a traduce testamentul lui Hitler, după ce acesta este descoperit în căptușeala hainei unui gardian. Mai târziu devine ofițer anchetator, lucrează pentru serviciul de Contraintformații și este prezent la Auschwitz atunci când sunt interogați ofițerii naziști pentru odioasele crime săvârșite. Rothman depune mărturie în proces aducând ca dovadă pagini din jurnalul lui Perry Broad unde erau descrise ororile din lagăr.

Testamentul politic și cel personal al lui Hitler nu ocupă mai mult de 10 pagini din carte, însă profunzimea acestora este uluitoare: "Mai presus de orice, ordon guvernului națiunii și poporului să susțină legile rasiale până la ultimele consecințe și să opună o rezistență înverșunată celor care înveninează toate națiunile, comunitatea evreiască internațională. Berlin, 29 aprilie 1945, ora 4:00, A.Hitler"

Herman Rothman a fost un caz fericit din milioane alte cazuri nefericite. El a reușit să supraviețuiască războiului și Holocaustului și a avut șansa să adreseze prin intermediul cărții sale o întrebare asupra căreia oamenii să poată medita: "Am învățat oare lecția istoriei?"

Lectura acestei cărți este una captivantă, cu precădere pentru pasionații de evenimente care au avut loc în timpul celui de-al Doilea Război Mondial.

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

<http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-testamentul-lui-hitler-herman-rothmans-editura-all-bucuresti- id111766>

«Molière - maestrul satirei»

joi, 21 ianuarie 2016 | Tudorița TARNIȚĂ | 0 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



* un nou concurs adresat elevilor brăileni, organizat de Biblioteca Județeană

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează luni, 25 ianuarie 2016, ora 14.00, Concursul interactiv „Molière - maestrul satirei”, la care participă elevi de la Liceul Teoretic „Nicolae Iorga”, Liceul Pedagogic „D.P. Perpessicius”, Liceul Teoretic „Mihail Sebastian”, Colegiul Național „Gh. M. Murgoci”, Liceul Tehnic „C.D. Nenițescu”.

Evenimentul are loc la Centrul Multilingv al Bibliotecii din Strada Belvedere, nr. 3 și este moderat de Ion Volcu, șef birou Colecții Speciale. Cu acest prilej se organizează o expoziție documentară dedicată marelui scriitor francez Molière.

http://www.obiectivbr.ro/%C2%ABmoli%C3%A8re--maestrul-satirei%C2%BB_id111646

Cartea de la pagina 8: FLUTURELE NEGRU, RADU PARASCHIVESCU, Editura Humanitas, București, 2010

miercuri, 20 ianuarie 2016 | [Roxana Neagu](#) | 0 comentarii

Romanul istoric "Fluturele negru" scris de Radu Paraschivescu prezintă zbuciumata existență a controversatului pictor italian Michelangelo Merisi Caravaggio.

Așadar cartea ne transpune în Roma începutului de secol XVII printre cârciumari, marchizi, prostituate, cartofori și târgoveți, multe dintre aceste figuri devenind modele pentru pânzele artistului.

Cartea împletește aspecte din viața pictorului cu intrigile din sânul Bisericii conduse de Papa Camillo Borghese, de asemenea apar în paginile romanului biografic și câteva prelegeri pe tema artei.

Atractivă este însăși existența lui Caravaggio, care a fost supranumit „Anticristul picturii”, scandalizând întreaga Romă datorită îndrăzelii sale de a picta pe pereții bisericilor icoane ce au avut drept model prostituate în ipostaze de Fecioare.

Cunoscătorii vor putea descifra cu siguranță simbolurile ascunse ale picturilor sale, spre exemplu în imaginea lui Amor gol și cu brațele deschise din „Amor vincit omnia” se poate distinge ispita Romei, orașul decadenței, dar și iubirea pictorului pentru cetatea eternă.

Romanul lui Radu Paraschivescu din punct de vedere narativ este structurat pe două planuri, unul al povestirii, al întâmplărilor și altul confesiv, Caravaggio mărturisindu-se maestrului său Simone. Din aceste confesiuni aflăm justificarea faptelor nelegiuite ale pictorului, care culminează cu o crimă. Acesta este bântuit de culoarea neagră, a morții, a întunericului încă din copilărie. Un fluture negru, copleșitor îi obsedează nopțile și îl marchează, de unde și caracteristica dominantă a picturilor sale - acel fundal de culoare neagră specific operelor lui.

Volumul cuprinde și o serie de reproduceri ale picturilor lui Caravaggio care ajută cu siguranță la reanimarea unei epoci de glorie pentru istoria artei, cum a fost cea a Renașterii italiene.

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-fluturele-negru-radu-paraschivescu-editura-humanitas-_id111595

Published On: joi, Ian 21st, 2016

Curs de limba rusa pentru incepatori la Biblioteca Judeteana



Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” organizeaza incepand cu data de 17 februarie, "Cursul de limba rusa pentru incepatori".

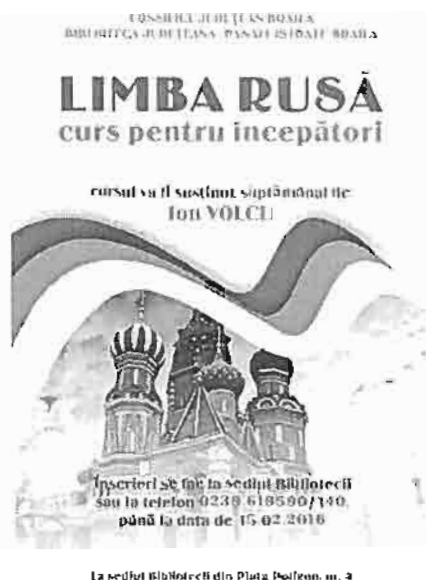
Cursul este gratuit, se desfasoara saptamanal si este sustinut de Ion Voicu, sef birou in cadrul Bibliotecii, vorbitor nativ de limba rusa. Varsta minima acceptata este de 14 ani. Inscrierile se fac la sediul Bibliotecii din P-ta Poligon, nr.4, la Punctul de Inscriere, pana pe 15 februarie, sau la telefon 0239 619590 int. 140.

Limba rusa nu este doar limba materna a poporului rus si limba de stat a Federatiei Ruse, ci si o limba de circulatie internationala. Limba rusa este una dintre cele mai bogate limbi ale lumii, cu o literatura beletristica de exceptie. Tot mai multi oameni inteleg avantajele de a cunoaste o limba rara, din ce in ce mai solicitata in mediul de afaceri romanesc si international.

<http://www.infobraila.ro/2016/01/cursul-de-limba-rusa-pentru-incepatori-la-biblioteca-judeteana/>

Cursuri gratuite de limba rusa

by Silviu Mares | joi, Ian 21, 2016



Cursuri gratuite de limba rusa

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează Cursul de limba rusă pentru începători începând cu data de 17 februarie 2016. Cursul este gratuit, se desfășoară săptămânal și este susținut de Ion Volcu, șef birou în cadrul Bibliotecii, vorbitor nativ de limba rusă.

Vârsta minimă acceptată este de 14 ani. Înscrierile se fac la sediul Bibliotecii din P-ța Poligon, nr.4, la Punctul de Înscriere, până pe 15 februarie, sau la telefon 0239 619590 int. 140.

Limba rusă nu este doar limba maternă a poporului rus și limba de stat a Federației Ruse, ci și o limbă de circulație internațională. Limba rusă este una dintre cele mai bogate limbi ale lumii, cu o literatură beletristică de excepție.

Tot mai mulți oameni înțeleg avantajele de a cunoaște o limbă rară, din ce în ce mai solicitată în mediul de afaceri românesc și internațional.

<http://www.probr.ro/56707-2/>

Usor de facut....

by Silviu Mares | vineri, Ian 22, 2016



atelier crosetat biblioteca

Pentru cei care își doresc să petreacă timpul liber făcând și alte activități în afara celor zilnice, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează Atelierele „Ușor de făcut...”.

Începând cu joi, 28 ianuarie 2016, se desfășoară **Atelierul de croșetat**, coordonat de bibliotecarele Lungu Mihaela și Doina Brăileanu. Următoarea întâlnire va fi pe 4 februarie, la **Atelierul de tricotat**, coordonat de Silvia Iacob. Ambele activități au loc în intervalul orar 14.00-16.00 la Secția Împrumut Carte pentru Adulți, et.1.

Atelierele vor fi atât pentru începătoare cât și pentru cele ce vor să își reamintească ce au învățat cu mulți ani în urmă. Participantele au nevoie de croșetă, fire groase sau subțiri, o pereche de andreele, multă inspirație și creativitate. Detalii și înscrieri la tel. 0239/611292 int.131 sau la sediul secției Împrumut Carte pentru Adulți din cadrul Bibliotecii Județene Panait Istrati situată în P-ța. Poligon nr.4.

<http://www.probr.ro/usor-de-facut/>

Doua cluburi pentru elevi si tineret infiintate la Biblioteca Judeteana

by Silviu Mares | vineri, Ian 15, 2016



Doua cluburi pentru elevi si tineret infiintate la Biblioteca Judeteana

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila organizează înscrieri pentru două cluburi destinate tinerilor preocupați să afle și să transmită și altora evenimentele notabile din societate și elevilor care doresc să-și îmbunătățească performanțele școlare.

"Clubul tinerilor ziariști" se reunește de două ori pe lună, timp în care participanții vor descoperi și vor învăța secretele unei meserii captivante. Vor fi organizate ateliere destinate tuturor domeniilor media: presă scrisă, televiziune și radio. Periodic, organizatorii își propun să colaboreze cu persoane avizate care pot împărtăși propriile cunoștințe din mass-media membrilor clubului.

Condiții de participare: vârsta cuprinsă între 14 și 18 ani. Înscrierile au loc la sediul Bibliotecii Județene Panait Istrati din Brăila, Piața Poligon nr. 4, Biroul de Înscrieri, până pe 27 ianuarie 2016. După încheierea acestei perioade, doritorii vor fi contactați telefonic și se va stabili prima întâlnire din cadrul clubului.

În cadrul Clubului "Româna fără profesor" participanții se vor întâlni săptămânal, vor discuta și clarifica nelămuririle din programa școlară, scopul fiind acela ca toți cei înscriși să aibă succes la examenele de limba și literatura română.

Condiții de participare: elevi din clasele VII – VIII și XI – XII. Înscrieri se fac la sediul Bibliotecii Județene Panait Istrati din Brăila, Piața Poligon, nr. 4, la Biroul de Înscrieri, până pe 29 ianuarie 2016. După încheierea acestei perioade, doritorii vor fi contactați telefonic și se va stabili prima întâlnire din cadrul clubului.

Activitățile clubului sunt gratuite și se adresează celor care sunt interesați să aprofundeze temele pentru Evaluare Națională și Bacalaureat. Clubul este susținut de către o persoană calificată, cu peste 10 ani de experiență în domeniu, dar orice profesor care dorește să facă voluntariat în cadrul acestui proiect este binevenit.

<http://www.probr.ro/doua-cluburi-pentru-elevi-si-tineret-infiintate-la-biblioteca-judeteana/>

Curs de limba rusă pentru începători

foE

De Redactia 21 Ianuarie 2016, 18:45 **Cultura Brailei**

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează Cursul de limba rusă pentru începători începând cu data de 17 februarie 2016. Cursul este gratuit, se desfășoară săptămânal și este susținut de Ion Volcu, șef birou în cadrul Bibliotecii, vorbitor nativ de limba rusă. Vârsta minimă acceptată este de 14 ani. Înscrierile se fac la sediul Bibliotecii din P-ța Poligon, nr.4, la Punctul de Înscriere, până pe 15 februarie, sau la telefon 0239 619590 int. 140.

Limba rusă nu este doar limba maternă a poporului rus și limba de stat a Federației Ruse, ci și o limbă de circulație internațională. Limba rusă este una dintre cele mai bogate limbi ale lumii, cu o literatură beletristică de excepție. Tot mai mulți oameni înțeleg avantajele de a cunoaște o limbă rară, din ce în ce mai solicitată în mediul de afaceri românesc și internațional.

Laura Caplea
Purtător de cuvânt

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/cursuri-de-incepatori-limba-rusa-la-biblioteca-p-istrati-braila.htm#sthash.YmF3jgmK.dpuf>

„Molière – maestrul satirei” - Concurs interactiv și expoziție la Centrul Multilingv al Bibliotecii Județene

De Alexandrina Iordache 20 Ianuarie 2016, 15:45 **Cultura Brailei**



Luni, 25 ianuarie 2016, ora 14.00, la Centrul Multilingv al Bibliotecii Județene "Panait Istrati" Brăila din Str. Belvedere, nr. 3, are loc Concursul interactiv „Molière – maestrul satirei”.

Evenimentul este organizat de Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila și moderat de Ion Volcu, șef birou Colecții Speciale.

Participă elevi de la Liceul Teoretic „Nicolae Iorga”, Liceul Pedagogic „D.P. Perpessicius”, Liceul Teoretic „Mihail Sebastian”, Colegiul Național „Ghe. M. Murgoci”, Liceul Tehnic „C.D. Nenițescu”.

Cu acest prilej se organizează și o expoziție documentară dedicată marelui scriitor francez Molière.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/concurs-expozitie-moliere-biblioteca-judetana-braila.htm#sthash.IEOLv72D.dpuf>

Atelierele : Ușor de făcut...

foE

De Redactia 22 Ianuarie 2016, 14:18 **Cultura Brailei**

Pentru cei care își doresc să petreacă timpul liber făcând și alte activități în afara celor zilnice, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează Atelierele „Ușor de făcut...”.

Începând cu joi, 28 ianuarie 2016, se desfășoară Atelierul de croșetat, coordonat de bibliotecarele Lungu Mihaela și Doina Brăileanu. Următoarea întâlnire va fi pe 4 februarie, la Atelierul de tricotat, coordonat de Silvia Iacob. Ambele activități au loc în intervalul orar 14.00-16.00 la Secția Împrumut Carte pentru Adulți, et.1.

Atelierele vor fi atât pentru începătoare cât și pentru cele ce vor să își reamintească ce au învățat cu mulți ani în urmă. Participantele au nevoie de croșetă, fire groase sau subțiri, o pereche de andree, multă inspirație și creativitate. Detalii și înscrieri la tel. 0239/611292 int.131 sau la sediul secției din P-ța. Poligon nr.4.

Laura Caplea
Purtător de cuvânt

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/ateliere-usor-de-facut-la-biblioteca.htm#sthash.QS76BarV.dpuf>

Club Arta de a scrie

foE

De Redactia 22 Ianuarie 2016, 14:16 Cultura Brailei

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila organizează înscrieri pentru un nou club Arta de a scrie, destinat tinerilor preocupați de cultivarea și educarea gustului pentru literatură în vederea dezvoltării personale, îmbunătățirea performanțelor școlare, dezvoltarea creativității și imaginației.

Activitatea este susținută de Dan Bistricean, scriitor, membru al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Sud-Est și Elisaveta Drăghici, restaurator documente. Activitatea se adresează liceenilor și dorește să încurajeze creația literară și dezbaterile culturale în rândul tinerilor brăileni.

Întâlnirile vor avea loc o dată pe lună la Secția Colecții Speciale. Centrul Multilingv din Str. Belvedere, nr. 3. Înscrierile se fac până pe 25 februarie, la telefon 0239 619590/int.141 sau la Punctul de Înscriere al Bibliotecii.

Laura Caplea
Purtător de cuvânt

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-braille/arta-de-a-scrie-club-in-braila.htm#sthash.UIGBVBC.dpuf>

Atelierul Poveștile IEI din 22 ianuarie 2016 se desfășoară la Muzeul Brăilei

foE

De Redactia 20 ianuarie 2016, 15:37 Cultura Brailei

Vineri, 22 ianuarie 2016, de la ora 16.30, iubitorii de frumos și artă populară sunt invitați să participe la prima întâlnire din acest an a atelierului de cusături tradiționale "Poveștile IEI". Atelierele "Poveștile IEI", deschise publicului din anul 2014, sunt dedicate meșteșugului confecționării unei cămăși tradiționale, iar participanții sunt inițiați în arta coaserii unui astfel de obiect vestimentar atât de iubit de către români.

De data aceasta, "șezătoarea" se va desfășura la sediul Secției de Etnografie a Muzeului Brăilei, strada Polonă nr. 14, iar gazdele, doamnele Gabriela Dorina Cloșcă, șef secție, și Ioana Brânză, restaurator, vor prezenta câteva dintre tainele restaurării și recondiționării obiectelor vechi pe suport textil.

Acest atelier este așteptat de participanții la șezătorile "Poveștile IEI", pentru că adeseori aceștia posedă cămăși vechi sau alte piese de îmbrăcăminte care au nevoie de rețușuri. Fiind obiecte vechi și prețioase, modalitatea de lucru este deosebită, iar sfaturile unor specialiști sunt așteptate și apreciate.

Atelierul "Poveștile IEI" se desfășoară lunar, de obicei în spațiul Bibliotecii Județene "Panait Istrati" Brăila, și se adresează persoanelor din Brăila sau Galați care iubesc arta populară, în general, și celor care doresc să afle cum se coase o cămașă tradițională, în particular.

Periodic, avem invitați din cele mai diverse domenii care prezintă portul tradițional din perspective inedite: semnificații, cromatică, tendințe, tehnici de lucru etc.

Întâlnirea lunii ianuarie este rezultatul unei colaborări frumoase cu specialiștii Secției de Etnografie de la care avem foarte multe de învățat. Pe viitor intenționăm să menținem interesul participanților oferind informații practice, aplicate și prin îmbogățirea bagajului de cunoștințe din acest domeniu" precizează Corina Ciuraru, coordonatorul atelierelor "Poveștile IEI Brăila – Galați".

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/povestile-ie-i-atelier-ianuarie-muzeu.htm#sthash.7554FSyd.dpuf>

Manifestarea Alexandru Ioan Cuza – omul și opera la Biblioteca Județeană P.Istrati Braila

foE

De Redactia 21 Ianuarie 2016, 09:23 **Cultura Braila**

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila în parteneriat cu Liceul Teoretic „Nicolae Iorga”, Liceul Pedagogic „D.P.Perpessicius” și Școala „I.L. Caragiale” organizează sâmbătă, 23 ianuarie 2016, orele 10.00 - 12.00, manifestarea Alexandru Ioan Cuza – omul și opera. În cadrul evenimentului elevii de gimnaziu participă la un concurs de postere, în timp ce liceeni susțin prezentări power - point pe tema Unirii Principatelor Române de la 24 ianuarie 1859. Mica Unire este strâns legată de personalitatea lui Alexandru Ioan Cuza, acesta fiind unul dintre cei mai importanți domnitori români, ce a desăvârșit unirea Țării Românești și a Moldovei, punând bazele României moderne printr-o serie de reforme.

Evenimentul are loc la Sala de Lectură a Bibliotecii, unde poate fi vizionată și expoziția de postere. Activitatea este coordonată de Valentina Chiriac, șef birou în cadrul Bibliotecii și profesorii: Andrașoaie Mariana, Moraru Emelina, Oana Mocanu și Buzea Lidia.

Laura Caplea
Purtător de cuvânt

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/a-i-cuza-manifestare-la-biblioteca-judeteana-braila.htm#sthash.BAEI0mxQ.dpuf>

Published On: mar, Ian 19th, 2016

Cultura | By Info Braila

“Povestile IEI” la Biblioteca Judeteana



Vineri, 22 ianuarie, de la ora 16.30, iubitorii de frumos si arta populara sunt invitati sa participe la prima intalnire din acest an a atelierului de cusaturi traditionale "Povestile IEI". Atelierele "Povestile IEI", deschise publicului din anul 2014, sunt dedicate mestesugului confectionarii unei camasi traditionale, iar participatii sunt initiati in arta coaserii unui astfel de obiect vestimentar atat de iubit de catre romani.

De data aceasta, "sezatoarea" se va desfasura la sediul Sectiei de Etnografie a Muzeului Brailei, strada Polona nr. 14, iar gazdele, doamnele Gabriela Dorina Closca, sef sectie, si Ioana Branza, restaurator, vor prezenta cateva dintre tainele restaurarii si reconditionarii obiectelor vechi pe suport textil.

Acest atelier este asteptat de participantii la sezatoarele "Povestile IEI", pentru ca adeseori acestia poseda camasi vechi sau alte piese de imbracaminte care au nevoie de retusuri. Fiind obiecte vechi si pretioase, modalitatea de lucru este deosebita, iar sfaturile unor specialisti sunt asteptate si apreciate.

Atelierul "Povestile IEI" se desfasoara lunar, de obicei in spatiul Bibliotecii Judetene "Panait Istrati", si se adreseaza persoanelor din Braila sau Galati care iubesc arta populara, in general, si celor care doresc sa afle cum se coase o camasa traditionala, in particular.

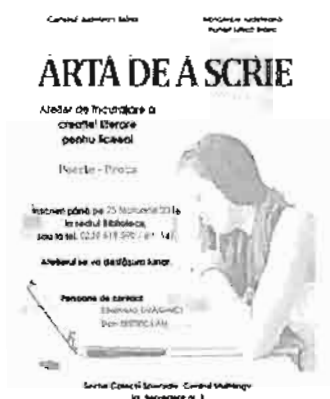
Periodic, avem invitati din cele mai diverse domenii care prezinta portul traditional din perspective inedite: semnificatii, cromatica, tendinte, tehnici de lucru. Intalnirea lunii ianuarie este rezultatul unei colaborarii frumoase cu specialistii Sectiei de Etnografie de la care avem foarte multe de invatat.

Pe viitor intentionam sa mentinem interesul participantilor oferind informatii practice, aplicate si prin imbogatirea bagajului de cunostinte din acest domeniu" precizeaza Corina Ciuraru, coordonatorul atelierelor "Povestile IEI Braila – Galati".

<http://www.infobrila.ro/2016/01/povestile-ie-i-la-biblioteca-judetana/>

Arta de a scrie

by Silviu Mares | vineri, Ian 22, 2016



Arta de a scrie

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila organizează înscrieri pentru un nou club *Arta de a scrie*, destinat tinerilor preocupați de cultivarea și educarea gustului pentru literatură în vederea dezvoltării personale, îmbunătățirea performanțelor școlare, dezvoltarea creativității și imaginației.

Activitatea este susținută de Dan Bistricean, scriitor, membru al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Sud-Est și Elisaveta Drăghici, restaurator documente.

Activitatea se adresează liceenilor și dorește să încurajeze creația literară și dezbaterile culturale în rândul tinerilor brăileni. Întâlnirile vor avea loc o dată pe lună la Secția Colecții Speciale. Centrul Multilingv din Str. Belvedere, nr. 3. Înscrierile se fac până pe 25 februarie, la telefon 0239 619590/int.141 sau la Punctul de Înscriere al Bibliotecii.

<http://www.probr.ro/arta-de-a-scrie/>

Alexandru Ioan Cuza – omul și opera

by Silviu Mareș | miercuri, Ian 20, 2016



Alexandru Ioan Cuza – omul și opera

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila în parteneriat cu Liceul Teoretic „Nicolae Iorga”, Liceul Pedagogic „D. P. Perpessicius” și Școala „Ion Luca Caragiale” organizează sâmbătă, 23 ianuarie 2016, între orele 10.00 – 12.00, manifestarea *”Alexandru Ioan Cuza – omul și opera”*.

În cadrul evenimentului elevii de gimnaziu participă la un concurs de postere, în timp ce liceeni susțin prezentări power – point pe tema Unirii Principatelor Române de la 24 ianuarie 1859. Mica Unire este strâns legată de personalitatea lui Alexandru Ioan Cuza, acesta fiind unul dintre cei mai importanți domnitori români, ce a desăvârșit unirea Țării Românești și a Moldovei, punând bazele României moderne printr-o serie de reforme.

Evenimentul are loc la Sala de Lectură a Bibliotecii, unde poate fi vizionată și expoziția de postere. Activitatea este coordonată de Valentina Chiriac, șef birou în cadrul Bibliotecii și profesorii: Andrașoaie Mariana, Moraru Emelina, Oana Mocanu și Buzea Lidia.

<http://www.probr.ro/alexandru-ioan-cuza-omul-si-opera/>

Moliere maestrul satirei

by Silviu Mares | miercuri, Ian 20, 2016



Moliere maestrul satirei

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează luni, 25 ianuarie 2016, ora 14.00, Concursul interactiv „Molière – maestrul satirei”. Participă elevi de la Lic. Teoretic „Nicolae Iorga”, Lic. Pedagogic „D.P. Perpessicius”, Lic. Teoretic „Mihail Sebastian”, Colegiul Național „Ghe. M. Murgoci”, Lic. Tehnic „C.D. Nenitescu”.

Evenimentul are loc la Centrul Multilingv al Bibliotecii din Str. Belvedere, nr.3 și este moderat de Ion Volcu, șef birou Colecții Speciale. Cu acest prilej se organizează o expoziție documentară dedicată marelui scriitor francez Molière.

<http://www.probr.ro/moliere-maestrul-satirei/>

„Alexandru Ioan Cuza – omul și opera”, eveniment cu elevi la Biblioteca Județeană Braila

***Sambata, 23 ianuarie 2016 * Participa liceeni de la Liceele „Iorga”, „Perpessicius” și Școala „Caragiale”**

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila în parteneriat cu Liceul Teoretic „Nicolae Iorga”, Liceul Pedagogic „Dumitru Panaitescu Perpessicius” și Școala „I.L. Caragiale” organizează sâmbătă, 23 ianuarie 2016, orele 10.00 – 12.00, evenimentul sub genericul „Alexandru Ioan



Cuza – omul și opera”.

„Elevii de gimnaziu participă la un concurs de postere, iar liceeni susțin prezentări power – point pe tema Unirii Principatelor Române de la 24 ianuarie 1859. Mica Unire este strâns legată de personalitatea lui Alexandru Ioan Cuza, acesta fiind unul dintre cei mai importanți domnitori români, care a desăvârșit unirea Țării Românești și a Moldovei, punând bazele României moderne printr-o serie de reforme. Evenimentul are loc la Sala de Lectură a bibliotecii, unde poate fi vizionată și expoziția de postere. Activitatea este coordonată de Valentina Chiriac – șef birou în cadrul bibliotecii și profesorii Andrășoiaie Mariana, Moraru Emelina, Oana Mocanu și Buzea Lidia,, precizează Laura Caplea – purtător de cuvânt la Biblioteca „Istrati” Brăila.

N.red. Al. I. Cuza (20 martie 1820, Bârlad – 15 mai 1873, Heidelberg, Germania) a fost ales domnitor al Moldovei (Tara romaneasca a Moldovei) la 5 ianuarie 1859 și la 24 ianuarie 1859 a fost ales și domnitor în Tara Romanesca. Actul de unire al celor doua tari este numit „Mica Unire”, pentru a-l deosebi de Marea Unire de la 1 decembrie 1918 când Romania s-a format din alipirea principatelor unite la Transilvania.

<https://brailachirei.wordpress.com/page/2/>

Atelierele "Poveștile IEI", la Secția Etnografie a Muzeului Brăilei „Carol I”

***Intalnirea din luna ianuarie 2016 are loc vineri, de la ora 16.30**

Vineri, 22 ianuarie 2016, de la ora 16.30, iubitorii de frumos și artă populară sunt invitați să participe la prima întâlnire din acest an a atelierului de cusături tradiționale "Poveștile IEI" (I/an 3).

Atelierele "Poveștile IEI", deschise publicului din anul 2014, sunt dedicate meșteșugului confecționării unei cămăși tradiționale, iar participarea sunt inițiați în arta coaserii unui astfel de obiect vestimentar atât de iubit de români. "șezătoarea" se va desfășura la sediul Secției de Etnografie a Muzeului Brăilei (strada Polonă nr. 14), gazdele fiind de data aceasta Gabriela Dorina Cloșcă- șef secție și Ioana Brânză – restaurator – vor prezenta câteva dintre tainele restaurării și recondiționării obiectelor vechi pe suport textil. *„Acest atelier este așteptat de participanții la șezătoarele "Poveștile IEI", pentru că adeseori aceștia posedă cămăși vechi sau alte piese de îmbrăcăminte care au nevoie de rețușuri. Fiind obiecte vechi și prețioase, modalitatea de lucru este deosebită, iar sfaturile unor specialiști sunt așteptate și apreciate,,* se afirmă în comunicatul transmis de Laura Caplea – purtător de cuvânt la biblioteca brăileană.

Atelierul "Poveștile IEI" (albume foto de la întâlniri anterioare la

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.895219057237351.1073742150.196618800430717>, la

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.874783172614273.1073742142.196618800430717> etc) se desfășoară lunar, de obicei în spațiul Bibliotecii Județene "Panait Istrati" Brăila, și se adresează persoanelor din Brăila, Galați etc. care iubesc arta populară, în general, și celor care doresc să afle cum se coase o cămașă tradițională, în particular. *„Periodic, avem invitați din cele mai diverse domenii care prezintă portul tradițional din perspective inedite: semnificații, cromatică, tendințe, tehnici de lucru etc. Întâlnirea lunii ianuarie este rezultatul unei colaborări frumoase cu specialiștii Secției de Etnografie de la care avem foarte multe de învățat. Pe viitor intenționăm să menținem interesul participanților oferind informații practice, aplicate și prin îmbogățirea bagajului de cunoștințe din acest domeniu",* precizează Corina Ciuraru (sef Serviciu la biblioteca brăileană), coordonatorul atelierelor "Poveștile IEI Brăila – Galați".

N.aut (Armanda Filipine, revista de cultură și informație Braila Chirei) Ne-am întâlnit, tot la Muzeul Brăilei „Carol I” – secția Etnografie, în Atelierul "Poveștile IEI" din luna iunie 2015 (album foto la

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.878972015528722.1073742146.196618800430717> pe pagina Facebook a revistei Braila Chirei) cu Alexandra Pogăcean (româncă din Elvetia) și împreună am fost parte din evenimentul „Pledoarie", tot din dragoste pentru tradiții și frumoasa cămașă populară românească. Foto stanga jos de la acea întâlnire; în foto dreapta sus, cu bluza galbenă, Gabriela Dorina Cloșcă

<https://brailachirei.wordpress.com/page/2/>

"Povestile IEI" la Biblioteca Judeteana

- +



Info Braila

Vineri, 22 Ianuarie, de la ora 16.30, iubitorii de frumos si arta populara sunt invitati sa participe la prima intalnire din acest an a atelierului de cusaturi traditionale "Povestile IEI". Atelierele "Povestile IEI", deschise publicului din anul 2014, sunt dedicate mestesugului confectionarii unei camasi traditionale, iar participatii sunt initiati in arta coaserii unui astfel de obiect vestimentar atat de iubit de catre romani.

De data aceasta, "sezatoarea" se va desfasura la sediul Sectiei ...[citeste toat](#)

<http://www.ziare.com/braila/stiri-life-show/povestile-ie-i-la-biblioteca-judetean-a-5911543>

Seminar de MINDSET cu Gabriel Salman, la Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila

Posted on 15 January 2016 by admin



Vineri, 22 ianuarie 2016, la Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila va avea loc un seminar de MINDSET, sustinut de Gabriel Salman.

<<Ce este MINDSET? Este o idee simpla, care face diferenta. MINDSET explica: • De ce inteligenta si talentul nu aduc neaparat succesul; • Cum aceste calitati chiar stau in calea succesului; • Cum lauda inteligentei si talentului nu ajuta stima de sine si implinirea personala, ba chiar le afecteaza; • Cum invatarea de idei simple despre creier creste performanta si productivitatea. In modul de gandire FIX MINDSET, oamenii considera calitatile de baza ca inteligenta sau talentul, ca fiind trasaturi fixe. Ei considera, de asemenea, ca talentul singur aduce success - fara efort. Ei se inșeala. In MINDSET de dezvoltare, oamenii considera ca abilitatile lor de baza pot fi dezvoltate prin dedicare si munca intense - inteligenta si talentul sunt doar puncte de plecare. Aceasta viziune creeaza drag de a invata si determinare, esentiale pentru realizari mari. De fapt, toti oamenii "mari" au avut aceste calitati>> explica organizatorii, pe pagina de FB a evenimentului.

Intrarea este libera, insa locurile sunt limitate, astfel incat este de preferat ca cei interesati sa se inscrie din timp.

Inscrieri se pot face aici: https://docs.google.com/forms/d/1-6neF8gUCn5aYS6j7Q7_OK5-qX3qptkLPOEuAW4fz4/viewform?usp=send_form

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/01/seminar-de-mindset-cu-gabriel-salman-la-biblioteca-judeteana-panait-istrati-braila/#sthash.wY5Td0Lk.dpuf>

***Cluburile „Arta de a scrie”, „În lumea cărților”, „Clubul tinerilor ziariști”, „Româna fără profesor” si cursul de limba rusa isi asteapta doritorii la punctul de înscriere**

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează un **Curs de limba rusă pentru începători**, începând cu 17 februarie 2016. Cursul este gratuit, se desfășoară săptămânal și este susținut de Ion Volcu – sef birou în cadrul bibliotecii, vorbitor nativ de limba rusă. *„Limba rusă nu este doar limba maternă a poporului rus și limba de stat a Federației Ruse, ci și o limbă de circulație internațională. Limba rusă este una dintre cele mai bogate limbi ale lumii, cu o literatură beletristică de excepție. Tot mai mulți oameni înțeleg avantajele de a cunoaște o limbă rară, din ce în ce mai solicitată în mediul de afaceri românesc și internațional”,* precizează Laura Caplea – purtător de cuvânt la bibliotecă. Vârsta minimă acceptată este de 14 ani. Înscrierile se fac la sediul bibliotecii din Piața Poligon nr. 4, la Punctul de Înscriere, până pe 15 februarie 2016 sau la telefon 0239 619590, interior



140.

De asemenea, Biblioteca „Istrati” Brăila organizează înscrieri pentru un nou club, intitulat **„Arta de a scrie”**; este destinat tinerilor preocupați de cultivarea și educarea gustului pentru literatură în vederea dezvoltării personale, îmbunătățirea performanțelor școlare, dezvoltarea creativității și imaginației. Activitatea va fi susținută de bibliotecar Dan Bistricean – membru al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Sud-Est și Elisaveta Drăghici – restaurator documente la bibliotecă. Activitatea se adresează liceenilor și dorește să încurajeze creația literară și dezbaterile culturale în rândul tinerilor brăileni. Întâlnirile vor avea loc o dată pe lună la Secția Colecții Speciale. Centrul Multilingv din Str. Belvedere nr. 3. *Înscrierile se fac până pe 25 februarie 2016*, la telefon 0239 619590/int.141 sau la Punctul de Înscriere al bibliotecii.

Tot pentru tineri, Biblioteca „Istrati” propune un nou club – **„În lumea cărților”**, destinat celor preocupați să-și transforme pasiunea dintr-o activitate introvertită într-una comunicativă, ce poate lega prietenii. „În lumea cărților” este un club de lectură adresat celor care vor să descopere textele literare și din perspectiva celorlalți, împărtășind păreri și viziuni. Condiții de participare: vârsta cuprinsă între 11 și 18 ani. Membrii clubului se vor întruni o dată pe lună pentru a dezbate cărțile propuse, altele decât cele din programa școlară. Ocazional, organizatorii își propun în acest club și realizarea unor ateliere de scriere creativă coordonate de autori consacrați. Înscrierile au loc la sediul bin Piața Poligon nr. 4, Biroul de Înscrieri, *până pe 27 ianuarie 2016*. După încheierea acestei perioade, doritorii vor fi contactați



telefonice și se va stabili prima întâlnire din cadrul clubului.



Alte înscrieri se fac pentru un nou club destinat tinerilor preocupați să afle și să transmită și altora evenimentele notabile din societate – **“Clubul tinerilor ziariști”**; se reunește de două ori pe lună, timp în care participanții vor descoperi și vor învăța secretele meseriei de jurnalist. Vor fi organizate ateliere destinate tuturor domeniilor media: presă scrisă, televiziune și radio. Periodic, organizatorii își propun să colaboreze cu persoane avizate, care pot împărtăși propriile cunoștințe din mass-media membrilor clubului. Condiții de participare: vârsta cuprinsă între 14 și 18 ani. Înscrierile au loc la sediul din Piața Poligon nr. 4, Biroul de Înscrieri, până pe 27 ianuarie 2016. Doritorii vor fi contactați telefonic și se va stabili prima întâlnire.

Un alt club este destinat elevilor care doresc să-și îmbunătățească performanțele școlare: **“Româna fără profesor”**. Aici, participanții se vor întâlni săptămânal, vor discuta și clarifica nelămuririle din programa școlară, scopul fiind acela ca toți cei înscriși să aibă succes la examenele de limba și literatura română – după cum afirmă organizatorii. Condiții de participare: elevi din clasele VII – VIII și XI – XII. Activitățile clubului sunt gratuite și se adresează celor care sunt interesați să aprofundeze temele pentru Evaluare Națională și Bacalaureat. Clubul va fi coordonat de persoane calificate, cu peste 10 ani experiență în domeniu, dar *orice profesor care dorește să facă voluntariat în cadrul acestui proiect este binevenit*. Înscrieri se fac la sediul din Piața Poligon, nr. 4, Biroul de Înscrieri, până pe 29 ianuarie 2016. Doritorii vor fi contactați telefonic și se va stabili prima întâlnire.

<https://brailachirei.wordpress.com/>

Clubul «BiblioFunArt» de vacanță

miercuri, 03 februarie 2016 | [Alina MIHAI](#) | comentarii

*** copiii cu vârste între 4 și 15 ani sunt așteptați la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila pentru a-și demonstra abilitățile în ecologie, pictură, croitorie sau teatru**

Copiii cu vârste între 4 și 15 ani își pot demonstra abilitățile în ecologie, pictură, croitorie sau teatru.

În perioada 8 - 12 februarie, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila, Secțiile Împrumut Carte pentru Adulți și Sala de Lectură, se organizează Clubul "BiblioFunArt" de vacanță pentru copii. Activitățile au loc zilnic, între orele 11.30 - 13.30, iar înscrierile, în limita locurilor disponibile, se fac la biroul de înscrieri situat la parterul sediului nou sau la telefon 0239/611292, int. 120.

Potrivit informațiilor transmise de reprezentanții bibliotecii, luni, 8 februarie, se desfășoară activități în atelierul de ecologie, coordonat de bibliotecar Silvia Iacob. La acest atelier se pot înscrie 15 copii cu vârste între 9 și 15 ani.

Ziua de 9 februarie este destinată atelierului de ceramică și pictură, coordonat de conservator Mara Lorina Ionașcu și bibliotecar Camelia Aurelia Popescu. Și aici se pot înscrie tot 15 copii cu vârste cuprinse între 9 și 15 ani.

Miercuri, 10 februarie, copiii interesați de croitorie sunt așteptați la atelierul specific, coordonat de bibliotecarii Mihaela Lungu și Doinița Brăileanu. Limita de locuri este de 15 copii cu vârste între 9 și 15 ani. Cei care doresc să se înscrie la acest atelier au nevoie de foarfece.

În ziua de 11 februarie va fi în funcțiune atelierul de teatru de păpuși, coordonat de bibliotecarii Gabriela Popescu, Carmen Damian și Adriana-Ștefania Mînză. La acest atelier se pot înscrie copii cu vârsta între 4 și 10 ani, în limita a 15 locuri.

Ziua de vineri este destinată atelierului de handmade, coordonat de Valentina Chiriac - șef Birou și Adriana-Ștefania Mînză - bibliotecar. Și aici sunt așteptați să se înscrie 15 copii cu vârste cuprinse între 9 și 15 ani. Participanții la acest atelier trebuie să aducă și ei câte un foarfecă.

http://www.obiectivbr.ro/clubul-%C2%ABbibliofunart%C2%BB-de-vacanta_id112074

«Tai Chi Chuan» ajunge în weekend la Biblioteca Județeană

joi, 11 februarie 2016 | [Andreea ICONARU](#) | comentarii



*** doritorii pot participa gratuit la atelierul de Tai Chi Chuan, adică exerciții fizice efectuate lent și grațios**

Sâmbătă, 13 februarie, Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila va fi gazda unui atelier de Tai Chi Chuan, un sistem de exerciții fizice efectuate în mod lent și grațios. Sub numele de "Ediția specială gratuită de Tai Chi Chuan", evenimentul se va desfășura în sala "Fănuș Neagu" de la etajul 3, între orele 10.00 - 13.00.

Atelierul este susținut de Iulian Crăciun, instructor sportiv acreditat de Tai Chi Chuan și Chi Kung. Evenimentul are loc cu prilejul celei de-a doua întâlniri din cadrul Clubului de dezvoltare personală, susținut de Rodica Ifrim, formator și public speaker.

Cei interesați se pot înscrie trimițând un e-mail la adresa [club.dezvoltare\(at\)gmail.com](mailto:club.dezvoltare(at)gmail.com), cu datele de contact.

Tai Chi Chuan include un sistem de exerciții fizice efectuate într-un mod lent și grațios. "Acest sport presupune stiluri diferite, dacă unele stiluri se concentrează pe menținerea stării de sănătate, altele implică învățarea artelor marțiale. Tai Chi presupune concentrarea celui care-l practică să trăiască în prezent și să înlăture gândurile care i-ar putea distra atenția. Oferă numeroase beneficii sănătății, poate îmbunătăți flexibilitatea, echilibrul, rezistența și coordonarea. În plus, orice persoană poate practica Tai Chi Chuan întrucât implică unele dintre cele mai blânde forme de exerciții fizice", se arată în comunicatul emis de bibliotecă.

http://www.obiectivbr.ro/%C2%ABtai-chi-chuan%C2%BB-ajunge-in-weekend-la-biblioteca-judetean-a_id112324

«Quilling by Monica», din nou la Biblioteca Județeană

marți, 09 februarie 2016 | [Andreea ICONARU](#) | comentarii



• primul atelier de lucru din noul parteneriat va avea loc sâmbătă, 13 februarie, la bibliotecă • copiii vor realiza tablouri de primăvară • la ultimul atelier de quilling, desfășurat în ianuarie, la bibliotecă, s-a stabilit un nou record de participanți: 60 de copii

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila a anunțat un nou parteneriat educațional cu reprezentanții "Quilling by Monica", după recordul stabilit în luna ianuarie, când 60 de copii au participat la atelierul de quilling. De data aceasta, copiii vor crea tablouri de primăvară, cu ajutorul tehnicii de rulare a hârtiei colorate.

"Biblioteca Județeană «Panait Istrati» Brăila și «Quilling by Monica» desfășoară un nou parteneriat educațional. Rezultatul, concretizat prin 40 de mini-tablouri în arta quilling, piese lucrate de copii și asamblate de Monica Andrei, ce vor fi donate Bibliotecii. Tablourile vor avea teme și simboluri specifice primăverii - flori, fluturași, măștișoare, daruri pentru mămici", se arată în comunicatul emis de Biblioteca.

Primul atelier din cadrul acestui nou parteneriat se va desfășura pe 13 februarie, adică sâmbăta aceasta. Vor fi confecționate din fâșiile de hârtii colorate obiecte decorative pentru mame. "În cadrul atelierului, copiii vor asculta povestea «Fetița cu chibrituri» de H. C. Andersen și vor cânta melodii dedicate mamei", a spus Monica Andrei, reprezentantul "Quilling by Monica".

Ultima întâlnire este programată pentru 5 martie, sub genericul "Suntem alături de cei dragi!", unde cei mici vor participa la atelierul de quilling alături de mamele lor, cărora le vor dăruia o parte din minunățiile realizate cu propriile mânuțe. Tot atunci se va organiza și o expoziție cu lucrările realizate în tehnica quilling.

Copiii brăileni au început să îndrăgească arta rulării hârtiei, dovadă fiind că la atelierul din luna ianuarie, ultimul din parteneriatul anterior, s-a stabilit un nou record de participanți: 60 de copii. Proiectul urmărește dezvoltarea controlului activităților motrice fine, crearea ocaziilor în care copiii să lucreze împreună, dezvoltarea gândirii creative prin metode și tehnici specifice de lucru, promovarea interesului pentru lectură, precum și dezvoltarea exprimării sentimentelor, eliminând tensiunile emoționale.

<http://www.obiectivbr.ro/%C2%ABquilling-by-monica%C2%BB-din-nou-la-biblioteca-judetean> id112233

Cartea de la pagina 8: TATĂL CELUILALT COPIL, PARINOUSH SANIEE, Editura Polirom, Iași, 2013

miercuri, 10 februarie 2016 | [Roxana Neagu](#) | comentarii

Parinoush Saniee s-a născut în Teheran, în 1949, într-o familie de intelectuali înstăriți. A absolvit Facultatea de Psihologie și este de profesie sociolog și psiholog. "Tatăl celuilalt copil" este cel de-al doilea roman al autoarei. Cartea cu care a debutat, „Cel care mă așteaptă”, i-a adus în anul 2010 în Italia, Premiul Giovanni Boccaccio pentru cel mai bun autor străin. Alte două romane, "Înlănțuire" și "Cei care au plecat, cei care au rămas" au fost recent publicate în Iran.

Personajul principal al romanului este Shahab, care la începutul romanului își sărbătorește frumoasa vârstă de 20 de ani. Întrebarea "Cine e domnul care te ține aici în brațe?" rostită de unul dintre invitați îi dă prilejul unei introspecții asupra copilăriei sale.

Băiatul, la vârsta de doar 4 ani, se simte inferior fraților săi - Arash, cel mai mare, un școlar cu note mari, capabil să își facă părinții să fie mândri și Shadi, mezina familiei, un copil vesel și lipsit de griji. Copilăria lui Shahab este marcată de o muțenie pe care băiatul și-o impune datorită atitudinii pe care o au ceilalți față de el, considerându-l un copil cu deficiențe mintale.

Dezamăgirea o simte cu precădere tatăl lui Shahab, care ajunge treptat să fie renegat de către propriul copil: "El nu e tatăl nostru, e tatăl lui Arash. Ea chiar nu știe că toți copiii buni, sănătoși, frumoși și deștepți sunt ai taților, pe când copiii proști, urâți, bolnavi și muți sunt ai mamelor?"

Romanul este redat din dublă perspectivă narativă, aceea a eroului principal al cărții, un băiat cu o imaginație foarte bogată, cu prieteni imaginari, dar timorat de atitudinea extrem de dură și uneori indiferentă a tatălui și aceea a mamei, o femeie copleșită de problemele familiei sale, a cărei viață este măcinată de sentimente de neîmplinire pe toate planurile.

Cartea oferă cititorului posibilitatea să pătrundă prin intermediul poveștii în viața unei familii iraniene din clasa de mijloc, cu rigorile specifice locului, surprinzătoare și de neînțeles pentru cei care nu aparțin acelei culturi.

Prin copilul speriat și respins de cei din jur, autoarea dorește să ofere o lecție pentru părinții care ajung să se îndepărteze de proprii copii, să nu le cunoască acestora adevărata valoare, datorită grijilor și orgoliilor de multe ori nejustificate. Fragilitatea unei ființe lipsite de apărare trebuie tratată cu iubire, iar acest lucru trebuie înțeles de adulți.

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

<http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-tatal-celuilalt-copil-parinoush-saniee-editura-polirom-iasi- id112256>

Clubul *BiblioFunArt* de vacanta



Obiectiv - Vocea Brailei

*** copiii cu varste intre 4 si 15 ani sunt asteptati la Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila pentru a-si demonstra abilitatile in ecologie, pictura, croitorie sau teatru**

Copiii cu varste intre 4 si 15 ani isi pot demonstra abilitatile in ecologie, pictura, croitorie sau teatru.

In perioada 8 - 12 februarie, la Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila, Sectiile Imprumut Carte pentru Adulti si Sala de Lectura, se organizeaza Clubul "BiblioFunArt" de vacanta pentru copii.

<http://www.ziare.com/braila/stiri-life-show/clubul-bibliofunart-de-vacanta-5937825>

Clubul "BiblioFunArt" de vacanta pentru copii se desfasoara in perioada 08 – 12 Februarie 2016, la Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" din Braila.

5 Ateliere de Vacanta cu BiblioFunArt

La cele 5 ateliere de vacanta, copiii cu varstele cuprinse intre 4 si 15 ani isi vor putea demonstra abilitatile in ecologie, ceramica si pictura, croitorie, teatru sau handmade.

Activitatile se desfasoara in fiecare zi, intre 11:30 – 13:30, iar inscrierile, in limita locurilor disponibile.



Evenimentul face parte din categoria: Alte evenimente, Conferinte si Seminarii, Jocuri si Concursuri ,
avand urmatoarele etichete: Evenimente Braila 2016

<http://www.funmaps.ro/event/5-ateliere-de-vacanta-cu-bibliofunart-braila-2016/>

Club BiblioFunArt de vacanță la Biblioteca Județeană Panait Istrati

foE

De Redactia 02 Februarie 2016, 21:48 **Cultura Brailei**

În perioada 8 – 12 februarie 2016, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila, Secțiile Împrumut Carte pentru Adulți și Sala de Lectură organizează Clubul BiblioFunArt de vacanță pentru copiii cu vârste între 4 și 15 ani. Activitățile au loc zilnic, între orele 11.30 – 13.30, iar înscrierile, în limita locurilor disponibile se fac la Biroul de Înscrieri situat la parterul sediului nou sau la telefon 0239/611292, int. 120.

Programul activităților:

Luni, 8 februarie – Atelier de ecologie, coordonat de bibliotecar Silvia Iacob. La acest atelier se pot înscrie 15 copii cu vârste între 9 și 15 ani.

Mărti, 9 februarie – Atelier de ceramică și pictură, coordonat de conservator Mara Lorina Ionașcu și bibliotecar Camelia Aurelia Popescu. Și aici se pot înscrie 15 copii cu vârste cuprinse între 9 și 15 ani.

Miercuri, 10 februarie – Atelier de croitorie, coordonat de bibliotecarii Mihaela Lungu și Doinița Brăileanu. Limita de locuri este de 15 copii cu vârste între 9 și 15 ani. Cei care doresc să se înscrie la acest atelier au nevoie de foarfecă.

Joi, 11 februarie – Atelier de teatru de păpuși, coordonat de bibliotecarii Gabriela Popescu, Carmen Damian și Adriana-Ștefania Mînză. La acest atelier se pot înscrie copii cu vârsta între 4 și 10 ani, în limita a 15 locuri.

Vineri, 12 februarie – Atelier de handmade, coordonat de Valentina Chiriac – șef Birou și Adriana-Ștefania Mînză – bibliotecar. Și aici sunt așteptați să se înscrie 15 copii cu vârste cuprinse între 9 și 15 ani. Cine participă la atelier trebuie să aducă o foarfecă.

Laura Caplea
Purtător de cuvânt
Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/club-BiblioFunArt%20-vacanta-biblioteca.htm#sthash.Pxxwc1mb.dpuf>

Atelier gratuit de Tai Chi Chuan la Biblioteca Județeană "Panait Istrati"

foE

De Redactia 10 Februarie 2016, 16:02 **Cultura Brailei**



Sâmbătă, 13 februarie 2016, între orele 10.00 - 13.00, la sala „Fănuș Neagu”, et. 3, a Bibliotecii Județene ”Panait Istrati” Brăila, are loc Ediția specială gratuită de Tai Chi Chuan. Atelierul este susținut de Iulian Crăciun, instructor sportiv acreditat de Tai Chi Chuan și Chi Kung. Evenimentul are loc cu prilejul celei de-a doua întâlniri din cadrul Clubului de dezvoltare personală, susținut de Rodica Ifrim, formator și public speaker.

Înscrierile se fac la mail: club.dezvoltare@gmail.com, unde lăsați datele de contact.

Tai Chi Chuan include un sistem de exerciții fizice care se efectuează într-un mod lent și grațios. Acest sport presupune stiluri diferite, dacă unele stiluri se concentrează pe menținerea stării de sănătate, altele implică învățarea artelor marțiale.

Tai Chi presupune concentrarea celui care-l practică să trăiască în prezent și să înlăture gândurile care i-ar putea distra atenția. Oferă numeroase beneficii sănătății, poate îmbunătăți flexibilitatea, echilibrul, rezistența și coordonarea. În plus, orice persoană poate practica Tai Chi Chuan întrucât implică unele din cele mai blânde forme de exerciții fizice.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/atelier-tai-chi-chuan-biblioteca-judetana-braila.htm#sthash.ICOhyRz0.dpuf>

Atelier de GO la Biblioteca "Panait Istrati" Brăila

foE

De Redactia 04 Februarie 2016, 13:11 **Cultura Brailei**

Biblioteca Județeană "Panait Istrati Brăila" organizează începând de vineri, 5 februarie, ora.17.00, Atelierul de GO sub îndrumarea instructorului Lucian Deaconu. Întâlnirile au loc în fiecare zi de vineri la Centrul de Instruire, et. 3.

Înscrierile se fac la sediul Bibliotecii din Piața Poligon nr. 4 la Punctul de Înscriere.

Nu există o limită de vârstă pentru participanți, de aceea sunt invitați toți cei interesați de GO, acest vechi și complex joc de inteligență. Gândirea tactică și strategică antrenată prin practica îndelungată a Go-ului are aplicabilitate în orice domeniu din viață, gestionând atât relațiile de parteneriat, cât și pe cele concurențiale.

Sportul numit GO are o bogată istorie în țările asiatice, fiind mai puțin cunoscut în țara noastră. Numărul jucătorilor activi în Go-ul mondial este estimat la peste 50 de milioane. În prezent, în România există un număr de aproximativ 550 de jucători legitimați, conform Federației Române de GO.

Laura Caplea

Purtător de cuvânt

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" , Brăila

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/atelier-go-biblioteca-panait-istrati-braila.htm#sthash.vLWEYmV.dpuf>

Teatru de păpuși la Ludoteca din cadrul Bibliotecii județene Brăila

foE

De Redactia 02 Februarie 2016, 21:45 **Cultura Brailei**



Data: 13 februarie 2016
Ora: 10.30

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” și Teatrul de păpuși ambulant „B'URSUCEL” îi invită pe copii sâmbătă, 13 februarie 2016, ora 10.30, la piesa de teatru **„Povestea Culorilor”**.

Evenimentul este organizat de Marta Nechifor, actriță și animator petreceri. Înscrierile se fac la Ludotecă la sediul Bibliotecii din Piața Poligon nr.4 sau la telefon 0239 611292 int. 119.

Activitatea are loc în cadrul Clubului de vacanță ce se desfășoară la Secția de Copii. Ludotecă în perioada 8-12 februarie 2016, pe timpul vacanței intersemestriale.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/teatru-p%C4%83pusi-ludoteca-vacanta.htm#sthash.Eg7mv7bh.dpuf>

Ateliere și expoziție quilling la Biblioteca Județeană

by Cristiana Bran · februarie 10, 2016

Ateliere creație

atelier creație monica andrei obiecte decorative quilling

În perioada *ianuarie – martie 2016* **Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila** și *Quilling by Monica* desfășoară un nou parteneriat educațional. Rezultatul, concretizat prin 40 de mini tablouri în arta quilling, piese lucrate de copii și asamblate de Monica Andrei vor fi donate Bibliotecii. Tablourile vor avea teme și simboluri specifice primăverii – flori, fluturași, măștișoare, daruri pentru mămici.

Întâlnirea din luna ianuarie a stabilit un nou record – 60 de copii au participat la atelierul găzduit de Secția Împrumut pentru copii. Ludotecă. Următorul atelier din cadrul acestui proiect va avea loc pe 13 februarie când vor fi confecționate din fâșiile de hârtii colorate obiecte decorative pentru mame. „*În cadrul atelierului copiii vor asculta povestea «Fetița cu chibrituri» de H. C. Andersen și vor cânta melodii dedicate mamei*”, spune Monica Andrei, reprezentantul *Quilling by Monica*.

Ultima întâlnire va avea loc pe 5 martie, sub genericul „Suntem alături de cei dragi!”, unde copiii vor participa la atelierul de quilling alături de mamele lor, cărora le vor dăruia o parte din minunățiile realizate cu propriile mânuțe. Tot atunci se va organiza și o expoziție cu lucrările realizate în tehnica quilling.

Proiectul urmărește dezvoltarea controlului activităților motrice fine ale elevilor care participă la aceste ateliere de quilling, crearea ocaziilor în care copiii să lucreze împreună, dezvoltarea gândirii creative prin metode și tehnici specifice de lucru, promovarea interesului pentru lectură, precum și dezvoltarea exprimării sentimentelor, eliminând tensiunile emoționale.

http://braila-portal.ro/event/ateliere-si-expozitie-quilling-la-biblioteca-judeteanana?instance_id=482

Tai Chi Chuan la Biblioteca Judeteana

by Cristiana Bran · februarie 10, 2016

Sport

Chi Kung karate rodica ifrim Tai Chi Chuan

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila găzduiește sâmbătă, 13 februarie, între orele 10.00 – 13.00, la sala „Fănuș Neagu”, et. 3, **Ediția specială gratuită de Tai Chi Chuan**. Atelierul este susținut de Iulian Crăciun, instructor sportiv acreditat de Tai Chi Chuan și Chi Kung. Evenimentul are loc cu prilejul celei de-a doua întâlniri din cadrul Clubului de dezvoltare personală, susținut de Rodica Ifrim, formator și public speaker.

Înscrierile se fac la mail: club.dezvoltare@gmail.com, unde lăsați datele de contact.

Tai Chi Chuan include un sistem de exerciții fizice care se efectuează într-un mod lent și grațios. Acest sport presupune stiluri diferite, dacă unele stiluri se concentrează pe menținerea stării de sănătate, altele implică învățarea artelor marțiale. Tai Chi presupune concentrarea celui care-l practică să trăiască în prezent și să înlăture gândurile care i-ar putea distra atenția. Oferă numeroase beneficii sănătății, poate îmbunătăți flexibilitatea, echilibrul, rezistența și coordonarea. În plus, orice persoană poate practica Tai Chi Chuan întrucât implică unele din cele mai blânde forme de exerciții

http://braila-portal.ro/event/tai-chi-chuan-la-biblioteca-judeteana?instance_id=484

Instruire în tehnica poveștilor digitale pe tema - Diversitate culturală cu rușii lipoveni din Brăila

foE

De Redactia 24 Februarie 2016, 12:27 **Cultura Brailei**

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează în parteneriat cu Școala Gimnazială „Alexandr Sergheevici Pușkin” sesiunea de instruire în tehnica poveștilor digitale pe tema „Diversitate culturală cu rușii lipoveni din Brăila”. Activitatea se desfășoară în perioada 26-27 februarie 2016, cu participarea elevilor din școala parteneră, coordonați de prof. Mihai Chirsanov, director al unității de învățământ.

Cursul se desfășoară în cadrul proiectului "Agora Culturală @ Biblioteca Ta" implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia și Asociația Culturală Replika. Proiectul reprezintă o modalitate inovatoare de a conștientiza publicul privind valoarea memoriei colective și de a încuraja participarea minorităților la viața culturală.

Cursanții vor crea propriile povești pe bază de testimoniale, video sau fotografii despre valori culturale, credințele și tradițiile etniei din care fac parte și au posibilitatea de a le împărtăși lumii prin intermediul comunicării online. Utilitatea poveștilor digitale constă în faptul că favorizează schimbul de cunoștințe și idei pe tema diversității culturale, stimulând vocile individuale să se exprime într-o manieră artistică. Cursul Digital Storytelling este susținut de trainerii: Laura Caplea și Maria Valentina Sava.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/povesti-digitale-despre-rusii-lipoveni-la-braila.htm#sthash.0bXRlIMr.dpuf>

Și copiii iubesc Dragobetele

foE

De Redactia 23 Februarie 2016, 07:28 **Cultura Brailei**



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează la Secția Împrumut pentru Copii. Ludotecă, miercuri, 24 februarie 2016, ora 14.30, evenimentul „Și copiii iubesc Dragobetele”. Participă elevii clasei I-a B de la Liceul Pedagogic „D.P. Perpessiciu” Brăila, coordonați de prof. inv. primar Iuliana Pătrașcu.

Doinița Stanciu, bibliotecar, va prezenta copiilor legende, tradițiile și credințele legate de ziua de 24 februarie, când românii sărbătoresc Dragobetele. Sărbătoarea de Dragobete este considerată în popor echivalentul sărbătorii Valentine Day (ziua Sfântului Valentin), denumită și sărbătoarea iubirii.

Abordarea acestui subiect reprezintă o bună ocazie pentru cei mici de a afla mai multe despre obiceiurile noastre strămoșești și de a aprecia mai mult sărbătorile specifice poporului român.

Evenimentul se încheie cu o activitate practică, toți copiii participând la crearea unor simboluri ale iubirii pentru părinți, confecționând inimioare, floricele și măștișoare tradiționale care vor fi oferite la începutul lunii martie.

comunicat

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/si-copii-iubesc-dragobetele-eveniment-la-biblioteca-braila.htm#sthash.cPEolnFE.dpuf>

Paul Buța vine la Poveștile IEI de la Biblioteca Județeană Panait Istrati Brăila

foE

De Redactia 23 Februarie 2016, 07:26 Cultura Brailei

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează joi, 25 februarie 2016, ora 16.30, la Secția Mediatecă, o nouă întâlnire în cadrul Atelierul „Poveștile IEI”.

Vom sărbători împreună Dragobetele și ne vom bucura de prezența d-lui Paul Buța, actor la Teatrul Muzical „Nae Leonard” Galați și meșter popular, care duce o intensă activitate de păstrare și conservare a folclorului românesc prin Centrul Cultural “Dunărea de Jos”.

Alături de el vor fi prezente și alte gălățence, pentru că Grupul Poveștile IEI Brăila – Galați atrage de la o lună la alta tot mai multe participante. Evenimentul este organizat de Corina Ciuraru, șef serviciu în cadrul Bibliotecii, care va oferi sfaturi începătoarelor despre cum se coase o ie, încurajându-le să aducă la atelier ce mai găsesc prin cuferele vechi: cămăși, poale, catrințe sau ștergare.

comunicat

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/Paul-Bu%C8%9Ba-vine-la-Pove%C5%9Ftile-IEI%20.htm#sthash.YDCKbHrr.dpuf>

Workshop-urile "Comunicare pentru Părinți" la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila



De A.Frangu 21 Februarie 2016, 11:27 **Cultura Brailei**



În perioada **martie – iunie 2016** Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează workshop-urile **“Comunicare pentru Părinți”** susținute de trainer Eliza Cozmin.

Întâlnirile au loc la sediul Bibliotecii din Piața Poligon nr. 4, Centrul de instruire, et.3. Ele se desfășoară sâmbăta, de două ori pe lună, după următorul program:

- luna martie: sâmbătă 5 și 19 martie 2016, în intervalul 10.00 - 12.00
- luna aprilie: sâmbătă 2 și 16 aprilie 2016, în intervalul 10.00 - 12.00
- luna mai: sâmbătă 14 și 28 mai 2016, în intervalul 10.00 - 12.00
- luna iunie: sâmbătă 11 și 18 iunie 2016, în intervalul 10.00 - 12.00

Cursurile, conform organizatorilor, se adresează părinților care doresc să-și dezvolte abilitățile de comunicare, negociere și influență în relațiile cu copiii sau pe plan profesional.

Înscrierile se fac la adresa de e.mail: office@webtrainer.ro. Este necesar să se transmită: numele, prenumele și nr. telefon.

Cursurile sunt gratuite iar numărul de locuri este limitat.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/comunicare-parinti-biblioteca-judetean-braila.htm#sthash.KDf2E6QL.dpuf>

Braila : Piesa de teatru - În cuvintele tale - aduce pe scenă perspectiva românilor despre multiculturalism

foE

De Redactia 19 Februarie 2016, 19:02 **Cultura Brailei**



Peste 900 de povești despre diversitatea culturală a minorităților autohtone, spuse de români în bibliotecile publice, au fost adunate prin proiectul Agora Culturală @ Biblioteca Ta. Echipa formată din dramaturgul Peca Ștefan, regizorul Radu Apostol, actrițele Mihaela Rădescu și Katia Pascariu, arhitectul Gabi Albu, muzicianul Bobo de la Fără Zahăr și video designerul Elena Găgeanu a transpus aceste povești într-un spectacol de teatru.

Piesa de teatru va avea avanpremieră pe 22 februarie, în București și va fi itinerată în cele trei județe implicate în proiect: Brăila (25 februarie), Sibiu (26 februarie) și Cluj-Napoca (29 februarie). Cu sprijinul partenerilor locali Teatrul Maria Filotti, Sala Lyra, Teatrul Gong, Centrul Național al Dansului, Colectiv A și cu suportul Bibliotecilor Județene, spectacolul de teatru în regia lui Radu Apostol va fi itinerat în orașele Brăila, Sibiu și Cluj, în perioada 25-29 februarie. Textul piesei inspirate de poveștile despre minorități spuse de peste 900 de români îi aparține unuia dintre cei mai talentați dramaturgi de azi în România, Peca Ștefan, regia, lui Radu Apostol, iar distribuția spectacolului e compusă din două actrițe cunoscute iubitorilor de teatru românesc: Mihaela Rădescu și Katia Pascariu. Scenografia este semnată de arhitectul Gabi Albu, iar muzica, de bine-cunoscutul Bobo Burlăcianu de la Fără Zahăr, și proiecțiile video, de Elena Găgeanu.

La Brăila va putea fi urmărită joi, 25 februarie, ora 19.00, în Sala Lyra. Intrarea este liberă.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/in-cuvintele-tale-teatru-despre-multiculturalism-la-braila.htm#sthash.KBZjSslC.dpuf>

"Călătoria piticilor în țara uriașilor", joi, 25 februarie 2016, la Biblioteca Județeană Brăila



De A.Frangu 17 Februarie 2016, 23:11 **Cultura Brailei**



Joi, 25 februarie 2016, la ora 16.30, la secția Mediatecă a Bibliotecii Județene "Panait Istrati" Brăila, Piața Poligon nr. 4, are loc prima întâlnire în cadrul Atelierului "Călătoria piticilor în țara uriașilor".

Activitatea, care se desfășoară lunar, se adresează copiilor cu vârste între 5 și 11 ani și constă în vizionări de filme educative și ateliere creative.

Activitatea este coordonată de prof. învă. preșcolar Vali Mihaela Mihalcea și bibliotecar Irina Ene.

Copiii, cu vârste între 5 și 11 ani, pot fi înscriși în limita a 15 locuri/atelier.

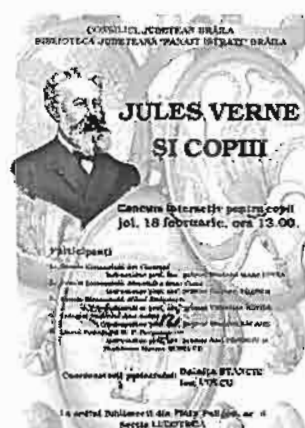
Relații și înscrieri la telefon 0239611292 tasta 4 sau la sediul bibliotecii din Piața Poligon nr. 4.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/calatorie-pitici-tara-uriasi-atelier-biblioteca-judeteana-braila.htm#sthash.6SwrpWkl.dpuf>

"Jules Verne și copiii", concurs interactiv la Biblioteca Județeană, joi 25 februarie 2016



De A.Frangu 17 Februarie 2016, 11:56 **Cultura Brailei**



Joi, 18 februarie 2016, Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila organizează concursul interactiv pentru copii "Jules Verne și copiii".

Evenimentul se desfășoară la secția Ludotecă începând cu ora 13,00 și la el vor participa elevi din:

- Școala gimnazială "Ion Creangă" - îndrumător prof. inv. primar Mariana Mangiurea
- Școala gimnazială "Alexandru Ioan Cuza" - îndrumător prof. inv. primar Carmen Toader
- Școala gimnazială "Mihai Eminescu" - îndrumător prof. inv. primar Valentina Botea
- Colegiul Național "Ana Aslan" - îndrumător prof. inv. primar Mariana Băcanu
- Liceul Pedagogic "D.P.Perpessicius" - îndrumători prof. inv. primar Ana Frigioiu și Dumitrica Mioara Nedelcu

Copiii vor desfășura diverse activități ludice, momente artistice și concurs de colaje din opera scriitorului.

Coordonatorii activității: Doinița Stanciu și Ion Volcu.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/jules-verne-copii-concurs-interactiv-biblioteca-judetana-braila.htm#sthash.xPxgvUfW.dpuf>

- [Home /](#)
- [Mozaic](#)

Micii papusari la Biblioteca Judeteana Braila

by [Silviu Mares](#) | joi, Feb 25, 2016



Micii papusari la Biblioteca Judeteana Braila

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează sâmbătă, 27 februarie 2016, ora 11.00, la Mediatecă, prima întâlnire în cadrul Atelierului „Micii Păpușari”.

Sunt așteptați copiii între 7 și 12 ani, în limita a 12 locuri/atelier. Întâlnirile vor avea loc bilunar și vor fi coordonate de voluntari, elevi la clasa a X-a de actorie a Liceului de Artă ”Hariclea Darclee” Brăila. Copiii vor aduce o lingură de lemn, necesară confecționării păpușilor.

Înscrieri la sediul Bibliotecii Județene ”Panait Istrati” Brăila, din strada Poligon nr. 3, sau la telefon 0239/611292, tasta 4.

<http://www.probr.ro/micii-papusari-la-biblioteca-judeteana-braila/>

Comunicare pentru Părinți

by Silviu Mareș | sâmbătă, Feb 20, 2016



work shop comunicare parinti

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează în perioada martie – iunie 2016 workshop-urile “Comunicare pentru Părinți” susținute de trainer Eliza Cozmin.

Întâlnirile au loc sâmbăta, de două ori pe lună, în intervalul 10.00 – 12.00, la sediul Bibliotecii din Piața Poligon nr. 4, Centrul de instruire, et.3, în datele de : 05, 19 martie, 02, 16 aprilie, 14, 28 mai și 11, 18 iunie 2016. Cursurile sunt gratuite și se adresează părinților care doresc să-și dezvolte abilitățile de comunicare, negociere și influență în relațiile cu copiii sau pe plan profesional.

Locurile sunt limitate! Înscrierile se fac la adresa de e.mail: office@webtrainer.ro , unde este necesar să transmiteți: numele și prenumele și numărul de telefon.

<http://www.probr.ro/comunicare-pentru-parinti/>

Expoziție documentară, “Singur printre poeți”

by Silviu Mares | luni, Feb 29, 2016



Expoziție documentară, “Singur printre poeți”

În anul 2016, când se împlinesc 80 de ani de la nașterea marelui scriitor Marin Sorescu, respectiv 20 de ani de la trecerea sa în eternitate. Marin Sorescu este omagiat de Biblioteca Județeană “Panait Istrati” Brăila printr-o expoziție documentară, intitulată “Singur printre poeți”, deschisă publicului în perioada 29 februarie – 13 martie.

Marin Sorescu, poet, prozator, dramaturg, publicist și eseist român s-a născut la 29 februarie 1936, în Bulzești, județul Dolj și a încetat din viață la 8 decembrie 1996. După debutul ca poet în reviste literare, în 1964 a avut loc și debutul editorial, cu volumul de parodii “Singur printre poeți”, stilul său original impunându-se și prin volumele de versuri publicate ulterior. Ca dramaturg, autorul a continuat experiența teatrului existențialist și a teatrului absurdului, oglindită excepțional de piesele sale: “Iona” (1968), “Există nervi” (1968), “Paracliserul” (1970), “Matca” (1973), “Pluta meduzei” (1974), “Setea muntelui de sare” (1974), “Răceala” (1976), “A treia țepă” (1980), “Ieșirea prin cer” (1984), “Vărul Shakespeare” (1988).

A semnat și proză umoristică și satirică, a tradus integral creația poetică a lui Boris Pasternak (traduceri adunate în volumul “Lirice”) și a publicat de asemenea literatură pentru copii: “Unde fugim de acasă?” (1967, proză), “O aripă și-un picior (Despre cum era să zbor)” (1970, versuri), “Cocostârcul Gât-Sucit” (1987, versuri), “Cirip-Ciorap” (1993, versuri).

Marin Sorescu s-a remarcat totodată și ca un pictor de talent, având expoziții personale în țară și în străinătate: Brașov (1989), Cluj-Napoca (1990), Irlanda (1991), Paris (1992, expoziție colectivă), București (1992).

Expoziția este organizată de Silvia Iacob, bibliotecar și poate fi vizionată la Secția Împrumut pentru Adulți, în perioada 29 februarie – 13 martie 2016.

<http://www.probr.ro/expozitie-documentara-singur-printre-poeti/>

Grup vocal – instrumental la Biblioteca Județeană

by Silviu Mares | vineri, Feb 26, 2016



Grup vocal – instrumental la Biblioteca Județeană

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează bilunar, sâmbăta, între orele 10.00 – 12.00, selecție de interpreți și instrumentiști pentru Grupul vocal – instrumental „Note Mici”.

Trupa funcționează în cadrul Bibliotecii, fiind o premieră pentru bibliotecile publice din România și este coordonată de instrumentistul Nicolas Constantin.

Se caută participanți indiferent de vârstă, cu aptitudini muzicale, începători sau avansați. Selecția are loc începând cu 27 februarie, la Secția Mediatecă a Bibliotecii cu sediul în P-ța Poligon, nr.4.

<http://www.probr.ro/grup-vocal-instrumental-la-biblioteca-judetean/>

Diversitate culturală cu rușii lipoveni din Brăila

by Silviu Mares | miercuri, Feb 24, 2016



Diversitate culturală cu rușii lipoveni din Brăila

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează în parteneriat cu Școala Gimnazială „Alexandru Serghieevici Pușkin” sesiunea de instruire în tehnica poveștilor digitale pe tema „Diversitate culturală cu rușii lipoveni din Brăila”. Activitatea se desfășoară în perioada 26-27 februarie 2016, cu participarea elevilor din școala parteneră, coordonați de profesor Mihai Chirșanov, director al unității de învățământ.

Cursul se desfășoară în cadrul proiectului „Agora Culturală @ Biblioteca Ta” implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia și Asociația Culturală Replika. Proiectul reprezintă o modalitate inovatoare de a conștientiza publicul privind valoarea memoriei colective și de a încuraja participarea minorităților la viața culturală.

Cursanții vor crea propriile povești pe bază de testimoniale, video sau fotografii despre valori culturale, credințele și tradițiile etniei din care fac parte și au posibilitatea de a le împărtăși lumii prin intermediul comunicării online. Utilitatea poveștilor digitale constă în faptul că favorizează schimbul de cunoștințe și idei pe tema diversității culturale, stimulând vocile individuale să se exprime într-o manieră artistică. Cursul Digital Storytelling este susținut de trainerii: Laura Caplea și Maria Valentina Sava.

<http://www.probr.ro/diversitate-culturala-cu-rusii-lipoveni-din-braila/>

Workshop regional Eusphere la Biblioteca Judeteana Braila

by Silviu Mares | marți, Feb 23, 2016



Workshop regional Eusphere la Biblioteca Judeteana Braila

Asociația Națională a Bibliotecilor Publice din România (ANBPR) anunță organizarea la Brăila a workshop-ului regional Eusphere, cu tema Bibliotecile publice – agenți de schimbare pentru comunitatea viitorului. Atelierul are loc la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila în data de joi, 25 februarie 2016, ora 10.00, la Sala „Fănuș Neagu”, et.3. Evenimentul este coordonat de trainerii Ioana Crihană și Monica Grecu.

Workshop-ul regional face parte dintr-o serie de 4 seminarii tematice subînscrise proiectului ANBPR Eusphere – European Support for Public Libraries Hubs as EU Funds Recipients, finanțat de Reading & Writing Foundation, în cadrul Public Libraries 2020.

“Prilej de diseminare a celui mai recent studiu național privind rolul bibliotecilor în e-incluziune și învățare pe tot parcursul vieții, realizat de ANBPR în contextul campaniei naționale de advocacy Eusphere, dar și a unui document de poziție privind importanța bibliotecilor publice ca recipienți de fonduri europene, workshop-ul regional de la Brăila va reuni participanți din județul Brăila interesați de evoluția sistemului de biblioteci și de noile trenduri în conectarea bibliotecilor la nevoile comunității”, a declarat Președintele ANBPR și directorul instituției gazdă, Dragoș-Adrian Neagu.

Scopul evenimentului este acela de a oferi bibliotecarilor și părților interesate de domeniul bibliotecilor un set de instrumente de advocacy cu care să poată susține cauza modernizării de fond a bibliotecilor în fața autorităților și a decidenților. Workshop-ul regional Eusphere va pune într-o lumină nouă valoarea bibliotecilor pentru societate, prin prisma serviciilor inovatoare și a tehnologiilor moderne, și va propune un exercițiu de consultare și comunicare pe cele mai actuale teme ale domeniului biblioteconomic.

<http://www.probr.ro/workshop-regional-eusphere-la-biblioteca-judeteana-braila/>

In cuvintele tale – spectacol de teatru la sala Lyra

by Silviu Mares | vineri, Feb 19, 2016

In cuvintele tale – spectacol de teatru la sala Lyra

Asociația Culturală REPLIKA organizează cu sprijinul partenerilor locali Teatrul „Maria Filotti”, Sala „Lyra” și Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila spectacolul de teatru „În cuvintele tale”. Piesa este inspirată din sutele de povești digitale create în cadrul proiectului Agora Culturală @ Biblioteca Ta, ce promovează diversitatea culturală a minorităților etnice din România. Spectacolul se joacă la Sala Lyra, joi, 25 februarie, ora 19.00. Intrarea liberă.

Piesa de teatru originală „În cuvintele tale” aduce pe scenă perspectiva românilor despre multiculturalism. Peste 900 de povești despre diversitatea culturală a minorităților autohtone, spuse de români în bibliotecile publice, au fost adunate prin proiectul Agora Culturală @ Biblioteca Ta. Echipa formată din dramaturgul Peca Ștefan, regizorul Radu Apostol, actrițele Mihaela Rădescu și Katia Pascariu, arhitectul Gabi Albu, muzicianul Bobo de la Fără Zahăr și video designerul Elena Găgeanu a transpus aceste povești într-un spectacol de teatru.

Cu sprijinul partenerilor locali Teatrul Maria Filotti, Sala Lyra, Teatrul Gong, Centrul Național al Dansului, Colectiv A și cu suportul Bibliotecilor Județene, spectacolul de teatru în regia lui Radu Apostol va fi itinerat în orașele Brăila, Sibiu și Cluj, în perioada 25-29 februarie.

Textul piesei inspirate de poveștile despre minorități spuse de peste 900 de români îi aparține unuia dintre cei mai talentați dramaturgi de azi în România, Peca Ștefan, regia, lui Radu Apostol, iar distribuția spectacolului e compusă din două actrițe cunoscute iubitorilor de teatru românesc: Mihaela Rădescu și Katia Pascariu. Scenografia este semnată de arhitectul Gabi Albu, iar muzica, de bine-cunoscutul Bobo Burlăcianu de la Fără Zahăr, și proiecțiile video, de Elena Găgeanu. Realizarea colecției de peste 900 de povești digitale spuse de români despre multiculturalism s-a datorat proiectului Agora Culturală @ Biblioteca Ta, inițiat de ANBPR și bibliotecile publice și susținut prin implicarea partenerilor Asociația Culturală REPLIKA și Jazzmontor AS Norvegia. Aceste povești, multe dintre ele cu un potențial dramatic deosebit, au devenit sursa de inspirație pentru realizarea unei piese de teatru originale, care surprinde cele mai relevante aspecte ale peisajului cultural românesc din perspectivă multiethnică.

Cum vorbim despre noi înșine? Cum ne exprimăm „în cuvintele noastre”? Cum apar tradițiile și obiceiurile românești azi? Cum vorbim despre ele, rămânând noi înșine? În ultimul an, cât timp a fost implementat proiectul Agora Culturală @ Biblioteca Ta, românii au transpus răspunsurile lor în format digital, răspunsuri care au fost arhivate de bibliotecile din patru județe, remarcabile prin diversitatea lor etnică: Brăila, Sibiu, Cluj și București.

<http://www.probr.ro/in-cuvintele-tale-spectacol-de-teatru-la-sala-lyra/>

Concurs interactiv Jules Verne și copiii

by Silviu Mares | miercuri, Feb 17, 2016

Biblioteca Județeană Panait Istrati Brăila organizează la Secția pentru copii. Ludotecă pe 18 februarie 2016, ora 13.00, Concursul interactiv Jules Verne și copiii.

Evenimentul își propune implicarea copiilor în cunoașterea operei lui Jules Verne, valorificarea patrimoniului documentar din școlile brăilene, dezvoltarea spiritului competitiv și educarea copiilor față de valorile literaturii universale. Concursul este organizat de Doinița Stanciu, bibliotecar și Ion Volcu, șef birou Colecții Speciale. Centrul Multilingv din cadrul Bibliotecii.

Activitatea presupune implicarea a 5 echipe, cu câte 5 elevi, din următoarele școli brăilene:

1. Școala Gimnazială *Ion Creangă* – îndrumător prof. înv. primar Mariana Mangiurea
2. Școala Gimnazială *Alexandru Ioan Cuza* – îndrumător prof. înv. primar Carmen Toader
3. Școala Gimnazială *Mihai Eminescu* – îndrumător prof. înv. primar Valentina Botea
4. Colegiul Național *Ana Aslan* – îndrumător prof. înv. primar Mariana Băcanu
5. Liceul Pedagogic *D. P. Perpessicius* – îndrumător prof. înv. primar Ana Frigioiu și prof. înv. primar Dumitrica Mioara Nedelcu.

Concursul cuprinde următoarele activități:

1. Realizarea unui colaj care să reflecte romanul lui Jules Verne – *Doi ani de vacanță*
2. Dramatizarea unui fragment (la alegere) din volumul indicat
3. Căutătorii de comori. Activitate ludică cu diverse surprize.

Se vor acorda diplome de participare pentru elevi și profesorii îndrumători, premii în cărți și insigne. Colajele vor fi expuse în holul Bibliotecii până pe 1 martie 2016.

<http://www.probr.ro/concurs-interactiv-jules-verne-si-copiii/>

Atelier creativ la Biblioteca Panait Istrati

by Silviu Mares | miercuri, Feb 17, 2016

Consiliul Județean Brăila Biblioteca Județeană
Panait Istrati Brăila

Organizează atelierul



CĂLĂTORIA PITICILOR ÎN ȚARA URIAȘILOR

Coordonatori:
prof. inv. preșcolar
**Vali Mihaela
MIHALCEA**
bibliotecar
Irina ENE

- Ateliere creative
- Discuții tematice
- Vizionări de filme educative

Atelierul se va desfășura lunar la secția MEDIATECĂ, pentru copii
cu vârste între 5 și 11 ani.
Înscrierile se fac în limita locurilor disponibile. Relații la telefon 0239 611 292, la sta 4,
sau la sediul Bibliotecii Județene Panait Istrati Brăila, secția MEDIATECĂ

Atelier creativ la Biblioteca Panait Istrati

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează joi, 25 februarie 2016, ora 16.30, la secția Mediatecă, prima întâlnire în cadrul Atelierului *Călătoria piticilor în țara uriașilor*.

Activitatea se va desfășura o dată pe lună și va consta în vizionări de filme educative, discuții tematice și ateliere creative. Coordonatoarele atelierului sunt: prof. inv. preșcolar Vali Mihaela Mihalcea și Irina Ene, bibliotecar.

Se pot înscrie copiii cu vârste între 5 și 11 ani, în limita a 15 locuri/atelier. Relații și înscrieri la telefon 0239 611292/tasta 4 sau la sediul Bibliotecii din P-ța Poligon nr 4.

<http://www.probr.ro/atelier-creativ-la-biblioteca-panait-istrati/>

Atelierul creativ „Grădina Mea”

by Silviu Mares | marți, Feb 16, 2016

CONSILIUL JUDEȚEAN BRAILA
BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „PANAIT ISTRATI” BRAILA



Atelierul creativ „Grădina Mea”

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează sâmbătă, 20 februarie 2016, ora 10.00, prima întâlnire în cadrul **Atelierului creativ „Grădina Mea”**.

Activitatea este coordonată de Marilena Ioanid, profesor și artist plastic. Sunt invitați copiii cu vârste de peste 9 ani, înscrierile făcându-se în limita a 15 locuri. Atelierul se desfășoară la Secția Mediatecă și constă în confecționarea unor flori din diverse materiale și prin tehnici diferite.

Pentru mai multe detalii și pentru înscrieri sunați la tel. 0239 611292/tasta 4 sau la sediul instituției din P-ța Poligon, nr 4.

<http://www.probr.ro/atelierul-creativ-gradina-mea/>

MICII PĂPUȘARI la Bibliotecă

februarie 25, 2016 Cristiana Brân



Când:

februarie 27, 2016@11:00 am – 1:00 pm

Unde:

Biblioteca Județeană "Panait Istrati"
Piața Poligon
Brăila
România

Ateliere

activitati braila ateliere teatru teatru pentru copii

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează sâmbătă, 27 februarie 2016, ora 11.00, la **Mediatecă**, prima întâlnire în cadrul Atelierului „Micii Păpușari”. Sunt așteptați copiii între 7 și 12 ani, în limita a 12 locuri/ atelier. Întâlnirile vor avea loc bilunar și vor fi coordonate de voluntari, elevi la clasa a X-a de actorie a Liceului de Artă „Hariclea Darclee” Brăila. Copiii vor aduce o lingură de lemn, necesară confecționării păpușilor.

Înscrieri la sediul Bibliotecii sau la telefon 0239/611292, tasta 4.

http://braila-portal.ro/eveniment/micii-papusari-la-biblioteca?instance_id=494

Workshop “Comunicare pentru Părinți” la Biblioteca Județeană

februarie 19, 2016 Cristiana Bran

Când:

martie 5, 2016@10:00 am – iunie 18, 2016@12:00 pm

Unde:

Biblioteca Județeană “Panait Istrati”, Centrul de instruire, et.3

Piața Poligon

Brăila

România

Cost:

Gratuit

Contact:

Eliza Cozmin

Email

Ateliere Consiliere dezvoltare personală

ateliere biblioteca judeteana braila cursuri pentru parinti workshop

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează în perioada martie – iunie 2016 workshop-urile „Comunicare pentru Părinți” susținute de trainer Eliza Cozmin. Întâlnirile au loc sâmbăta, de două ori pe lună, în intervalul 10.00 – 12.00, la sediul Bibliotecii din Piața Poligon nr. 4, Centrul de instruire, et.3, în datele de : 05, 19 martie, 02, 16 aprilie, 14, 28 mai și 11, 18 iunie 2016.

Cursurile sunt gratuite și se adresează părinților care doresc să-și dezvolte abilitățile de comunicare, negociere și influență în relațiile cu copiii sau pe plan profesional.

Locurile sunt limitate! Înscrierile se fac la adresa de e.mail: office@webtrainer.ro .

http://braila-portal.ro/eveniment/workshop-comunicare-pentru-parinti-la-biblioteca-judeteana?instance_id=492

Selectie de interpreti si instrumentisti pentru Grupul vocal – instrumental „Note Mici”

Posted on 25 February 2016 by admin

organizează selecția donatorilor pentru:

**GRUP
VOCAL-INSTRUMENTAL**

Interpreti i instrumentisti

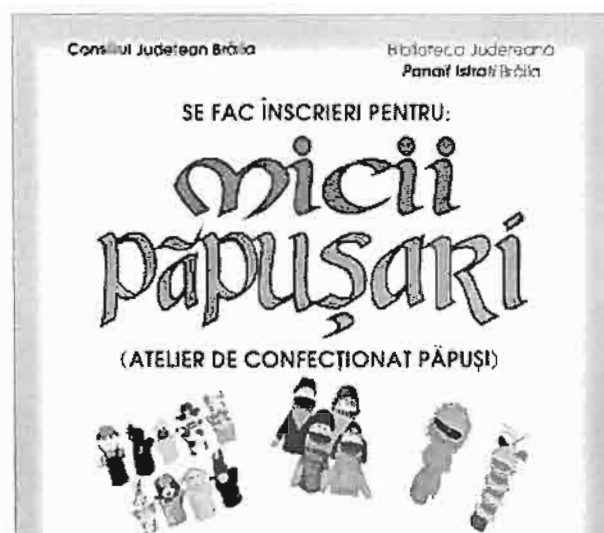


Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila organizează bilunar, sâmbătă, între orele 10.00 – 12.00, selecție de interpreti și instrumentisti pentru Grupul vocal - instrumental „Note Mici”. Trupa funcționează în cadrul Bibliotecii, fiind o premieră pentru bibliotecile publice din România și este coordonată de instrumentistul Nicolae Constantin. Se caută participanți indiferent de vârstă, cu aptitudini muzicale, începători sau avansați. Selecția are loc începând cu 27 februarie, la Secția Mediateca a Bibliotecii cu sediul în P-ta Poligon, nr.4.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.A2xj6XtB.dpuf>

Atelier de confectionat papusi, pentru copiii intre 7 si 12 ani

Posted on 25 February 2016 by admin



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila organizeaza sambata, 27 februarie, prima intalnire in cadrul Atelierului „Micii Papusari”. Atelierul se va desfasura la sediul Bibliotecii din Piata Poligon, la Mediateca, incepand cu ora 11. Sunt asteptati copiii intre 7 si 12 ani, in limita a 12 locuri/atelier. Intalnirile vor avea loc bilunar si vor fi coordonate de voluntari, elevi la clasa a X-a de actorie a Liceului de Artă “Hariclea Darclee” Braila. Copiii trebuie sa aduca o lingura de lemn, necesara confectionarii papusilor.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.A2xj6XtB.dpuf>

Povesti digitale cu tema "Diversitate culturala cu rusii lipoveni din Braila"

Posted on 24 February 2016 by admin



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila, în parteneriat cu Școala Gimnazială „Alexandru Serghievi Ci Pușkin”, organizează în perioada 26-27 februarie 2016 o sesiune de instruire în tehnica povestilor digitale cu tema „Diversitate culturală cu rusii lipoveni din Braila”. Cursanții vor crea propriile povești pe baza de testimoniale, video sau fotografii despre valori culturale, credințele și tradițiile etniei din care fac parte și au posibilitatea de a le împărtăși lumii prin intermediul comunicării online. Cursul Digital Storytelling este parte a proiectului “Agora Culturală @ Biblioteca Ta”, implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia și Asociația Culturală Replika.

Participarea este liberă, pe baza de înscriere. Formularul de înscriere poate fi găsit pe site-ul www.bjbraila.ro.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.A2xj6XtB.dpuf>

Poftiti sa ascultati "Povestile IEI"!

Posted on 23 February 2016 by admin



Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila organizeaza joi, 25 februarie 2016, la ora 16.30, la Sectia Mediateca, o noua intalnire in cadrul Atelierul „Povestile IEI”. Participantii vor sarbatori impreuna Dragobetele si se vor bucura de prezenta lui Paul Buta, actor la Teatrul Muzical „Nae Leonard” Galati si mester popular, care duce o intensa activitate de pastrare si conservare a folclorului romanesc, prin Centrul Cultural “Dunarea de Jos”. Evenimentul este organizat de Corina Ciuraru, sef serviciu in cadrul Bibliotecii, care va oferi incepatoarelor sfaturi despre cum se coase o ie, incurajandu-le sa aduca la atelier ce mai gasesc prin cuferele vechi: camasii, poale, catrinte sau stergare.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.Fmso3O09.dpuf>

Miercuri, la Biblioteca „Panait Istrati” – „Si copiii iubesc Dragobetele”

Posted on 23 February 2016 by admin



Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila organizeaza miercuri, 24 februarie 2016, la ora 14.30, evenimentul „Si copiii iubesc Dragobetele”, cu participarea elevilor de clasa I de la Liceul Pedagogic „D.P. Perpessicius”. Micutilor le vor fi prezentate legendele, traditiile si credintele legate de ziua de 24 februarie, cand romanii sarbatoresc Dragobetele. Abordarea acestui subiect reprezinta o buna ocazie pentru cei mici de a afla mai multe despre obiceiurile noastre stramosesti si de a aprecia mai mult sarbatarile specifice poporului roman. Evenimentul se va incheia cu o activitate practica, toti copiii participand la crearea unor simboluri ale iubirii pentru parinti, confectionand inimioare, floricele si martisoare traditionale care vor fi oferite la inceputul lunii martie.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.Fmso3O09.dpuf>

Curs Digital Storytelling pe tema „Diversitatea culturala in mediul rural”, la Gradistea

Posted on 19 February 2016 by admin



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila organizează, în parteneriat cu Școala Profesională „Emil Drăgan” Gradistea, o sesiune de instruire în tehnica poveștilor digitale (Digital Storytelling), pe tema „Diversitatea culturală în mediul rural”. Activitatea se desfășoară în perioada 23-24 februarie 2016, cu participarea elevilor din școala parteneră, coordonați de prof. Alina Aramă, director al unității de învățământ amintite.

Cursul se desfășoară în cadrul proiectului “Agora Culturală @ Biblioteca Ta”, implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia și Asociația Culturală Replika. Proiectul reprezintă o modalitate inovatoare de a constientiza publicul cu privire la valoarea memoriei colective și de a încuraja participarea minorităților la viața culturală. Cursanții vor crea propriile povești pe baza de testimoniale, video sau fotografii despre valori culturale, viață, hobby sau experiențe relevante și au posibilitatea de a o împărtăși lumii, prin intermediul comunicării online. La activitate participă și elevi irromi, ale căror povești digitale promovează cultura, credințele și tradițiile etniei din care fac parte. Utilitatea poveștilor digitale constă în faptul că favorizează schimbul de cunoștințe și idei pe tema diversității culturale, stimulând vocile individuale să se exprime într-o manieră artistică.

Cursul Digital Storytelling este susținut de trainerii Laura Caplea și Maria Valentina Sava. Participarea este gratuită, pe baza de înscriere.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/02/curs-digital-storytelling-pe-tema-diversitatea-culturala-mediul-rural-la-gradistea/#sthash.iJ0gABWc.dpuf>

Workshop-uri gratuite cu tema "Comunicare pentru Parinti", la Biblioteca „Panait Istrati” Braila

Posted on 19 February 2016 by admin



Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila organizează în perioada martie- iunie 2016 o serie de workshop-uri cu tema “Comunicare pentru Parinti”, sustinute de trainerul Eliza Cozmin. Intalnirile au loc sâmbata, de doua ori pe luna, în intervalul 10.00-12.00, la sediul Bibliotecii din Piata Poligon nr. 4, în următoarele zile: 5 martie, 19 martie, 2 aprilie, 16 aprilie, 14 mai, 28 mai, 11 iunie, 18 iunie 2016. Cursurile sunt gratuite si se adreseaza parintilor care doresc sa-si dezvolte abilitatile de comunicare, negociere si influenta în relatiile cu copiii, sau pe plan profesional. Locurile sunt limitate.

Inscrierile se fac la adresa de e-mail: office@webtrainer.ro . Este necesar sa transmiteti numele, prenumele si numarul de telefon la care puteti fi contactati.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.KSn9mHX6.dpuf>

Joi, 25 februarie, la sala Lyra, spectacol de teatru: „In cuvintele tale”

Posted on 19 February 2016 by admin



Brailenii sunt invitati joi, 25 februarie, de la ora 19, la Sala Lyra, la spectacolul de teatru „In cuvintele tale”, avand ca tema perspectiva romanilor asupra multiculturalismului. Piesa este inspirata din sutele de povesti digitale create in cadrul proiectului Agora Culturala @ Biblioteca Ta, ce promoveaza diversitatea culturala a minoritatilor etnice din Romania. Avangpremiera si premiera spectacolului sunt programate pe 22, 23 si 24 februarie, in Bucuresti, dupa care piesa va fi prezentata in cele trei judete implicate in proiect: Braila (25 februarie), Sibiu (26 februarie) si Cluj-Napoca (29 februarie).

Textul piesei ii apartine dramaturgului Stefan Peca, regia, lui Radu Apostol, iar din distributie fac parte Mihaela Radescu si Katia Pascariu.

Evenimentul de la Braila este realizat de Asociatia Culturala REPLIKA, in colaborare cu cativa parteneri locali: Teatrul „Maria Filotti”, Institutia Publica de Spectacole „Lyra” si Biblioteca Judeteana „Panait Istrati”.

Intrarea la spectacol este libera.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.KSn9mHX6.dpuf>

Brăila: Atelier de confecționat păpuși, la Biblioteca Județeană

Feb 26, 2016 | Scris de Felicia Radu | 0



micii păpușari

(ATELIER DE CONFECTIONAT PĂPUȘI)

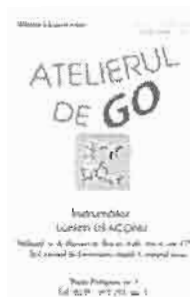


- [Previous](#)
- [Next](#)

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează sâmbătă, 27 februarie, prima întâlnire în cadrul Atelierului „Micii Păpușari”. Atelierul se va desfășura la sediul Bibliotecii din Piața Poligon, la Mediatecă, începând cu ora 11:00. Sunt așteptați copiii cu vârsta între 7 și 12 ani, în limita a 12 locuri/ atelier. Întâlnirile vor avea loc bilunar și vor fi coordonate de voluntari, elevi la clasa a X-a de actorie a Liceului de Artă “Hariclea Darclee”. Copiii trebuie să aducă o lingură de lemn, necesară confecționării păpușilor.

<http://www.presagalatibraila.com/article/br%C4%83ila-atelier-de-confec%C5%A3ionat-p%C4%83pu%C5%9Fi-la-biblioteca-jude%C5%A3ean%C4%83>

***Prima intalnire vineri, 5 februarie 2016**



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează începând de vineri, 5 februarie 2016, ora.17.00, o noua activitate pentru cititori: Atelierul de GO sub îndrumarea instructorului Lucian Deaconu. Întâlnirile au loc în fiecare zi de vineri la Centrul de Instruire, eteaj 3. Înscrierile se fac la sediul Bibliotecii din Piața Poligon nr. 4 la Punctul de Înscriere.

„Nu există o limită de vârstă pentru participanți, de aceea sunt invitați toți cei interesați de GO, acest vechi și complex joc de inteligență. Gândirea tactică și strategică antrenată prin practica îndelungată a Go-ului are aplicabilitate în orice domeniu din viață, gestionând atât relațiile de parteneriat, cât și pe cele concurențiale. Sportul numit GO are o bogată istorie în țările asiatice, fiind mai puțin cunoscut în țara noastră. Numărul jucătorilor activi în Go-ul mondial este estimat la peste 50 de milioane. În prezent, în România există un număr de aproximativ 550 de jucători legitimați, conform Federației Române de GO,,; precizari de la Laura Caplea – purtător de cuvânt la Biblioteca „Istrati”.

<https://brailachirei.wordpress.com/tag/biblioteca/>

Atelier de GO la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila

Posted on 03 February 2016 by admin



Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila organizeaza incepand de vineri, 5 februarie, ora. 17, un Atelier de GO, sub indrumarea instructorului Lucian Deaconu. Intalnirile au loc in fiecare zi de vineri la Centrul de Instruire, et. 3. Inscrierile se fac la sediul Bibliotecii din Piata Poligon nr. 4.

„Nu exista o limita de varsta pentru participanti, de aceea sunt invitati toti cei interesati de GO, acest vechi si complex joc de inteligenta. Gandirea tactica si strategica antrenata prin practica indelungata a GO-ului are aplicabilitate in orice domeniu din viata, gestionand atat relatiile de parteneriat, cat si pe cele concurentiale. Sportul numit GO are o bogata istorie in tarile asiatice, fiind mai putin cunoscut in tara noastra. Numarul jucatorilor activi in GO-ul mondial este estimat la peste 50 de milioane. In prezent, in Romania exista un numar de aproximativ 550 de jucatori legitimati, conform Federatiei Romane de GO”, se arata intr-un comunicat dat publicitatii.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/02/atelier-de-go-biblioteca-judeteana-panait-istrati-braila/#sthash.sb4JH4zC.dpuf>

Sambata, 13 februarie – „Povestea Culorilor”, spectacol de teatru de papusi la Biblioteca „Panait Istrati”

Posted on 02 February 2016 by admin



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila și Teatrul de papusi ambulant „B'URSUCEL” îi invită pe copii sâmbata, 13 februarie 2016, ora 10.30, la piesa de teatru „Povestea Culorilor”. Evenimentul este organizat de Marta Nechifor, actriță și animator petreceri.

Inscrierile se fac la Ludoteca, la sediul Bibliotecii din Piața Poligon nr. 4, sau la telefon 0239,611292, int. 119. Participarea la spectacol este gratuită, cu condiția ca micuții să posede permis de intrare la Biblioteca.

-

See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/02/sambata-13-februarie-povestea-culorilor-spectacol-de-teatru-de-papusi-la-biblioteca-panait-istrati/#sthash.QILKPC9N.dpuf>

Atelier de GO la Biblioteca "Panait Istrati" Brăila

Biblioteca Județeană "Panait Istrati Brăila" organizează începând de vineri, 5 februarie, ora.17.00, Atelierul de GO sub îndrumarea instructorului Lucian Deaconu. Întâlnirile au loc în fiecare zi de vineri la Centrul de Instruire, et. 3.

Înscrierile se fac la sediul Bibliotecii din Piața Poligon nr. 4 la Punctul de Înscriere.

Nu există o limită de vârstă pentru participanți, de aceea sunt invitați toți cei interesați de GO, acest vechi și complex joc de inteligență. Gândirea tactică și strategică antrenată prin practica îndelungată a Go-ului are aplicabilitate în orice domeniu din viață, gestionând atât... [citeste mai mult](#)

Joi, 13:38 in [Locale](#), Vizualizari: 25

Sursa: [Info Est](#)

<http://www.ziare-pe-net.ro/stiri/atelier-de-go-la-biblioteca-panait-istrati-braila-4206759.html>

Teatrul de păpuși ambulant „B’URSucel”

by Cristiana Bran · februarie 3, 2016

Biblioteca Județeană „Panaït Istrati” Brăila și Teatrul de păpuși ambulant „B’URSucel” îi invită pe copii sâmbătă, 13 februarie 2016, ora 10.30, la piesa de teatru „**Povestea Culorilor**”. Evenimentul este organizat de **Marta Nechifor**, actriță și animator petreceri. Înscrierile se fac la Ludotecă la sediul Bibliotecii din Piața Poligon nr.4 sau la telefon 0239 611292 int. 119.

Activitatea are loc în cadrul **Clubului de vacanță** ce se desfășoară la Secția de Copii. Ludotecă în perioada 8-12 februarie, pe timpul vacanței intersemestriale. Copiii cu vârste cuprinse între 4 și 10 ani înscriși la Clubul de vacanță vor participa la ateliere de pictură pe sticlă, quilling, handmade, „Micii bucătari și cofetari” sau la atelierul „Mărgeluțe pentru fete drăguțe”. Toate activitățile sunt gratuite, condiția este ca participanții să posede permis de intrare la Bibliotecă.

<http://braila-portal.ro/evenimente-si-timp-cultural/teatru/teatrul-de-papusi-ambulant-bursucel.html>

Clubul BiblioFunArt de vacanță Biblioteca Județeană

by Cristiana Bran · februarie 2, 201

Ateliere

BIBLIOFUNART BRAILA BIBLIOTECA BRAILA CLUB FUNART BRAILA

În perioada 8 – 12 februarie 2016, la **Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila**, Secțiile Împrumut Carte pentru Adulți și Sala de Lectură organizează Clubul BiblioFunArt de vacanță pentru copiii cu vârste între 4 și 15 ani. Activitățile au loc zilnic, între orele 11.30 – 13.30, iar înscrierile, în limita locurilor disponibile se fac la Biroul de Înscrieri situat la parterul sediului nou, sau la telefon 0239/611292, int. 120.

Activitățile pe zile sunt:

***Luni, 8 februarie – Atelier de ecologie**, coordonat de bibliotecar Silvia Iacob. La acest atelier se pot înscrie 15 copii cu vârste între 9 și 15 ani.

***Marți, 9 februarie – Atelier de ceramică și pictură**, coordonat de conservator Mara Lorina Ionașcu și bibliotecar Camelia Aurelia Popescu. Și aici se pot înscrie 15 copii cu vârste cuprinse între 9 și 15 ani.

***Miercuri, 10 februarie – Atelier de croitorie**, coordonat de bibliotecarii Mihaela Lungu și Doinița Brăileanu. Limita de locuri este de 15 copii cu vârste între 9 și 15 ani. Cei care doresc să se înscrie la acest atelier au nevoie de foarfecă.

***Joi, 11 februarie – Atelier de teatru de păpuși**, coordonat de bibliotecarii Gabriela Popescu, Carmen Damian și Adriana-Ștefania Mînză. La acest atelier se pot înscrie copii cu vârsta între 4 și 10 ani, în limita a 15 locuri.

***Vineri, 12 februarie – Atelier de handmade**, coordonat de Valentina Chiriac – șef Birou și Adriana-Ștefania Mînză – bibliotecar. Și aici sunt așteptați să se înscrie 15 copii cu vârste cuprinse între 9 și 15 ani. Cine participă la atelier trebuie să aducă o foarfecă.

http://braila-portal.ro/event/clubul-bibliofunart-de-vacanta-biblioteca-judetean?instance_id=480

Povesti digitale cu si despre rromi la Biblioteca Judeteana

by Silviu Mares | vineri, Mar 25, 2016



Povesti digitale cu si despre rromi la Biblioteca Judeteana

Biblioteca Județeană „Panaït Istrati” Brăila organizează în parteneriat cu Școala Gimnazială „Nikos Kazantzakis” sesiunea de instruire în tehnica poveștilor digitale pe tema „Cultura și valorile rromilor”. Activitatea se desfășoară în perioada 28-29 martie 2016, cu participarea elevilor din școala parteneră, coordonați de profesor dr. Neaga Susana, director al unității de învățământ și Mărgărean Bălăceanu, mediator școlar.

Cursul se desfășoară în cadrul proiectului „Agora Culturală @ Biblioteca Ta” implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia și Asociația Culturală Replika. Proiectul reprezintă o modalitate inovatoare de a conștientiza publicul privind valoarea memoriei colective și de a încuraja participarea minorităților la viața culturală.

Cursanții vor crea propriile povești pe bază de testimoniale, video sau fotografii, despre valori culturale, viață, hobby sau experiențe relevante și au posibilitatea de a o împărtăși lumii prin intermediul comunicării online. La activitate participă elevi rromi ale căror povești digitale promovează cultura, credințele și tradițiile etniei din care fac parte. Utilitatea poveștilor digitale constă în faptul că favorizează schimbul de cunoștințe și idei pe tema diversității culturale, stimulând vocile individuale să se exprime într-o manieră artistică.

Cursul Digital Storytelling este susținut de trainerii: Laura Caplea și Maria Valentina Sava.

<http://www.probr.ro/ovesti-digitale-cu-si-despre-rromi-la-biblioteca-judeteana/>

Expoziției de pictură a artistului plastic Anca Ciutacu

by Silviu Mares | miercuri, Mar 16, 2016



Expoziției de pictură a artistului plastic Anca Ciutacu

Biblioteca Județeană Panait Istrati Brăila vă invită joi, 17 martie 2016, ora 16.00, la vernisajul expoziției de pictură *Reflexiile anotimpului meu*, realizată de artistul plastic Anca Ciutacu. Artista mai are la activ trei expoziții personale organizate la Brăila: *Ferestre către Dumnezeu* (2015), *Iarna ca un mozaic* (2015) și *De ziua ta* (2016).

Prezintă profesor Marilena Ioanid, membră a Uniunii Artiștilor Plastici din România. Evenimentul este moderat de Valentina Chiriac, șef birou în cadrul Bibliotecii. Vernisajul cuprinde un moment muzical susținut de Doru Ciutacu, fiul artistei.

Expoziția este deschisă publicului la Sala de Referințe Electronice și Internet, situată la etajul 1 al Bibliotecii Județene panait Istrati Brăila, până la sfârșitul lunii martie.

<http://www.probr.ro/expozitiei-de-pictura-a-artistului-plastic-anca-ciutacu/>

Expoziție documentară dedicată profesorului Gherghinoiu

by Silviu Mares | miercuri, Mar 16, 2016



Biblioteca Județeană Panait Istrati Brăila organizează cu ocazia zilei de naștere a scriitorului Constantin Gherghinoiu expoziția documentară *Sinele și deșertul*. Expoziția a fost realizată de Doina Lalu, bibliotecar și poate fi vizitată în perioada 14 – 25 martie a.c. la parterul Secției Împrumut carte pentru Adulți.

Poet, prozator și dramaturg, Constantin Gherghinoiu s-a născut pe 14 martie 1951 în comuna Ariceștii Zeletin, jud. Prahova. A absolvit școala generală în comuna natală, Liceul *Nicolae Iorga* din Vălenii de Munte și Liceul *C. Dobrogeanu-Gherea* din Ploiești, apoi Facultatea de filologie din cadrul Universității din București (absolvită în 1975).

Poseesor a numeroase premii naționale și internaționale Constantin Gherghinoiu a primit din partea Consiliului Local Brăila "Diploma și Medalia de Excelență" în anul 2003, iar în 2004 primește "Meritul pentru învățământ în grad de Cavaler" din partea Președintelui României. Este membru al „Uniunii Scriitorilor din România” din anul 2006.

Colaborează cu articole și poezie la publicațiile periodice: *Ancheta*, *Cercul nostru*, *Convorbiri literare*, *Dunărea*, *Excelsior*, *Libertatea*, *Literatorul*, *Luceafărul*, *Monitorul de Brăila*, *Porto-Franco*, *Tomis*, *Țara*. Dintre volumele publicate amintim: *Toamna patimilor după Matei* (versuri – 1991), *Orașe în exil* (1993), *Șantaj* (roman – 1995), *Caiet de exercițiu grafic* (în colaborare – 1995), *Caietul și mapa dirigintelui* (în colaborare – 1997), *Pușcărie pentru porumbei* (1998), *Mitologii negre* (2001), *Sinele și deșertul* (2004), ediția bilingvă *Le soi et le désert* în 2007, *Poezia pierdută și poeme în proză* (2008), *EuGenia Cosmosului meu* (2009), *Fănuș Neagu și eroii lumii lui* (2009), *Heraldica* (2010), *Nova eretica magna* (2011), *Enciclopedia martirilor din desertul Ghergh* (2013).

<http://www.probr.ro/expozitie-documentara-dedicata-profesorului-gherghinoiu/>

Lansare de carte a medicului Magdalena Iugulescu

by Silviu Mares | vineri, Mar 11, 2016



Lansare de carte a medicului Magdalena Iugulescu

Biblioteca Județeană „Panaite Istrati” Brăila organizează marți, 15 martie 2016, ora 17.00, lansarea cărții „Issabel”, semnată de Magdalena Iugulescu. Prezentarea romanului va fi susținută de profesorii și publiciștii: Dumitru Anghel, Dumitru Barău, Viorel Coman și Vasile Datcu. Evenimentul este moderat de Dragoș Adrian Neagu, directorul instituției gazdă și are loc la Sala Fănuș Neagu, et. 3.

La mai puțin de doi ani de la debutul editorial cu volumul „Cosmin”, medicul Magdalena Iugulescu revine cu romanul „Issabel”, structurat ca un *jurnal* sentimental. Cartea se deschide cu un *Cuvânt Înainte* semnat de scriitorul Dumitru Barău.

„Un roman psihologic al recesiunii sufletești și al speranțelor irosite, o analiză incitantă, pertinentă și la obiect despre rolul scriitorului, care este acela de a *scrie*, al comentatorului, de a *atrage atenția*, iar al cititorului de a *citi*”, spune Dumitru Barău.

Cartea a apărut la Editura „Tipografia Moldova”, Iași, în 2015.

<http://www.probr.ro/lansare-de-carte-a-medicalui-magdalena-iugulescu/>

Epigrame de Ștefan Tropcea

by Silviu Mares | marți, Mar 8, 2016



Epigrame de Ștefan Tropcea

Biblioteca Județeană Panait Istrati organizează vineri, 11 martie 2016, ora 17.00, lansarea cărții Epigrame de Ștefan Tropcea. Despre carte și viața autorului vor prezenta: Elis Râpeanu – jurnalistă și epigramistă, George Corbu – președintele Uniunii Epigramiștilor din România, Alexandru Hanganu – epigramist și scriitorul Viorel Coman.

Evenimentul are loc la Sala Fănuș Neagu, etajul 3 și este moderat de Ion Volcu, șef birou Colecții Speciale.Centrul Multilingv din cadrul Bibliotecii.

Ștefan Tropcea s-a născut la 4 martie 1915 la Brăila, a absolvit Școala Comercială Superioară în 1936 și va lucra ca expert contabil până în 1973. Își începe activitatea literară în 1937 când redactează revista Flamura, unde publică poezii, cronici rimate și articole. Continuă să publice epigrame sub pseudonimul Lupul Singuratic în revistele umoristice Gluma, Păcală, Epigrama și Almanahul revistei Păcală. În 1945 semnează în revista Facla pentru prima dată cu pseudonimul VOX. Are numeroase apariții în presă, culegeri și antologii de epigrame.

Își reia în forță activitatea de autor de catrene în 1973 când scrie pentru ziarul brăilean Înainte, înființează Cercul epigramatic SATIRICON și scoate culegerea Caietul epigramistului. Este unul dintre inițiatorii manifestării culturale Întâlnirea epigramiștilor, manifestarea ajungând în 2015 la a XXVIII-a ediție.

În 1984 încetează din viață la Brăila, în memoria lui luând ființă Cenaclul Umoriștilor Brăileni Ștefan Tropcea.

<http://www.probr.ro/epigrame-de-stefan-tropcea/>

«Issabel», un roman social și psihologic

joi, 17 martie 2016 | Tudorița TARNIȚĂ | comentarii



• la mai puțin de doi ani de la debutul editorial cu volumul "Cosmin", medicul Magdalena Iugulescu a lansat marți, 15 martie, romanul "Issabel" • evenimentul s-a bucurat de o prezentare de excepție, dar și de un public deosebit

Marți, 15 martie, a avut loc lansarea cărții "Issabel", semnată de dr. Magdalena Iugulescu. Prezentarea romanului a fost susținută de profesorii și publiciștii Dumitru Anghel, Dumitru Barău și Viorel Coman.

Structurată ca un jurnal sentimental, cartea, apărută la Editura "Tipo Moldova", Iași, în 2015, are puternice valențe educative, abundă în pagini descriptive de o mare finețe și este presărată cu fragmente dintr-un jurnal de călătorie.

După romanul "Cosmin", în care autoarea Magdalena Iugulescu a analizat cazul unui minor lăsat în țară de către propria mamă pentru a-i asigura o existență lipsită de griji mai târziu, în romanul "Issabel", aceasta descrie relațiile dintre o bătrână italiancă și o femeie româncă, două caractere puternice și pline de neprevăzut.

"Issabel", ca și "Cosmin", fac parte din aria romanului social, cu o temă de actualitate, un sindrom al umilinței, în care drama copilului părăsit din primul roman este înlocuită cu frământarea sufletească a femeii românce, ajunsă în Italia pentru a îngriji o bătrână, dar care se trezește în fața unei persoane cu o ură nemărginită față de români, o bătrână bogată și capricioasă, căreia este nevoită să-i suporte hachițele.

Dacă în primul roman, dr. Magdalena Iugulescu a surprins strigătul disperat al copiilor abandonați, în "Issabel" descrie revolta în genunchi a părinților umiliți și sacrificați pe altarul integrării în Uniunea Europeană și al globalizării, pe structura unui roman psihologic, născut din drame personale provocate de traume sociale.

<http://www.obiectivbr.ro/%C2%ABissabel%C2%BB-un-roman-social-si-psihologic> id113444

Cartea de la pagina 8: GHID PRACTIC- CÂINI & PISICI, Editura Erc Press, București, 2007

vineri, 01 aprilie 2016 | [Roxana Neagu](#) | comentarii



Ghidul este destinat iubitorilor de animale, atât deținătorilor, cât și celor care intenționează să devină stăpâni de câini sau pisici.

Cartea este bogat ilustrată, fiind un îndrumar perfect pentru a afla totul și cât se poate de repede despre lumea micilor prieteni ai omului.

Sunt cuprinse în ghid 176 de rase de câini și 43 de rase de pisici, cu 200 de varietăți ale acestora. Cei care vor consulta ghidul vor putea afla date despre istoria, clasificarea, morfologia, caracteristicile, temperamentul, obiceiurile și îngrijirea acestor animale de companie. Datele oferite sunt însoțite de 380 de fotografii color, de calitate.

"Ghidul practic Câini & Pisici" este structurat pe două părți - I Câini și II Pisici, fiecare parte este deschisă de o introducere, unde sunt prezentate caracteristicile generale ale fiecărei specii în parte și apoi continuă cu descrierea detaliată a fiecărei rase.

Oricine poate, așadar, consultând paginile acestei cărți, să își aleagă animalul de companie potrivit spațiului în care locuiește, timpului de care dispune și temperamentului fiecăruia.

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-ghid-practic-caini-pisici-editura-erc-press-bucuresti-2007_id113929

Cartea de la pagina 8: O VRĂJITOARE ÎNGROZITOARE, JILL MURPHY, Editura Arthur, București, 2015

luni, 28 martie 2016 | Roxana Neagu | comentarii



Jill Murphy este autoare și ilustratoare de origine britanică, cunoscută mai ales datorită seriei „O vrăjitoare încântătoare”.

„O vrăjitoare îngrozitoare” este o carte la care scriitoarea a lucrat timp de doi ani și care, inițial, a primit refuzul editurilor, dar care a cunoscut succesul câțiva ani mai târziu, atunci când a fost publicată.

Mildred Hubble este personajul principal al seriei, o micuță vrăjitoare cu intenții nobile, care însă este plină de stângăcii ce o aduc permanent în biroul directoarei Academiei de vrăjitoare, doamna Cackle, ajungând să fie chiar amenințată cu exmatricularea.

Fetița nu este rău intenționată, ci doar nepricepută. Atunci când o colegă de clasă, Ethel, o supără, ea dorește să o transforme într-o broască, dar nu reușește și o transformă într-un purcel. Nu este talentată, nu are nici o fire sportivă și, în plus, este și sabotată de Ethel, revenită printre vrăjitoare.

Cartea apărută la editura Arthur conține două titluri, primele din serie, „O vrăjitoare îngrozitoare” și „O vrăjitoare îngrozitoare lovește din nou” și oferă cititorului o serie de aventuri din domeniul fantasy-ului, pline de situații amuzante, uneori înfricoșătoare, desfășurate într-o școală de magie, un fel de început al genului, care va atinge punctul culminant prin cunoscutele și apreciatele romane din seria „Harry Potter” a lui J. K. Rowling.

Lilieci, bufnițe, pisici negre, lecții atipice de vrăjitorie și de zbor pe mătură, dar și nenumărate șotii sunt doar câteva dintre ingredientele cărții care îi vor fascina pe micii cititori și îi vor atrage pe tărâmurile fantastice imaginate de autoare.

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila.

<http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-o-vrajitoare-ingrozitoare-jill-murphy-editura-arthur- id113786>

Polițistul Marian Godină își lansează cartea la Brăila

joii, 24 martie 2016 | [Andreea ICONARU](#) | comentarii



• evenimentul va avea loc vineri, la Biblioteca Județeană, la ora 17.00 • volumul "Flash-uri din sens opus" e disponibil în librăriile din țară și în magazinul online www.curtea-veche.ro, la prețul de 29 lei

Celebrul polițist pamfletar Marian Godină vine, vineri, la Brăila, să-și lanseze cartea "Flash-uri din sens opus", tipărită la editura Curtea Veche. Evenimentul va avea loc la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" din municipiu, începând cu ora 17.00.

Alături de agentul-scriitor vor fi prezenți Dragoș Adrian Neagu - moderatorul lansării, Miruna Meiroșu - PR Manager Curtea Veche Publishing și Viorel Coman - scriitor. Evenimentul se va încheia cu o sesiune de autografe.

Fenomenul "Godină" ajunge și la Brăila, într-un turneu de lansare a cărții. Agentul de la Rutieră și-a atras mii de simpatizanți pe Facebook, prin intermediul postărilor haioase din experiența sa profesională. Dar pe lângă poveștile pline de haz, Godină a făcut publice și faptele de corupție ale șefilor săi din Inspectoratul de Poliție Județean Brașov, atât în mediul virtual, dar și în câteva capitole ale cărții "Flash-uri din sens opus".

"Despre «Flash-uri din sens opus» vă pot spune că este o carte care vă va trece cu siguranță prin toate stările. Vă va întrista, veți râde cu lacrimi, vă va amuza, veți regreta, nu că ați cumpărat-o, vă va provoca milă, revoltă, veți râde iar. Cu siguranță vă va antrena toți mușchii mimicii", spune Marian Godină despre cartea sa.

Volumul e disponibil în librăriile din țară și în magazinul online www.curtea-veche.ro, la prețul de 29 lei.

<http://www.obiectivbr.ro/politistul-marian-godina-isi-lanseaza-cartea-la-braila> **id113679**

21 martie - Ziua internațională a pădurilor

marți, 22 martie 2016 | [Tudorița TARNIȚĂ](#) | comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



*** manifestările organizate în acest an au inclus teme diverse privind importanța pădurilor în viața noastră**

În fiecare an, pe 21 martie se marchează Ziua internațională a pădurilor, cu scopul de a conștientiza importanța pe care o au pădurile în viața noastră de zi cu zi. Manifestările organizate pentru a celebra Ziua internațională a pădurilor din acest an au inclus evenimente precum expoziții de artă, fotografie, vizionarea de filme și diverse reuniuni, care au tratat teme legate de gestionarea pădurilor, iar copii de diverse vârste au expus lucrări executate în diverse tehnici, cum ar fi pictură, quilling, mărgelă etc.

<http://www.obiectivbr.ro/21-martie--ziua-internationala-a-padurilor> id113601

Cartea de la pagina 8: PRIMA IUBIRE, JAMES PATTERSON, EMILY RAYMOND, Editura Leda, București, 2014

vineri, 18 martie 2016 | [Roxana Neagu](#) | comentarii

James Patterson este un scriitor american, născut în anul 1947 și care s-a remarcat în primul rând prin romanele sale thriller, seria celebrului detectiv Alex Cross numărându-se printre acestea.

"Prima iubire" este însă un roman de dragoste, adolescentin, singurul de acest tip scris de autor, care este inspirat dintr-o nefericită experiență personală a scriitorului, așa cum reiese din dedicația care deschide cartea.

Romanul este unul atractiv, captivant, memorabil și plin de aventură. Doi adolescenți, Axi și Robinson, hotărâsc, la propunerea fetei, să părăsească monotonul orașel în care locuiesc și să aibă parte de o călătorie de neuitat.

Axi Moore este o fată bună, conștiincioasă, însă lumea ei se întoarce pe dos atunci când sora ei mai mică moare, iar mama o părăsește, rămânând astfel doar cu un tată care își varsă amărăciunea în alcool. Singurul sprijin moral al acesteia este Robinson, un băiat de care este îndrăgostită în secret, care îi este cel mai bun prieten și care acceptă cu seninătate propunerea fetei.

"Prima iubire" este o aventură frumoasă, o poveste despre doi adolescenți aflați în căutarea bucuriei, a libertății și a speranței. O carte care ne arată că "cel mai important lucru din lume e să știi cum să-i aparții altcuiva." O poveste care ne aduce aminte printre zâmbete și lacrimi, cât de fragilă este viața și cât de minunat este să iubești.

Călătoria le oferă celor doi șansa să trăiască momente memorabile, să își depășească limitele, să se descopere, să își transforme visele în realitate.

În a doua parte a cărții evenimentele iau o turnură dramatică, viața însăși se transformă într-un test pe care cei doi îndrăgostiți se vor lupta să-l treacă. Romanul devine astfel o lecție frumoasă pentru toți cititorii, indiferent de etapa vieții în care aceștia se află.

James Patterson scrie așadar o poveste extrem de emoționantă, din nevoia de a păstra vii amintirile dragi lui: „Scrie despre noi, a insistat Robinson. Spune-ne povestea. Și asta am și făcut: am spus povestea noastră. O aveți acum în mâini. Mi-aș fi dorit doar s-o fi putut spune mai bine. Căci cum ați putea, din cuvintele mele banale și simple, să cunoașteți bucuria pe care am resimțit-o când s-a aruncat Robinson în piscina aia din Los Angeles, când ne-am dat cu sania pe nisipul auriu al Marilor Dune? Cum ați putea să înțelegeți ce-a însemnat Robinson pentru mine?"

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

<http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-prima-iubire-james-patterson-emily-raymond-editura-leda- id113472>

«Issabel», un roman social și psihologic

joi, 17 martie 2016 | Tudorița TARNIȚĂ | comentarii



• la mai puțin de doi ani de la debutul editorial cu volumul "Cosmin", medicul Magdalena Iugulescu a lansat marți, 15 martie, romanul "Issabel" • evenimentul s-a bucurat de o prezentare de excepție, dar și de un public deosebit

Marți, 15 martie, a avut loc lansarea cărții "Issabel", semnată de dr. Magdalena Iugulescu. Prezentarea romanului a fost susținută de profesorii și publiciștii Dumitru Anghel, Dumitru Barău și Viorel Coman.

Structurată ca un jurnal sentimental, cartea, apărută la Editura "Tipo Moldova", Iași, în 2015, are puternice valențe educative, abundă în pagini descriptive de o mare finețe și este presărată cu fragmente dintr-un jurnal de călătorie.

După romanul "Cosmin", în care autoarea Magdalena Iugulescu a analizat cazul unui minor lăsat în țară de către propria mamă pentru a-i asigura o existență lipsită de griji mai târziu, în romanul "Issabel", aceasta descrie relațiile dintre o bătrână italiancă și o femeie româncă, două caractere puternice și pline de neprevăzut.

"Issabel", ca și "Cosmin", fac parte din aria romanului social, cu o temă de actualitate, un sindrom al umilinței, în care drama copilului părăsit din primul roman este înlocuită cu frământarea sufletească a femeii românce, ajunsă în Italia pentru a îngriji o bătrână, dar care se trezește în fața unei persoane cu o ură nemărginită față de români, o bătrână bogată și capricioasă, căreia este nevoită să-i suporte hachițele.

Dacă în primul roman, dr. Magdalena Iugulescu a surprins strigătul disperat al copiilor abandonati, în "Issabel" descrie revolta în genunchi a părinților umiliți și sacrificați pe altarul integrării în Uniunea Europeană și al globalizării, pe structura unui roman psihologic, născut din drame personale provocate de traume sociale.

http://www.obiectivbr.ro/%C2%ABissabel%C2%BB-un-roman-social-si-psihologic_id113444

joi, 17 martie 2016 | [Roxana Neagu](#) | comentarii



Sarah Cohen-Scali este o scriitoare de origine franceză, pasionată de literatură, autoare a numeroase romane și nuvele, domeniul predilect al acesteia fiind romanul noir.

"Max" este un roman inspirat din fapte reale. Programul Lebensborn, inițiat de Heinrich Himmler a fost pus în practică începând din 1933 în Germania, apoi, între anii 1940-1941, în țările ocupate. În cadrul programului erau selecționate de către naziști femei care să aducă pe lume reprezentanți puri ai rasei ariene, tineretul ideal, destinat să regenereze Germania după ce Europa va fi ocupată de Reich.

Cartea începe cu relatarea unui copil nenăscut care descrie lumea din jurul său: "Suntem în data de 19 aprilie 1936. În curând va fi miezul nopții. Ar fi trebuit să mă nasc ieri, dar n-am vrut.(...) Dorința mea, prima din viața ce va veni, este să văd lumina zilei pe 20 aprilie. E ziua aniversării Führerului nostru. Dacă o să mă nasc pe 20 aprilie, voi fi binecuvântat de zeii germanici și voi fi considerat primul născut al rasei supreme. Rasa ariană. Cea care va domni peste lume.(...) Sunt copilul viitorului. Copilul conceput fără dragoste. Fără Dumnezeu. Fără Lege. Fără nimic altceva decât forță și ură. Heil Hitler!"

Așadar Max se naște într-o pepinieră printre alți copii și crește fără afecțiunea părinților, fiind în mod constant supravegheat, cântărit, măsurat de echipa profesorului Ebner care se ocupă de educația celor mici. Uneori copiii dispar, dovedindu-se că aceștia nu se încadrau în standarde. Născut în aceeași zi cu Hitler, Max va primi mai târziu vizita acestuia, fapt ce va fi descris minuțios de către personajul-narator. Mândrindu-se cu acest lucru, băiatul ajunge să îl revendice pe Hitler ca tată, considerând Germania propria mamă. Max pare a nu avea sentimente, nu suferă, nu este niciodată trist, sufletul său nu vibrează la nimic din jur.

Prin povestea sa extrem de bine documentată, Sarah Cohen-Scali realizează un roman istoric în paginile căruia cititorul este purtat în aventuri întunecate, ororile prezentate oferindu-i un prilej de meditație față de ce a însemnat al Doilea Război Mondial și practicile sîderante ale epocii respective.

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-ma-sarah-cohenscali-editura-rao-bucuresti-2015_id113432

La inceput de drum - expozitie foto

foE

De Redactia 22 Martie 2016, 17:27 Cultura Brailei



Consiliul Județean Braila, Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Braila și Clubul Foto "Instant" Braila organizează vernisajul expoziției de fotografie, "La început de drum", expoziție ce va cuprinde lucrări ale cursanților participanți la cursul de fotografie susținut în perioada 30 ianuarie-26 martie 2016 la Biblioteca Județeană din Braila.

Evenimentul se desfășoară începând cu orele 11:00, în ziua de 26 martie, la sediul Bibliotecii Județene.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/la-inceput-de-drum-expozitie-foto-braila.htm#sthash.Neyb68kg.dpuf>

Expoziție de Ziua internațională a pădurii la Biblioteca Județeană Brăila



De A.Frangu 21 Martie 2016, 23:40 **Cultura Brailei**



În 21 martie se sărbătorește Ziua internațională a pădurilor.

Conștientizarea importanței pe care o au pădurile este realizată prin numeroase manifestări cum ar fi: expoziții de fotografie, de artă, reuniuni cu teme legate de gestionarea pădurii, vizionări de filme.

Ziua de 21 martie, Ziua internațională a pădurilor, a fost marcată la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila prin organizarea unei expoziții la Secția Împrumut carte pentru Adulți.

Expoziția a fost realizată în parteneriat cu Liceul Pedagogic „D.P.Perpessicius” și cuprinde lucrări handmade executate în diverse tehnici (pictură, quilling, mărgelă etc).

Sunt expuse lucrări realizate de elevi de clasa I, coordonați de prof. inv. primar Angela Burtea de la Liceul Pedagogic „D.P.Perpessicius” dar și lucrări executate de Mihaela Armiga și Silvia Iacob, organizatoarele expoziției.

Expoziția este deschisă până pe 26 aprilie 2016.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/expozitie-ziua-internationala-padurii-braila-biblioteca.htm#sthash.nGQy1LNi.dpuf>

"Sinele și deșertul", expoziție documentară la Biblioteca Județeană Brăila

foE

De Redactia 17 Martie 2016, 00:16 **Cultura Brailei**



Biblioteca Județeană Brăila organizează cu ocazia zilei de naștere a scriitorului Constantin Gherghinoiu expoziția documentară **"Sinele și deșertul"**. Expoziția a fost realizată de Doina Lalu, bibliotecar și poate fi vizitată în perioada **14 - 25 martie a.c.** la parterul Secției Împrumut carte pentru Adulți.

Poet, prozator și dramaturg, posesor a numeroase premii naționale și internaționale Constantin Gherghinoiu a primit din partea Consiliul Local Brăila "Diploma și Medalia de Excelență" în anul 2003, iar în 2004 primește "Meritul pentru învățământ în grad de Cavaler" din partea Președintelui României. Este membru al „Uniunii Scriitorilor din România” din anul 2006.

Colaborează cu articole și poezie la publicațiile periodice: Ancheta, Cercul nostru, Convorbiri literare, Dunărea, Excelsior, Libertatea, Literatorul, Luceafărul, Monitorul de Brăila, Porto-Franco, Tomis, Țara. Dintre volumele publicate amintim: Toamna patimilor după Matei (versuri - 1991), Orașe în exil (1993), Șantaj (roman - 1995), Caiet de exercițiu grafic (în colaborare - 1995), Caietul și mapa dirigintelui (în colaborare - 1997), Pușcărie pentru porumbei (1998), Mitologii negre (2001), Sinele și deșertul (2004), ediția bilingvă Le soi et le désert în 2007, Poezia pierdută și poeme în proză (2008), EuGenia Cosmosului meu (2009), Fănuș Neagu și eroii lumii lui (2009), Heraldica (2010), Nova eretica magna (2011), Enciclopedia martirilor din desertul Ghergh (2013).

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/expozitie-dedicata-constantin-gherghinoiu-sinele-desertul-biblioteca.htm#sthash.AmGiQ7gD.dpuf>

Vernisajul expoziției ”Reflexiile anotimpului meu” realizată de artistul plastic Anca Ciutacu



De Alexandrina Iordache 16 Martie 2016, 13:12 **Cultura Brailei**



Joi, 17 martie 2016, ora 16,00, Biblioteca Județeană ”Panait Istrati” Brăila, Piața Poligon nr. 4, este gazda vernisajului expoziției de pictură ”Reflexiile anotimpului meu” realizată de artistul plastic Anca Ciutacu. Prezentarea va fi făcută de prof. Marilena Ioanid, membră a Uniunii Artiștilor Plastici din România.

Evenimentul are în program și un moment muzical. Acesta va fi susținut de Doru Ciutacu, fiul artistei.

Orașul Brăila a mai găzduit trei expoziții personale ale artistului plastic Anca Ciutacu, două în anul 2015 și una în acest an: ”Ferestre către Dumnezeu” (2015), ”Iarna ca un mozaic” (2015) și ”De ziua ta” (2016).

Evenimentul va fi moderat de Valentina Chiriac.

Expoziția este deschisă la sediul bibliotecii, Sala de Referințe Electronice și Internet, etaj I și poate fi vizitată până la sfârșitul lunii martie a.c.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/vernisaaj-expozitie-pictura-reflexiile-anotimpului-meu-ciutacu.htm#sthash.a8vFvUmQ.dpuf>

Eveniment de excepție la Braila: lansarea volumului Epigrame de Ștefan Tropcea



De Virgil Andronescu 13 Martie 2016, 11:35 [Cultura Brailei](#)

Pe 11 martie s-a lansat la Biblioteca Județeană Panait Istrati cartea Epigrame de Ștefan Tropcea. Au expus idei, gânduri și amintiri despre viața lui Ștefan Tropcea dar și despre cartea de colecție lansată: Elis Râpeanu – filolog, jurnalistă și epigramistă, George Corbu – președintele Uniunii Epigramiștilor din România, Alexandru Hanganu – epigramist și Gheorghe Leu - epigramist. Lansarea s-a desfășurat în Sala Fănuș Neagu, moderator al evenimentului a fost domnul Ion Volcu șeful de la biroul de Colecții Speciale din cadrul Centrului Multilingv al Bibliotecii.

Vorbitorii au amintit că Ștefan Tropcea s-a născut pe 4 martie 1915 la Brăila, a absolvit Școala Comercială Superioară în 1936 și a lucrat ca expert contabil până în anul 1973. Ștefan Tropcea și-a început activitatea literară în anul 1937 cu înființarea revistei *Flamura*, unde a publicat poezii, cronici rimate și articole. A publicat epigrame sub pseudonimul *Lupul Singuratic* în revistele umoristice *Gluma*, *Păcală*, *Epigrama* și *Almanahul revistei Păcală*. În anul 1945 a semnat în revista *Facla* pentru prima dată cu pseudonimul *Vox*. A avut numeroase apariții în presă, culegeri și antologii de epigrame. Și-a reluat activitatea de autor de catrene în anul 1973 când a scris pentru ziarul brăilean *Înainte*. A înființat *Cercul epigramatic Satiricon* și a editat culegerea *Caietul epigramistului* fiind unul dintre inițiatorii manifestării culturale *Întâlnirea epigramiștilor*, manifestarea a ajuns în 2015 la a XXVIII-a ediție. În anul 1984 încetat din viață la Brăila, iar în memoria lui *Cenaclul Umoriștilor Brăileni* a primit numele Ștefan Tropcea.

Lansarea volumului a început cu un moment de reculegere în amintirea lui Ștefan Tropcea propus de doamna Elis Râpeanu. Pe rând vorbitorii au exemplificat în momentele lor de intervenție cu epigrame ale autorului. Finalul a aparținut celor care au evocat momente din viața epigramistului. Cartea a fost îngrijită de bibliotecarul Aurel Furtună care a oferit unele detalii tehnice la finalul manifestării. Volumul a fost oferit celor prezenți gratuit de editura *Proilavia* a Bibliotecii Județene Panait Istrati Brăila.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/Eveniment-la-Braila-lansarea-volumului-Epigrame-de-%C5%9Etefan-Tropcea.htm#sthash.AR3wMRsn.dpuf>

Lansare de carte la Biblioteca Județeană Brăila: "Issabel" de Magdalena Iugulescu



De Alexandrina Iordache 12 Martie 2016, 23:58 **Cultura Brailei**



Măști, 15 martie 2016, ora 17,00, Biblioteca Județeană "Panait Istrati", Sala Fănuș Neagu, et.3, găzduiește lansarea cărții "Issabel", autor Magdalena Iugulescu. Cartea a apărut în anul 2015 la Editura "Tipo Moldova", Iași.

Evenimentul este moderat de Dragoș Adrian Neagu directorul bibliotecii.

Prezentarea romanului va fi făcută de prof. Dumitru Anghel, prof. Dumitru Barău, prof. Viorel Coman și Vasile Datcu.

Magdalena Iugulescu, medic de profesie, a debutat cu volumul "Cosmin". Cartea a cărei lansare are loc pe 15 martie a.c. este un roman psihologic și este structurat ca un jurnal sentimental. Cuvântul înainte este semnat de scriitorul Dumitru Barău.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/lansare-magdalena-iugulescu-romanul-issabel.htm#sthash.uE0wSoGj.dpuf>

Biblioteca Judeteana “Panait Istrati” organizeaza lansarea cartii “Epigrame” de Stefan Tropcea

Biblioteca Judeteana “Panait Istrati” organizeaza vineri 11 martie 2016, ora 17.00, lansarea cartii “Epigrame” de Stefan Tropcea. Despre carte si viata autorului vor vorbi: Elis Rapeanu - jurnalista si epigramista, George Corbu – presedintele Uniunii Epigramistilor din Romania, Alexandru Hanganu – epigramist si scriitorul Viorel Coman.

Evenimentul are loc la Sala “Fanu S Neagu”, et. 3 si este moderat de Ion Volcu, sef birou Colectii Speciale Centrul Multilingv din cadrul Bibliotecii.

Stefan Tropcea s-a nascut la 4 martie 1915 la Braila, a absolvit Scoala Comerciala Superioara in 1936 Si va lucra ca... citeste mai mult

8 Martie 2016 in Locale, Vizualizari: 24

Sursa: Info Braila

<http://www.ziare-pe-net.ro/stiri/biblioteca-judeteana-panait-istrati-organizeaza-lansarea-cartii-epigrame-de-stefan-tropcea-4293904.html>

Curs de ghid turistic la Biblioteca Județeană

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila găzduiește în perioada 15 aprilie – 15 iunie 2016 al doilea curs de pregătire și atestare „Ghid de turism intern pentru Parcul Natural Balta Mică a Brăilei”, organizat de Buhaev Valentin, reprezentantul Asociației Centrul pentru Dezvoltarea Infrastructurii Turistice și Turismului în Brăila.

Se pot înscrie persoanele cu vârsta cuprinsă între 18 și 50 de ani, posesori ai unui calculator personal, cu abilități de comunicare în limbile: engleză, germană, franceză, italiană, spaniolă, greacă, rusă, suedeză, daneză, norvegiană.

Cursul se desfășoară la Bibliotecă pe parcursul a două luni, în zilele de luni, miercuri și vineri, între orele: 16.30 – 18.30. Se vor studia: tehnici de turism, economie și legislația turismului, geografie turistică, tehnica activității în hotel, restaurant și bar, marketing și comunicare în turism. Persoanele interesate își pot depune CV-ul la Punctul de înscriere al Bibliotecii, cu sediul în P-ța Poligon, nr.4. Persoană de contact: Buhaev Valentin, telefon – 0756283993. Cursurile sunt gratuite.

<http://brailapebune.net/curs-de-ghid-turistic-la-biblioteca-judetean/>

Politiștului Marian Godină lansează la Brăila volumul „Flash-uri din sens opus”



Vineri, 25 martie 2016, începând cu ora 17:00, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila și Curtea Veche Publishing vă invită la prezentarea volumului „Flash-uri din sens opus”, cartea polițistului Marian Godină. Alături de autor vor fi prezenți Dragoș Adrian Neagu, moderatorul lansării, Miruna Meiroșu, PR Manager Curtea Veche Publishing și Viorel Coman, scriitor. Evenimentul se va desfășura în sala Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila și va include o sesiune de autografe.

Pe Marian Godină îl știm de pe Facebook, unde ne ține la curent cu cele mai noi întâmplări din traficul cotidian, toate povestite într-un stil aparte, original, amuzant. El este polițistul care transformă personaje savuroase în adevărați exponenți ai unor categorii sociale pe care nu avem cum să nu le fi întâlnit măcar o dată: românul care lucrează prin țări străine și după ce se întoarce cu o mașină la mână a doua încalcă reguli de circulație fără remușcări, bețivanul care comunică exclusiv prin înjurături, dar care totuși își recunoaște greșeala, micul întreprinzător care vrea să își câștige cinstit pâinea, dar pe care norocul îl cam ocolește.

“Despre Flash-uri din sens opus vă pot spune că este o carte care vă va trece cu siguranță prin toate stările. Vă va întrista, veți râde cu lacrimi, vă va amuza, veți regreta (nu că ați cumpărat-o), vă va provoca milă, revoltă, veți râde iar. Cu siguranță vă va antrena toți mușchii mimicii”, declară Godină. Întâmplările din carte includ momente din timpul formării sale și experiențe din activitatea de polițist rutier, alături de frânturi din viața personală și culise ale momentelor-cheie urmărite public în ceea ce privește pagina sa de Facebook.

Volumul este disponibil în librăriile din toată țara și în magazinul online www.curteaveche.ro la prețul de 29 lei.

<http://brilapebune.net/politistul-marian-godina-lanseaza-la-braila-volumul-flash-uri-din-sens-opus/>

O nouă întâlnire cu Poveștile IEI



Vă invităm joi, 24 martie 2016, ora 16.30, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, la o nouă întâlnire cu Poveștile IEI. Atelierele sunt dedicate meșteșugului confecționării unei cămași tradiționale, iar participatii sunt inițiați în arta coaserii unui astfel de obiect vestimentar atât de iubit de către români.

De data aceasta, „șezătoarea” se adresează în special începătoarelor, dar sunt așteptate și doamnele avansate în tehnica cusăturilor tradiționale, împărtășind din experiența lor cu cele mai noi participante. Vom vorbi despre materialele necesare, tipare, tehnici de lucru, modele, semnificații și cromatică. Cei interesați pot găsi imagini și impresii despre aceste întâlniri pe grupul Facebook Poveștile Iei Brăila-Galați.

„Există o mare satisfacție pentru că, datorită acestor ateliere, am adus o contribuție la perpetuarea valorilor tradiționale, la reînvierea ocupațiilor specifice româncelor din cele mai vechi timpuri. În aceste vremuri femeile au uitat că broderia, lucrul de mână, le redau feminitatea și au un rol puternic de combatere a stresului. Acest atelier le aduce liniște și satisfacție, chiar dacă pentru acele scurte momente, când creează obiecte unice și autentice așa cum sunt cămășile românești.” – ne spune Corina Ciuraru, coordonatoarea Atelierelor Poveștile IEI.

Evenimentul are loc la Centrul de Instruire, etajul 3, în clădirea nouă a Bibliotecii, cu sediul în P-ța Poligon, nr.4.

<http://brilapebune.net/o-noua-intalnire-cu-povestile-ie/>

Vernisajul expoziției de pictură „Reflexiile anotimpului meu”



Biblioteca Județeană Panait Istrati Brăila vă invită joi, 17 martie 2016, ora 16.00, la vernisajul expoziției de pictură Reflexiile anotimpului meu, realizată de artistul plastic Anca Ciutacu. Artista mai are la activ trei expoziții personale organizate la Brăila: Ferestre către Dumnezeu (2015), Iarna ca un mozaic (2015) și De ziua ta (2016).

Prezintă prof. Marilena Ioanid, membră a Uniunii Artiștilor Plastici din România. Evenimentul este moderat de Valentina Chiriac, șef birou în cadrul Bibliotecii. Vernisajul cuprinde un moment muzical susținut de Doru Ciutacu, fiul artistei.

Expoziția este deschisă publicului la Sala de Referințe Electronice și Internet, et. 1, până la sfârșitul lunii martie.

<http://brailapebune.net/vernisaajul-expozitiei-de-pictura-reflexiile-anotimpului-meu/>

Terapia prin creație



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila în parteneriat cu Librăria „Carioca” au demarat la sfârșitul anului trecut proiectul „Adevăratul sens al vieții”, de terapie prin creație, pentru copiii internați la Spitalul Județean de Urgență Brăila. Din 2 în 2 săptămâni, la Secția de Pediatrie, copiii internați sunt atrași la atelierelor organizate de bibliotecara Irina Ene și Maria Vasile, de la Librăria “Carioca”.

Prima întâlnire din această lună se desfășoară joi, 3 martie, în intervalul orar 14.30 – 16.00, cu tema „Legenda măștișorului”, activitate la care copiii vor asculta povești despre Baba Dochia și vor confecționa măștișoare. Următorul atelier va avea loc pe 17 martie și se va intitula „Vine primăvara!”.

„Ne dorim să le oferim momente plăcute prin diverse activități recreative (desen și pictură, lucru manual, lectură, vizionare de filme de desene animate etc.), activități menite să aducă zâmbete, râsete și voie bună copiilor aflați în aceste ipostaze nefericite. După primul atelier concluzia a fost șocantă pentru noi: o acțiune atât de simplă a avut o încărcătură emoțională enormă! Timp de 2 ore nici un copil nu și-a amintit de ce afecțiune suferă, plecând cu zâmbetul pe buze” – ne spune Maria Vasile, inițiatoarea proiectului.

<http://brailapebune.net/terapia-prin-creatie/>

Lansare de carte a medicului Magdalena Iugulescu

by Silviu Mares | vineri, Mar 11, 2016



Lansare de carte a medicului Magdalena Iugulescu

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează marți, 15 martie 2016, ora 17.00, lansarea cărții „Issabel”, semnată de Magdalena Iugulescu. Prezentarea romanului va fi susținută de profesorii și publiciștii: Dumitru Anghel, Dumitru Barău, Viorel Coman și Vasile Datcu. Evenimentul este moderat de Dragoș Adrian Neagu, directorul instituției gazdă și are loc la Sala Fănuș Neagu, et. 3.

La mai puțin de doi ani de la debutul editorial cu volumul „Cosmin”, medicul *Magdalena Iugulescu revine cu romanul „Issabel”, structurat ca un jurnal sentimental. Cartea se deschide cu un Cuvânt Înainte semnat de scriitorul Dumitru Barău.*

„Un roman psihologic al recesiunii sufletești și al speranțelor irosite, o analiză incitantă, pertinentă și la obiect despre rolul scriitorului, care este acela de a *scrie*, al comentatorului, de a *atrage atenția*, iar al cititorului de a *citi*”, spune Dumitru Barău.

Cartea a apărut la Editura “Tipo Moldova”, Iași, în 2015.

<http://www.probr.ro/lansare-de-carte-a-medicului-magdalena-iugulescu/>

„Epigrame” de Ștefan Tropcea, lansare postumă la Biblioteca Județeană Brăila

***Vineri, 11 martie 2016, în prezența unor oameni care l-au cunoscut și care împărtășesc pasiunea pentru epigramă și umor: Elis Râpeanu, George Corbu, Alex Hanganu, Gheorghe Leu**

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila a gazduit vineri, 11 martie 2016, lansarea cărții „Epigrame” de Ștefan Tropcea, volum publicat la Editura Proilavia (editura bibliotecii brăilene). Despre carte și autor au vorbit Elis Râpeanu – jurnalistă și epigramistă (o veterană a epigramei și o prietenă a Brăilei – prezintă la mai toate evenimentele derulate sub genericul „Întâlnirile epigramiștilor”), George Corbu – președintele Uniunii Epigramiștilor din România (de asemenea, prezintă constantă la „Întâlnirile epigramiștilor”, Alexandru (Alex) Hanganu – epigramist brăilean, membru al Cenaclului Umoristilor Brăileni „Ștefan Tropcea” unde este secretar (președinte fiind Mihai Frunza) și scriitorul Gheorghe Leu (fusesse anunțat și Viorel Mortu – profesor doctor, vicepreședinte la Consiliul Județean Brăila, nume de autor Viorel Coman – dar nu a mai venit). În foto prezidiu (preluare de pe pagina Facebook a bibliotecii), de la dreapta: Gheorghe Leu, Alex Hanganu, George Corbu, Elis Râpeanu, Ion Volcu.

Evenimentul a fost moderat de Ion Volcu – șef birou Colecții Speciale. Centrul Multilingv din bibliotecă. Prezenți la lansare, alți membri ai Cenaclului Umoriștilor „Ștefan Tropcea” (Vasile Mandric, Aurel Furtuna, Păun Conduț, Stela Șerbu-Răducan, Ionel Negruț) au oferit audienței – scriitori (Constanța Abalășei-Donosă, Violeta Craiu, Valentina Balaban, Mihai Vintilă, Virgil Andronescu, Magdalena Iugulescu), publiciști (Ioan Munteanu, Virgil Matei), artiști plastici (Marius Teodorescu, Constanța Abalășei-Donosă, Victor Chiriloaie – Chiril), profesori (Ioan Cârâc, Paula Olșanschi, Adriana Grigorescu) etc. – mostre de umor ce ar fi stârmit, cu siguranță, râsul regretatului autor. Ca de fiecare dată în astfel de ocazii, au fost amenajate casete expoziționale cu volume, fotografii, documente reprezentative pentru autor.

Ștefan Tropcea s-a născut la 4 martie 1915 la Brăila, a absolvit Școala Comercială Superioară în 1936, a lucrat ca expert contabil până în 1973. Își începe activitatea literară în 1937 când redactează revista „Flamura” unde publică poezii, cronici rimate și articole. Continuă să publice epigrame sub pseudonimul *Lupul Singuratic* în revistele umoristice „Gluma”, „Păcală”, „Epigrama” și *Almanahul revistei „Păcală”*. În 1945 semnează în revista „Facla” pentru prima dată cu pseudonimul VOX. Are numeroase apariții în presă, culegeri și antologii de epigrame. Își reia în forță activitatea de autor de catrene în 1973, când scrie pentru ziarul brăilean „Înainte”, înființează Cercul epigramatic „SATIRICON” și scoate culegerea *Caietul epigramistului*. Este unul dintre inițiatorii manifestării culturale „Întâlnirea epigramiștilor”, manifestarea ajungând în 2015 la a XXVIII-a ediție. În 1984 încetează din viață la Brăila, în memoria lui luând ființă Cenaclul Umoriștilor Brăileni „Ștefan Tropcea” – informații enunțate în invitația la lansarea volumului transmisă de Laura Caplea – purtător de cuvânt la Biblioteca „Istrati” Brăila.

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/03/12/epigrame-de-stefan-tropcea-lansare-postuma-la-biblioteca-judetana-braila/>

Poveștile IEI, nouă întâlnire la Biblioteca Județeană Brăila

***Joi – 24 martie 2016, de la ora 16.30**



Joi, 24 martie 2016, ora 16.30, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, la o nouă întâlnire cu *Poveștile IEI*. „Atelierul este dedicat meșteșugului confecționării unei cămași tradiționale, iar participații sunt inițiați în arta coaserii unui astfel de obiect vestimentar atât de iubit de către români” – Laura Caplea – purtător de cuvânt la Biblioteca „Istrati”. Foto (de Laura Caplea) de la atelierul din aprilie 2015

Corina Ciuraru, coordonatoarea Ateliereleor Poveștile IEI: „De data aceasta, „șezătoarea” se adresează în special începătoarelor, dar sunt așteptate și doamnele avansate în tehnica cusăturilor tradiționale, împărtășind din experiența lor cu cele mai noi participante. Vom vorbi despre materialele necesare, tipare, tehnici de lucru, modele, semnificații și cromatică. Cei interesați pot găsi imagini și impresii despre aceste întâlniri pe grupul Facebook *Poveștile Iei Brăila-Galați* (<https://www.facebook.com/groups/povestileiei/>). Există o mare satisfacție pentru că, datorită acestor ateliere, am adus o contribuție la perpetuarea valorilor tradiționale, la reînvierea ocupațiilor specifice româncelor din cele mai vechi timpuri. În aceste vremuri femeile au uitat că broderia, lucrul de mână, le redau feminitatea și au un rol puternic de combatere a stresului. Acest atelier le aduce liniște și satisfacție, chiar dacă pentru acele scurte momente, când creează obiecte unice și autentice așa cum sunt cămășile românești,,

Evenimentul (cum se întâmplă se vede și

la <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.895219057237351.1073742150.196618800430717> – album foto pe pagina Facebook a revistei de cultura și informație Braila Chirei) are loc la Centrul de Instruire, etajul 3 în clădirea nouă a bibliotecii, cu sediul în Piața Poligon nr.4.

<https://brailachirei.wordpress.com/category/cultura/>

Magdalena Iugulescu, lansarea cărții „Issabel”

***Este al doilea roman publicat de medicul brailean, iar prezentarea are loc la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila**

Magdalena Iugulescu (foto dreapta), medic în Brăila – profesează la Centrul de Transfuzii, este cunoscută iubitorilor de artă și cultură și pentru pasiunea sa pentru literatură; nu în calitate de... cititor, așa cum s-ar crede la prima vedere, ci în calitate de scriitor – primul său roman, „Cosmin”, lansat acum vreo doi ani în urmă, fiind deja savurat de prieteni,



cunoscuți și, evident, de pasionații genului.



Acum, Magdalena Iugulescu revine cu un alt roman, „Issabel” publicat la Editura Tipo Moldova, lansarea având loc la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila marți, 15 martie 2016, de la ora 17.00. Despre cartea „Issabel” și autoarea Magdalena Iugulescu vorbesc profesorii și publiciștii: Dumitru Anghel – profesor și publicist, Dumitru Barău – profesor, fost director al Școlii „Mihai Eminescu” Brăila, poet, prof. dr. Viorel Mortu (nume de autor Viorel Coman), vicepreședinte la Consiliul Județean Brăila și scriitorul Vasile Datcu (om de afaceri etc., prietenul nostru – n.aut. În prezent, unul dintre partenerii în proiectul personal „Tinerii și literatura” prin care încerc să aduc în fața liceenilor – și nu numai – autori contemporani cu cărțile lor, oameni care să-i convingă – sper! – că lectura este un mod(el) de viață). Dragoș Adrian Neagu – managerul instituției gazdă – va fi moderatorul evenimentului care este programat la Sala „Fănuș Neagu”, etaj 3.

Cartea este un jurnal sentimental: „Un roman psihologic al recesiunii sufletești și al speranțelor irosite, o analiză incitantă, pertinentă și la obiect despre rolul scriitorului, care este acela de a scrie, al comentatorului, de a atrage atenția, iar al cititorului de a citi” – din cuvântul înainte semnat de Dumitru Barău.

<https://brailachirei.wordpress.com/tag/biblioteca/>

Vineri, 11 martie 2016 – Lansarea cartii “Epigrame”, de Stefan Tropcea

Posted on 08 March 2016 by admin

LANSARE DE CARTE



Biblioteca Județeană “Panait Istrati” Braila organizeaza vineri, 11 martie 2016, ora 17.00, lansarea cartii “Epigrame”, de Stefan Tropcea. Despre carte si viata autorului vor prezenta: Elis Rapeanu – jurnalista si epigramista, George Corbu - presedintele Uniunii Epigramistilor din Romania, Alexandru Hanganu – epigramist si scriitorul Viorel Coman.

Stefan Tropcea s-a nascut la 4 martie 1915 la Braila, a absolvit Scoala Comerciala Superioara in 1936 si a lucrat ca expert contabil pana in 1973. Isi incepe activitatea literara in 1937, cand redacteaza revista “Flamura”, unde publica poezii, cronicile rimate si articole. Continua sa publice epigrame sub pseudonimul Lupul Singuratic, in revistele umoristice “Gluma”, “Pocala”, “Epigrama” si “Almanahul revistei Pocala”. In 1945 semneaza in revista “Facla” pentru prima data cu pseudonimul VOX. Are numeroase aparitii in presa, culegeri si antologii de epigrame.

Isi reia in forta activitatea de autor de catrene in 1973, cand scrie pentru ziarul brailian “Inainte”, infiinteaza Cercul epigramatic SATIRICON si scoate culegerea “Caietul epigramistului”. Este unul dintre initiatorii manifestarii culturale “Intalnirea epigramistilor”, manifestare ce a ajuns in 2015 la cea de-a XXVIII-a editie. In 1984 inceteaza din viata la Braila, in memoria lui luand fiinta Cenaclul Umoristilor Braileni “Stefan Tropcea”.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/03/vineri-11-martie-2016-lansarea-cartii-epigrame-de-stefan-tropcea/#sthash.lcmox00h.dpuf>

Sesiune de instruire în tehnica povestilor digitale, cu tema „Cultura și valorile rromilor”

Posted on 28 March 2016 by admin



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, în parteneriat cu Școala Gimnazială “Nikos Kazantzakis”, organizează în perioada 28-29 martie 2016 o sesiune de instruire în tehnica povestilor digitale, cu tema „Cultura și valorile rromilor”. Cursul se desfășoară în cadrul proiectului „Agora Culturală @ Biblioteca Ta” implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia și Asociația Culturală Replika. Proiectul reprezintă o modalitate inovatoare de a conștientiza publicul privind valoarea memoriei colective și de a încuraja participarea minorităților la viața culturală.

Cursanții vor crea propriile povești pe baza de testimoniale, video sau fotografii, despre valori culturale, viață, hobby sau experiențe relevante și au posibilitatea de a o împărtăși lumii prin intermediul comunicării online. La activitate participă elevi rromi, ale căror povești digitale promovează cultura, credințele și tradițiile etniei din care fac parte.

Cursul Digital Storytelling este susținut de trainerii: Laura Coplea și Maria Valentina Sava.

See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.Rxck2ZIZ.dpuf>

Cursuri de ghid turistic (gratuite) la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila

Posted on 23 March 2016 by admin



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila găzduiește în perioada 15 aprilie - 15 iunie 2016 al doilea curs de pregătire și atestare „Ghid de turism intern pentru Parcul Natural Balta Mică a Brailei”, organizat de Asociația Centrul pentru Dezvoltarea Infrastructurii Turistice și Turismului în Braila. Se pot înscrie persoanele cu vârstă cuprinsă între 18 și 50 de ani, posesori ai unui calculator personal, cu abilități de comunicare în limbile: engleză, germană, franceză, italiană, spaniolă, greacă, rusă, suedeză, daneză, norvegiană.

Cursul se desfășoară la Biblioteca pe parcursul a două luni, în zilele de luni, miercuri și vineri, între orele: 16;30 - 18;30. Se vor studia tehnici de turism, economie și legislația turismului, geografie turistică, tehnica activității în hotel, restaurant și bar, marketing și comunicare în turism. Persoanele interesate își pot depune CV-ul la Punctul de înscriere al Bibliotecii, cu sediul în P-ta Poligon, nr.4. Persoana de contact: Buhaev Valentin, telefon – 0756283993.

Cursurile sunt gratuite.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.Rxck2ZIZ.dpuf>

Maracineanu: Daca Biblioteca "Panait Istrati" are o activitate atat de bogata, e meritul directorului, nu al autoritatilor

Posted on 23 March 2016 by admin



Artistul plastic Hugo Maracineanu este de parere ca daca Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila are o activitate bogata si cu mare impact in randul publicului de toate varstele, meritele ii apartin in principal directorului acestei institutii, Dragos Neagu, si nu interesului si sprijinului primit de la autoritatile locale. Hugo Maracineanu (foto) admite ca bugetul Bibliotecii este aprobat de Consiliul Judetean, dar crede ca bogata activitate a institutiei este o dovada ca omul sfinteste locul si ca acele persoane care se implica si pun suflet in ceea ce fac sunt capabile sa realizeze lucruri importante, desi nu sunt sustinute de autoritati: "Se intampla cu ajutorul oamenilor de acolo – ca sa nu vorbesc decat de Aurel Furtyuna, care a scos un volum fantastic al lui Tropcea -, care e pensionar, care continua sa-si faca munca, la fel cu toti ceilalti <<inraiti in ale culturii>>, isi face munca de documentarist in cadrul Bibliotecii. Avem una dintre cele mai moderne biblioteci din lume datorita unui inginer care este directorul ei si care a reusit sa faca din aceasta institutie o bijuterie... electronica, nu stiu exact cum sa-i spun, ca nu ma pricep in domeniul asta. Biblioteca are activitati in randul populatiei incepand de la copii - jocuri pentru copii, pictura cu copii, teatru cu copii -, clubul collectionarilor, clubul batranilor, cenacul <<Panait Istrati>>, lansari de volume si asa mai departe. Asadar, in partea publicului, a societatii, exista interes, exista bunavointa, exista forte, exista oameni care vor sa faca. Ce face administratia? Se intorcea un coleg din Franta prin anii '93-'94, fusese intr-un oras si povestea ca s-a intalnit cu pictarii din oras, care aveau varste de la 3 ani pana la 80 de ani. Primaria le puna la dispozitie sala, panze, culori, microbuz, tot ceea ce trebuie, numai ca oamenii sa poata sa-si desfasoare aceasta activitate...

Avem case care stau goale in Braila, care sunt ale Primariei. Casa de Cultura a municipiului functioneaza in Casa <<Petre Goanga>>. Cefefalte case de ce stau goale?". (sursa foto – facebook)

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.Rxck2ZIZ.dpuf>

Joi, 24 martie, la Biblioteca "Panait Istrati" Braila, o noua sezatoare "Povestile IEI"

Posted on 22 March 2016 by admin



Joi, 24 martie, la ora 16.30, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Braila va avea loc o nouă întâlnire sub genericul "Povestile IEI". Atelierele sunt dedicate mestesugului confectionarii unei camasi traditionale, iar participatii sunt initiati in arta coaserii unui astfel de obiect vestimentar. De data aceasta, "sezatoarea" se adreseaza in special incepatoarelor, dar sunt asteptate si doamnele avansate in tehnica cusaturilor traditionale, care vor impartasi din experienta lor cu cele mai noi participante. Se va vorbi despre materialele necesare, tipare, tehnici de lucru, modele, semnificatii si cromatica.

„Exista o mare satisfactie pentru ca, datorita acestor ateliere, am adus o contributie la perpetuarea valorilor traditionale, la reinvierea ocupatiilor specifice romancelor din cele mai vechi timpuri. In aceste vremuri femeile au uitat ca broderia, lucrul de mana, le redau feminitatea si au un rol puternic de combatere a stresului. Acest atelier le aduce liniste si satisfactie, chiar daca pentru acele scurte momente, cand creeaza obiecte unice si autentice asa cum sunt camasile romanesti”, declara Corina Ciuraru, coordonatoarea Atelierelor "Povestile IEI".

Intalnirea are loc la Centrul de Instruire, etajul 3, in cladirea noua a Bibliotecii din P-ta Poligon, nr. 4.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamanant/#sthash.Rxck2ZiZ.dpuf>

Politistul-vedeta Marian Godina lanseaza vineri la Braila volumul „Flash-uri din sens opus”

Posted on 21 March 2016 by admin



Vineri, 25 martie, începând cu ora 17:00, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila va avea loc lansarea volumului „Flash-uri din sens opus”, cartea politistului Marian Godina, care s-a făcut cunoscut pe o rețea de socializare cu comentariile sale spumose.

“El este politistul care transforma personaje savuroase în adevărați exponenți ai unor categorii sociale pe care nu avem cum să nu le fi întâlnit macar o dată: romanul care lucrează prin țări străine și după ce se întoarce cu o mașină la mână a doua, încalca reguli de circulație fără remuscări, betivanul care comunică exclusiv prin injurături, dar care totuși își recunoaște greșeala, micul întreprinzător care vrea să își castige cinstit pâinea, dar pe care norocul îl cam ocolește. Intamplarile din carte includ momente din timpul formării sale și experiențe din activitatea de politist rutier, alături de fragmente din viața personală și culise ale momentelor-cheie urmărite public în ceea ce privește pagina sa de Facebook”, se arată într-un comunicat de presă.

“Despre Flash-uri din sens opus va pot spune că este o carte care va va trece cu siguranță prin toate stările. Va va întrista, veți rade cu lacrimi, va va amuza, veți regreta (nu că ați cumpărat-o), va va provoca mila, revolta, veți rade iar. Cu siguranță va va antrena toți mușchii mimicii”, declară Godina.

Volumul costă 29 lei.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamanant/#sthash.Rxck2ZIZ.dpuf>

Luni, 21 martie, la Biblioteca "Panait Istrati" Braila se sarbatoreste Ziua Pacii Interioare

Posted on 18 March 2016 by admin



Luni, 21 martie, la ora 16, la Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila va avea loc o manifestare dedicata sarbatoririi Zilei Pacii Interioare, organizata de Asociatia Culturala Sahaja Yoga. Cu aceasta ocazie, participantii vor putea face experimentul Realizarii sinelui si al obtinerii pacii interioare.

"A sosit momentul experimentarii concrete a dimensiunii Pacii Interioare, integrand toate religiile autentice, filozofiile si descoperirile stiintifice, pe baza propriei experiente. Shri Mataji Nirmala Devi a facut posibila trezirea in masa a energiei Kundalini, pentru a obtine Realizarea sinelui prin meditatie Sahaja Yoga. Experimentati noua constiinta vibratorie interioara si noua dimensiune a pacii la Biblioteca Judeteana, pe 21 martie, la ora 16", spun organizatorii.

Intrarea este gratuita.

Precizam ca Ziua Pacii Interioare este marcata in intreaga lume, iar manifestarile sunt realizate in parteneriat cu UNESCO.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/page/2/#sthash.fLFPIFez.dpuf>

Biblioteca "Panait Istrati" îl sarbătorește pe scriitorul Constantin Gherghinoiu prin expoziția documentară "Sinele și desertul"

Posted on 16 March 2016 by admin



Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Braila organizează, cu ocazia sărbătoririi zilei de naștere a scriitorului Constantin Gherghinoiu (14 martie 1951), expoziția documentară "Sinele și desertul". Expoziția poate fi vizitată în perioada 14 – 25 martie.

Poet, prozator și dramaturg, posesor a numeroase premii naționale și internaționale, Constantin Gherghinoiu a primit din partea Consiliului Local Braila "Diploma și Medalia de Excelență" în anul 2003, iar în 2004 primește "Meritul pentru învățământ în grad de Cavaler", din partea Președintelui României. Este membru al Uniunii Scriitorilor din România din anul 2006. Colaborează cu articole și poezie la publicațiile periodice: *Anchetă*, *Cercul nostru*, *Convorbiri literare*, *Dunarea*, *Excelsior*, *Libertatea*, *Literatorul*, *Luceafărul*, *Monitorul de Braila*, *Porto-Franco*, *Târnis*, *Tara*. Dintre volumele publicate, amintim: *Țoamna patimilor după Matei* (versuri – 1991), *Orase în exil* (1993), *Santaia* (roman – 1995), *Caiet de exercițiu grafic* (în colaborare – 1995), *Caietul și mapa dirigintei* (în colaborare – 1997), *Puscărie pentru porumbei* (1998), *Mitologii negre* (2001), *Sinele și desertul* (2004), ediția bilingvă *Le soi et le désert* în 2007, *Poezia pierdută și poeme în proză* (2008), *EuGenia Cosmosului meu* (2009), *Faniș Neagu și eroii lumii lui* (2009), *Heraldica* (2010), *Nova eretica magna* (2011), *Enciclopedia martirilor din desertul Ghergh* (2013).

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/page/2/#sthash.fLFPIFez.dpuf>

Joi, 17 martie, ora 16.00 – Vernisajul expoziției de pictură “Reflexiile anotimpului meu”

Posted on 16 March 2016 by admin



Joi, 17 martie 2016, de la ora 16.00, la Biblioteca Județeană “Panait Istrati” Braila va avea loc vernisajul expoziției de pictură “Reflexiile anotimpului meu”, realizată de artistul plastic Anca Ciutacu. Această mare are la activ trei expoziții personale organizate la Braila: “Ferestre către Dumnezeu” (2015), “Iarna ca un mozaic” (2015) și “De ziua ta” (2016).

Prezintă prof. Marilena Ioanid, membră a Uniunii Artiștilor Plastici din România.

Vernisajul cuprinde un moment muzical susținut de Doru Ciutacu, fiul artistei.

Expoziția este deschisă publicului la Sala de Referințe Electronice și Internet, et. 1, până la sfârșitul lunii martie.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/page/2/#sthash.fLFPIFcz.dpuf>

Maine, la Biblioteca „Panait Istrati” – Lansarea cartii „Issabel”, de Magdalena Iugulescu

Posted on 14 March 2016 by admin

Magdalena
IUGULESCU



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brașov organizează marți, 15 martie 2016, la ora 17.00, lansarea cartii „Issabel”, semnată de Magdalena Iugulescu. Prezentarea romanului va fi susținută de profesorii și publicistii Dumitru Anghel, Dumitru Barău, Viorel Coman și Vasile Datcu.

La mai puțin de doi ani de la debutul editorial cu volumul „Cosmin”, medicul Magdalena Iugulescu revine cu romanul „Issabel”, structurat ca un jurnal sentimental. Cartea se deschide cu un Cuvânt înainte semnat de scriitorul Dumitru Barău: „Un roman psihologic al recesiunii sufletești și al speranțelor îrosite, o analiză incitantă, pertinentă și la obiect despre rolul scriitorului, care este acela de a scrie, al comentatorului, de a atrage atenția, iar al cititorului, de a citi”.

Volumul a apărut la Editura „Tipo Moldova”, Iași, în 2015.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/page/2/#sthash.fLFPIFez.dpuf>

Vineri, 11 martie 2016 – Lansarea cartii “Epigrame”, de Stefan Tropcea

Posted on 08 March 2016 by admin

LANSARE DE CARTE



Biblioteca Județeană “Panait Istrati” Braila organizează vineri, 11 martie 2016, ora 17.00, lansarea cartii “Epigrame”, de Stefan Tropcea. Despre carte și viața autorului vor prezenta: Elis Răpeanu – jurnalistă și epigramistă, George Corbu - președintele Uniunii Epigramistilor din România, Alexandru Hanganu – epigramist și scriitorul Viorel Coman.

Stefan Tropcea s-a născut la 4 martie 1915 la Braila, a absolvit Școala Comercială Superioară în 1936 și a lucrat ca expert contabil până în 1973. Își începe activitatea literară în 1937, când redactează revista “Flamura”, unde publică poezii, cronică rimată și articole. Continuă să publice epigrame sub pseudonimul Lupul Singuratic, în revistele umoristice “Gluma”, “Pacala”, “Epigrama” și “Almanahul revistei Pacala”. În 1945 semnează în revista “Facă” pentru prima dată cu pseudonimul VOX. Are numeroase apariții în presa, culegeri și antologii de epigrame.

Își reia în forță activitatea de autor de cîtrene în 1973, când scrie pentru ziarul brailean “Înainte”, înființează Cercul epigramatic SATIRICON și scoate culegerea “Caietul epigramistului”. Este unul dintre inițiatorii manifestării culturale “Întalnirea epigramistilor”, manifestare ce a ajuns în 2015 la cea de-a XXVIII-a ediție. În 1984 încetează din viață la Braila, în memoria lui luând ființă Cenaclul Umoristilor Braileni “Stefan Tropcea”.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/page/2/#sthash.fLFPIFcz.dpuf>

Lansarea cărții Epigrame de Ștefan Tropcea

foE

De Redactia 08 Martie 2016, 11:22 Cultura Brailei



Biblioteca Județeană Panait Istrati organizează vineri, 11 martie 2016, ora 17.00, lansarea cărții Epigrame de Ștefan Tropcea. Despre carte și viața autorului vor prezenta: Elis Râpeanu - jurnalistă și epigramistă, George Corbu – președintele Uniunii Epigramiștilor din România, Alexandru Hanganu - epigramist și scriitorul Viorel Coman.

Evenimentul are loc la Sala Fănuș Neagu, et. 3 și este moderat de Ion Volcu, șef birou Colecții Speciale.Centrul Multilingv din cadrul Bibliotecii.

Ștefan Tropcea s-a născut la 4 martie 1915 la Brăila, a absolvit Școala Comercială Superioară în 1936 și va lucra ca expert contabil până în 1973. Își începe activitatea literară în 1937 când redactează revista Flamura, unde publică poezii, cronică rimată și articole. Continuă să publice epigrame sub pseudonimul Lupul Singuratic în revistele umoristice Gluma, Păcală, Epigrama și Almanahul revistei Păcală. În 1945 semnează în revista Facla pentru prima dată cu pseudonimul VOX. Are numeroase apariții în presă, culegeri și antologii de epigrame.

Își reia în forță activitatea de autor de catrene în 1973 când scrie pentru ziarul brăilean Înainte, înființează Cercul epigramatic SATIRICON și scoate culegerea Caietul epigramistului. Este unul dintre inițiatorii manifestării culturale Întâlnirea epigramiștilor, manifestarea ajungând în 2015 la a XXVIII-a ediție. În 1984 încetează din viață la Brăila, în memoria lui luând ființă Cnaclul Umoriștilor Brăileni Ștefan Tropcea.

comunicat

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/Lansarea-c%C4%83r%C8%9Bii-Epigrame-de-%C8%98tefan-Tropcea.htm#sthash.y5l4gHxM.dpuf>

Instruire în tehnica poveștilor digitale

foE

De Redactia 28 Martie 2016, 08:43 **Cultura Brailei**

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează în parteneriat cu Școala Gimnazială “Nikos Kazantzakis” sesiunea de instruire în tehnica poveștilor digitale pe tema „Cultura și valorile rromilor”. Activitatea se desfășoară în perioada 28-29 martie 2016, cu participarea elevilor din școala parteneră, coordonați de prof. dr. Neaga Susanu, director al unității de învățământ și Mărgean Bălăceanu, mediator școlar.

Cursul se desfășoară în cadrul proiectului „Agora Culturală @ Biblioteca Ta” implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia și Asociația Culturală Replika. Proiectul reprezintă o modalitate inovatoare de a conștientiza publicul privind valoarea memoriei colective și de a încuraja participarea minorităților la viața culturală.

Cursanții vor crea propriile povești pe bază de testimoniale, video sau fotografii, despre valori culturale, viață, hobby sau experiențe relevante și au posibilitatea de a o împărtăși lumii prin intermediul comunicării online. La activitate participă elevi rromi ale căror povești digitale promovează cultura, credințele și tradițiile etniei din care fac parte. Utilitatea poveștilor digitale constă în faptul că favorizează schimbul de cunoștințe și idei pe tema diversității culturale, stimulând vocile individuale să se exprime într-o manieră artistică. Cursul Digital Storytelling este susținut de trainerii: Laura Caplea și Maria Valentina Sava.

comunicat

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/Instruire-%C3%AEn-tehnica-pove%C8%99tilor-digitale%20.htm#sthash.xc6DOH0G.dpuf>

Lansarea volumului Plămadă stelară de Valentina Balaban



Biblioteca Județeană „Panaît Istrati” Braila organizează miercuri, 9 martie 2016, ora 17.00, lansarea volumului de poezii „Plămadă stelară” semnat de Valentina Balaban. Prezentarea autoarei și a cărții sale va fi realizată de scriitorii: Violeta Craiu, Lucia Pătrașcu și Dumitru Anghel.

Evenimentul este moderat de Valentina Chiriac, șef birou în cadrul Bibliotecii.

Valentina Balaban este membră a cenacului literar brăilean „Panaît Istrati” și are numeroase apariții în reviste și antologii lirice. A mai publicat: „Copilul ca o primăvară” – poezii pentru copii, Editura Enos, 2008, „Salvați copilăria” – poezii pentru copii, Editura Enos, 2009, „Filosofia vieții” – poezii, Editura Olimpiada, 2010, „Lumea Ta...” – poezii, Editura Danubius, 2011 și „Pe-o clipocire...” – poezii, Editura Lucas, 2014.

<http://www.litera13.ro/2016/03/lansarea-volumului-plamada-stelara-de.html>

Lansarea volumului Plămadă stelară de Valentina Balaban

InfoE

De Redactia 04 Martie 2016, 12:53 **Cultura Brailei**



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila organizează miercuri, 9 martie 2016, ora 17.00, lansarea volumului de poezii „Plămadă stelară” semnat de Valentina Balaban. Prezentarea autoarei și a cărții sale va fi realizată de scriitorii: Violeta Craiu, Lucia Pătrașcu și Dumitru Anghel.

Evenimentul este moderat de Valentina Chiriac, șef birou în cadrul Bibliotecii.

Valentina Balaban este membră a cenaclului literar brăilean „Panait Istrati” și are numeroase apariții în reviste și antologii lirice. A mai publicat: „Copilul ca o primăvară” – poezii pentru copii, Editura Enos, 2008, „Salvați copilăria” – poezii pentru copii, Editura Enos, 2009, „Filosofia vieții” – poezii, Editura Olimpiada, 2010, „Lumea Ta...” – poezii, Editura Danubius, 2011 și „Pe-o clipocire...” – poezii, Editura Lucas, 2014.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/Lansarea-volumului-PI%C4%83mad%C4%83-stelar%C4%83-de-Valentina-Balaban.htm#sthash.xfmzfeZr.dpuf>

Atelier de educație ecologică la Biblioteca Județeană "Panait Istrati"



De A.Frangu 06 Martie 2016, 13:19 **Cultura Brailei**

În perioada martie-iunie 2016 la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila, Secția de Împrumut pentru Adulți, se organizează Atelierul de educație ecologică. Atelierul este susținut de Silvia Iacob și Alina Armega, ambele bibliotecare și se desfășoară în cadrul Clubului BiblioFunArt. Atelierul se adresează copiilor cu vârste între 9-12 ani, în limita a 15 locuri pe atelier.

Activitatea Atelierului se desfășoară în perioada menționată, bilunar, sâmbăta între orele 10,00-12,00. Primul atelier are loc pe 12 martie 2016.

În cadrul atelierului, conform organizatorului, teoria se va îmbina cu practica. Copiii vor învăța câteva noțiuni de bază cum sunt: ce presupune reciclarea, ce înseamnă poluarea și cum ne afectează ea. La finalul activității copiii vor realiza câte un obiect decorativ din materiale reciclabile.

Donitorii se pot înscrie la sediul Bibliotecii "Panait Istrati", Piața Poligon nr. 4 sau la numărul de telefon 0239 626128.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/atelier-educatie-ecologica-biblioteca.htm#sthash.5iqjtlcj.dpuf>

Adevăratul sens al vieții - terapie prin creație

foE

De Redactia 03 Martie 2016, 18:10 **Cultura Brailei**



Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila în parteneriat cu Librăria "Carioca" au demarat la sfârșitul anului trecut proiectul "Adevăratul sens al vieții", de terapie prin creație, pentru copiii internați la Spitalul Județean de Urgență Brăila. Din 2 în 2 săptămâni, la Secția de Pediatrie, copiii internați sunt atrași la atelierele organizate de bibliotecara Irina Ene și Maria Vasile, de la Librăria "Carioca".

Prima întâlnire din această lună se desfășoară joi, 3 martie, în intervalul orar 14.30 – 16.00, cu tema „Legenda mărtisorului”, activitate la care copiii vor asculta povești despre Baba Dochia și vor confecționa mărtisoare. Următorul atelier va avea loc pe 17 martie și se va intitula „Vine primăvara!”.

„Ne dorim să le oferim momente plăcute prin diverse activități recreative (desen și pictură, lucru manual, lectură, vizionare de filme de desene animate etc.), activități menite să aducă zâmbete, râsete și voce bună copiilor aflați în aceste ipostaze nefericite. După primul atelier concluzia a fost șocantă pentru noi: o acțiune atât de simplă a avut o încărcătură emoțională enormă! Timp de 2 ore nici un copil nu și-a amintit de ce afecțiune suferă, plecând cu zâmbetul pe buze” – ne spune Maria Vasile, inițiatoarea proiectului.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/terapia-prin-creatie-la-spitalul-braila.htm#sthash.lcYR4ZYD.dpuf>

Primăvara prin ochi de copil - vernisaj

foE

De Redactia 03 Martie 2016, 18:08 **Cultura Brailei**



Vă invităm la Ludoteca Bibliotecii Județene "Panaït Istrati" Brăila la vernisajul expoziției "Primăvara prin ochi de copil", luni, 7 martie 2016, la ora 16.00. Evenimentul va încheia seria de activități desfășurate în cadrul parteneriatului educațional cu același nume, încheiat între Bibliotecă și Quilling by Monica. Sunt expuse tablouri de primăvară realizate de copii în tehnica quilling, coordonați de artista Monica Andrei.

Tehnica quilling sau hârtie filigran este o artă care implică folosirea de benzi de hârtie cu ajutorul cărora se realizează obiecte decorative. Quillingul este o activitate creativă benefică pentru copii deoarece dezvoltă abilitățile motrice și îndemnarea, pune accent pe atenție și concentrare, fiind o modalitate excelentă de petrecere a timpului liber.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brallei/primavara-prin-ochi-de-copil.htm#sthash.U1RlpIXU.dpuf>

Lansarea volumului de poezii „Plămadă stelară” semnat de Valentina Balaban



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila organizează miercuri, 9 martie 2016, ora 17.00, lansarea volumului de poezii „Plămadă stelară” semnat de Valentina Balaban. Prezentarea autoarei și a cărții sale va fi realizată de scriitorii: Violeta Craiu, Lucia Pătrașcu și Dumitru Anghel. Evenimentul este moderat de Valentina Chiriac, șef birou în cadrul Bibliotecii.

Valentina Balaban este membră a cnaclului literar brăilean „Panait Istrati” și are numeroase apariții în reviste și antologii lirice. A mai publicat:

„Copilul ca o primăvară” – poezii pentru copii, Editura Enos, 2008

„Salvați copilăria” – poezii pentru copii, Editura Enos, 2009

„Filosofia vieții” – poezii, Editura Olimpiada, 2010

„Lumea Ta...” – poezii, Editura Danubius, 2011

„Pe-o clipocire...” – poezii, Editura Lucas, 2014.

<http://romaniamereuabsenta.blogspot.ro/2016/03/lansarea-volumului-de-poezii-plamada.html>

Părere de cititor – Plămadă stelară, de Valentina Balaban

Volumul de versuri „*Plămadă stelară*”, Editura Lucas, Brăila 2015, semnat de **Valentina Balaban**, 90 de pagini, *Prefață* Aurel Furtună, vede lumina tiparului după două cărți de versuri pentru copii (*Copilul ca o primăvară*, Editura Enos, Brăila, 2008; *Salvați copilăria*, Editura Enos, Brăila, 2009) și alte trei volume de poezie (*Folozofia vieții*, editura Olimpiada, Brăila, 2010; *Lumea Ta*, Editura Danubius, Brăila, 2011; *Pe-o clipocire*, Editura Lucas, Brăila, 2015).

Poeziile acestui nou volum rămân pe linia melodică a celorlalte deja tipărite, fiind expresia subiectivității sale. Cu toate acestea, niciun cititor nu poate trece peste ele, chiar dacă, lecturându-le, el poate avea impresia că autoarea a luat din vocabular toate cuvintele, le-a aruncat într-un ol încăpător, le-a amestecat, făcând *incantații* asupra lor și a început să le scoată rând pe rând pentru a întocmi un vers. Sigur că unele vocabule mai poznașe ar putea ateriza dincolo de intenția poetei, rezultând numai „*Revărsări animate-n scrieri rimate*” (*Revărsări*, pag. 10). Dar, folosind o baghetă magică, Valentina Balaban, acest „*pasager clandestin*”, un adevărat „*spirit stocat în scurta magie*” (*Prin spini*, pag. 35), seamănă semințele gândurilor sale „*Gânduri animate... / Gânduri eterate / Gânduri-paradoxuri...*” (*Gânduri animate*, pag. 46), apoi, hotărâtă, leapădă „*...frici și temeri în dune deșarte / ... / Dezlănțuie magia pură, radiind iubirea*” (*Încercând*, pag.47), așteaptă rodirea și adună un nou buchet de versuri.

În aparență, poeta are o mare ușurință de a versifica, deși versurile sale eliptice, din care lipsesc uneori precizările gramaticale, ar putea lăsa o impresie ciudată. Pentru că autoarea se joacă precum un copil nevinovat în hora rimelor „*Roză în metamorfoză / Timpul prinde în osmoză*” (*Drum*, pag.22), dar și în șotronul aliteratiilor (*între văzut și văzduh*). Sau „*în templu contemplan; puls-impuls*” și alte asemenea îmbinări lexicale. Alteori se hârjonește cu monorima „*Ei!...M-am intrupat / în metru pătrat / Eu m-am diluat / Univers creat.*” (*Se-ntoarce*, pag. 17). Face totul cu nonșalanță, pentru că *eul* sentimental al poetei este prezent în tot ceea ce scrie. Își simte proiecția proprie în tot ceea ce o înconjoară, toate simțirile sunt împletite în „*treziri succesive de vise ucise*” (*Urcă!...*, pag.71) și totuși, hotărâtă, „*Caut scopul și măsura / Anulând răul și ura*” (*Împrăștiu...*, pag. 54), încercând să gestioneze starea de grație a creației, stare pe care o conștientizează, fără a încerca să afle în ce măsură trăirile sale se multiplică în fiecare poezie. Și atunci versurile curg în concordanță cu trăirile sale imediate, accentuând eternitatea clipei. : *Duh intrupat în monadă/ Dospiți, frământați în plămadă/ Joacă stelară horită/ Prinși și desprinși din orbită.* (*Plămadă stelară*, p. 18). În teritoriul său liric, puternic nuanțat cu simboluri naive uneori prin patosul nedisimulat al scrierilor sale, într-o atitudine spontană și sinceră, exprimată printr-o stare cu adevărat pătimașă, poeta răsădește „*Pagini noi de slovă, căutând scelipirea*” (*Iubiri*, pag. 48), pe care cititorul le va prețui sau nu. Însă poeta le mănăște unei înțelegeri depline, în încercarea de a se regăsi pe sine și de a-și preciza locul în această lume „*Mi-am propagat lumina în praful decăzut*” (*Între văzut și văzduh*, pag. 49). Pentru că simte că are ceva de spus și se consideră un „*Mesager din lume-n lume*” (*Consemnând*, pag. 51), un poet care „*Din sfere subtile-mi aprind universul / Cu roua renasc în zori scriind versul*” (*Pribegie*, pag. 52), ca într-o cosmogonie asumată, făcând compomisul necesar de a se situa în afara logicii timp-spațiu, plutind pe zborul cuvintelor ca un „*Trecător cu stea / Lume în oglindă / Visător colindă.*” (*Selena*, pag. 73).

<http://scrielib.ro/parere-de-cititor-plamada-stelara-de-valentina-balaban/>

Atelier educatie ecologica la Biblioteca Judeteana

by Silviu Mares | vineri, Mar 4, 2016



Atelier educatie ecologica la Biblioteca Judeteana

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează în perioada martie – iunie 2016 Atelierul de educație ecologică, susținut de bibliotecarele Silvia Iacob și Alina Armega. Activitățile se desfășoară în cadrul Clubului BiblioFunArt la Secția de Împrumut pentru Adulți și sunt destinate copiilor cu vârste de 9 – 12 ani, în limita a 15 locuri pe atelier.

Pentru a învăța să protejeze natura de la o vârstă cât mai fragedă, copiii trebuie să învețe câteva noțiuni de bază, astfel încât la Atelierul de educație ecologică, participanții vor înțelege ce presupune reciclarea, ce înseamnă poluarea și cum ne afectează ea. Teoria se va îmbina frumos cu practica, micuții realizând la finalul activității câte un obiect decorativ din materiale reciclabile.

Atelierul de educație ecologică se va desfășura bilunar, sâmbăta, în intervalul orar 10.00 – 12.00, prima întâlnire fiind pe 12 martie. Copiii se pot înscrie la sediul Bibliotecii sau la telefon 0239 626128.

<http://www.probr.ro/atelier-educatie-ecologica-la-biblioteca-judeteana/>

Proiect social pentru copiii internati in spitalul judetean

by Silviu Mares | vineri, Mar 4, 2016



Proiect social pentru copiii internati in spitalul judetean

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila în parteneriat cu Librăria „Carioca” au demarat la sfârșitul anului trecut proiectul „Adevăratul sens al vieții”, de terapie prin creație, pentru copiii internați la Spitalul Județean de Urgență Brăila. Din două în două săptămâni, la Secția de Pediatrie, copiii internați sunt atrași la atelierele organizate de bibliotecara Irina Ene și Maria Vasile, de la Librăria “Carioca”.

Prima întâlnire din această lună se desfășoară joi, 3 martie, în intervalul orar 14.30 – 16.00, cu tema „Legenda mărișorului”, activitate la care copiii vor asculta povești despre Baba Dochia și vor confecționa mărișoare. Următorul atelier va avea loc pe 17 martie și se va intitula „Vine primăvara!”.

„Ne dorim să le oferim momente plăcute prin diverse activități recreative (desen și pictură, lucru manual, lectură, vizionare de filme de desene animate etc.), activități menite să aducă zâmbete, râsete și voie bună copiilor aflați în aceste ipostaze nefericite. După primul atelier concluzia a fost șocantă pentru noi: o acțiune atât de simplă a avut o încărcătură emoțională enormă! Timp de 2 ore nici un copil nu și-a amintit de ce afecțiune suferă, plecând cu zâmbetul pe buze”, spune Maria Vasile, inițiatoarea proiectului.

<http://www.probr.ro/proiect-social-pentru-copiii-internati-in-spitalul-judetean/>

Luni are loc vernisajul expoziției «Primăvara prin ochi de copil»

miercuri, 02 martie 2016 | [Andreea ICONARU](#) | comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



*** în cadrul expoziției puteți admira tablouri de primăvară realizate de copii, folosind tehnica quilling sau rularea hârtiei colorate * cea care i-a îndrumat este Monica Andrei, o artistă a quilling-ului**

Proiectul educațional Quilling by Monica în parteneriat cu Biblioteca Județeană "Panait Istrati", intitulat "Primăvara prin ochi de copil", se apropie de final. Acesta se va încheia sâmbătă, iar vernisajul expoziției este programat pentru ziua de luni, 7 martie 2016.

La evenimentul de săptămâna viitoare vor participa peste 800 de copii care au fost prezenți la atelierele de quilling din cadrul proiectului. Vernisajul va începe la ora 16.00 și se va desfășura în fața Secției de Împrumut pentru copii, Ludoteca.

Pe lângă micuții care au realizat tablouri de primăvară folosindu-se de tainele rulării hârtiei colorate, îndrumați de artista Monica Andrei, sunt invitați toți brăilenii să admire lucrările expuse în cadrul expoziției.

"În aceste ateliere, copiii au învățat nu numai să lucreze și mai bine în quilling, ci și ce înseamnă să fii voluntar. Au învățat să dăruiască. Au învățat că atunci când dăruim cu toată inima, ne hrănim sufletele. Mulțumim Bibliotecii Județene «Panait Istrati» pentru această ocazie, pentru materialele puse la dispoziție, pentru tot ajutorul acordat! Mulțumim tuturor celor care ne-au ajutat și așteptăm toți brăilenii la vernisajul din data de 7 martie 2016", a scris pe pagina de Facebook artista Monica Andrei, cea care i-a îndrumat și ajutat pe micuți să pătrundă în tainele quilling-ului și să realizeze lucrări demne de expoziție.

http://www.obiectivbr.ro/luni-are-loc-vernisaajul-epozitiei-%C2%ABprimavara-prin-ochi-de-copil%C2%BB_id112932

Cartea de la pagina 8: ÎN COADĂ DE PEȘTE, SALLY GARDNER, Editura Arthur, București, 2015

luni, 07 martie 2016 | [Roxana Neagu](#) | comentarii



"În coadă de pește" este a doua carte din seria „Aripă & Co” după "Operațiunea Iepurașul" apărută în anul 2014, la editura Arthur.

Sally Gardner este o autoare britanică de romane pentru copii, foarte bine vândute atât în Marea Britanie, cât și în restul lumii, traduse în mai mult de douăzeci de limbi și premiate cu distincții prestigioase.

Scriitoarea este remarcabilă și datorită destinului său, ușor ieșit din tiparele normalității. Felul său aparte, diferit de al celorlalți este remarcat pe băncile școlii, atunci când nu este apreciată de ceilalți colegi deoarece, până la o vârstă înaintată, nu reușește să facă lucruri banale precum legatul șireturilor, cititul, sau scrisul.

Motivul este acela că Sally Gardner era dislexică. În ciuda acestui handicap, după terminarea studiilor, se apucă de scris și, în mod neașteptat, operele sale devin apreciate de către cititori.

"În coadă de pește" este un roman pentru copii a cărui acțiune se petrece într-o agenție a zânelor detectiv. Emily Vole și prietenii acesteia au înființat Aripă&Co, însă după cinci luni nu au reușit să rezolve nici măcar un caz. Lucrurile se schimbă atunci când Sir Walter Cross este găsit mort în circumstanțe suspecte. Emily, detectivul Flagrant și motanul Deranj își adună toate forțele pentru a rezolva misterele întâlnite.

Cartea poartă cititorul într-o lume a detectivilor, spiridușilor, zânelor care vorbesc cu cățeei, o lume în care norocul oamenilor este furat, unde suspansul, dar și umorul își fac simțită prezența din plin, ceea ce transformă lectura acestui roman într-o activitate relaxantă pentru cei mici. Textul cărții este completat cu ilustrații atractive, realizate de David Roberts, care îi ajută pe cititori să pătrundă mai ușor în mijlocul poveștii.

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

<http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-in-coada-de-pest-sally-gardner-editura-arthur-bucuresti- id113087>

Cartea de la pagina 8: TUTUROR BĂIEȚILOR PE CARE I-AM IUBIT, Jenny Han, Editura Trei, București, 2015

joi, 03 martie 2016 | [Roxana Neagu](#) | comentarii



"Tuturor băieților pe care i-am iubit" este o carte pentru adolescenți, scrisă de autoarea de origine americană Jenny Han. Romanul a apărut în anul 2014 și prezintă trăirile unei adolescente aflată în pragul maturizării, care descoperă cât de important este să-ți asumi sentimentele și să-ți asculți inima.

Lara Jean este cea de-a doua fiică din cele trei ale familiei Song, o tânără timidă care trăiește emoții puternice și care alege să-și mărturisească sentimentele pe care le nutrește față de băieții de care a fost sau continuă să fie îndrăgostită, prin intermediul unor scrisori, pe care nu le expediază, ci le păstrează într-o cutie de pălării. La un moment dat însă, cineva expediază scrisorile și ele ajung, în același timp, la cei cinci băieți. Una dintre scrisori îi este adresată lui Josh, fostul iubit al surorii sale mai mari, Margot, plecată între timp la studii în Scoția. O altă scrisoare îi este adresată lui Peter, un băiat popular din liceu, admirat de fete, dar care o iubește în secret pe cea mai bună prietenă a Larei. Deși l-ar prefera pe Josh, Lara face o înțelegere cu Peter și intră într-un joc de iubire, în urma căruia îl descoperă pe adevăratul Peter, o persoană veselă, spontană, un băiat total diferit de imaginea pe care și-o crease în școală.

Cartea surprinde așadar sentimente specifice adolescenței - iubire, gelozie, orgolii, timiditate, toate amestecate într-o intrigă tipică unui astfel de roman, cu evenimente neprevăzute, răsturnări de situație și un final neașteptat.

Pe lângă povestea de iubire, scriitoarea surprinde și viața celor trei surori, după moartea mamei, modul în care acestea înțeleg situația, se maturizează și încearcă să își ajute tatăl să treacă peste nefericitul eveniment.

Romanul reprezintă o lectură ușoară, presărată cu suficiente scene amuzante, care pot destinde pentru câteva ceasuri tinerii cititori, mulți dintre ei putându-se regăsi în paginile cărții.

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

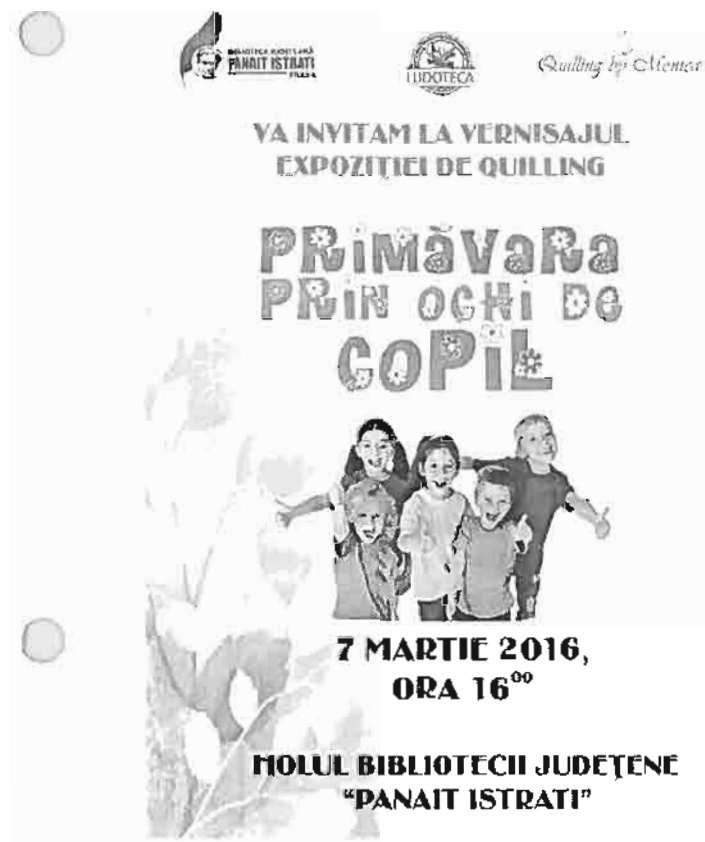
<http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-tuturor-baie%C5%A2ilor-pe-care-iam-iubit-jenny-han-editura-trei- id112961>

Expoziție quilling la Biblioteca Județeană

martie 3, 2016 Cristiana Bran

Vă invităm la **Ludoteca Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila** la vernisajul expoziției **„Primăvara prin ochi de copil”, luni, 7 martie 2016, la ora 16.00**. Evenimentul va încheia seria de activități desfășurate în cadrul parteneriatului educațional cu același nume, încheiat între Bibliotecă și Quilling by Monica. Sunt expuse tablouri de primăvară realizate de copii în tehnica quilling, coordonați de artista **Monica Andrei**.

Tehnica quilling sau hârtie filigran este o artă care implică folosirea de benzi de hârtie cu ajutorul cărora se realizează obiecte decorative. Quillingul este o activitate creativă benefică pentru copii deoarece dezvoltă abilitățile motrice și îndemnarea, pune accent pe atenție și concentrare, fiind o modalitate excelentă de petrecere a timpului liber.



<http://braila-portal.ro/evenimente-si-timp-cultural/expozitie-quilling-la-biblioteca-judetean-a-2.html>

Brăila: "Singur printre poezi", expoziție dedicată lui Marin Sorescu, la Biblioteca Județeană

Feb 29, 2016 | Scris de Felicia Radu | 0



În 2016, când se împlinesc 80 de ani de la nașterea marelui scriitor, respectiv 20 de ani de la trecerea sa în eternitate, Marin Sorescu este omagiat de Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila printr-o expoziție documentară, intitulată "Singur printre poezi".

Marin Sorescu, poet, prozator, dramaturg, publicist și eseist român, s-a născut la 29 februarie 1936, în Bulzești, județul Dolj și a încetat din viață la 8 decembrie 1996. După debutul ca poet în reviste literare, în 1964 a avut loc și debutul editorial, cu volumul de parodii "Singur printre poezi", stilul său original impunându-se și prin volumele de versuri publicate ulterior. Ca dramaturg, autorul a continuat experiența teatrului existențialist și a teatrului absurdului, oglindită excepțional de piesele sale: "Iona" (1968), "Există nervi" (1968), "Paracliserul" (1970), "Matca" (1973), "Pluta meduzei" (1974), "Setea muntelui de sare" (1974), "Răceala" (1976), "A treia țepă" (1980), "Ieșirea prin cer" (1984), "Vărul Shakespeare" (1988). A semnat și proză umoristică și satirică, a tradus integral creația poetică a lui Boris Pasternak (traduceri adunate în volumul "Lirice") și a publicat de asemenea literatură pentru copii: "Unde fugim de acasă?" (1967, proză), "O aripă și-un picior (Despre cum era să zbor)" (1970, versuri), "Cocostârcul Gât-Sucit" (1987, versuri), "Cirip-Ciorap" (1993, versuri). Marin Sorescu s-a remarcat totodată și ca un pictor de talent, având expoziții personale în țară și în străinătate: Brașov (1989), Cluj-Napoca (1990), Irlanda (1991), Paris (1992, expoziție colectivă), București (1992).

Expoziția este organizată de Silvia Iacob, bibliotecar, și poate fi vizionată la Secția Împrumut pentru Adulți, în perioada 29 februarie – 13 martie 2016.

<http://www.presagalatibraila.com/article/br%C4%83ila-singur-printre-poezi-expozi%C5%A3ie-dedicat%C4%83-lui-marin-sorescu-la-biblioteca-jude%C5%A3ean%C4%83>

Brăila: Poveștile IEI la Biblioteca Județeană

Feb 24, 2016 | Scris de Felicia Radu | [Q](#)



- [Previous](#)
- [Next](#)

Biblioteca Județeană „Panaite Istrati” Brăila organizează joi, 25 februarie 2016, ora 16.30, la Secția Mediatecă, o nouă întâlnire în cadrul Atelierului „Poveștile IEI”.

"Vom sărbători împreună Dragobetele și ne vom bucura de prezența d-lui Paul Buța, actor la Teatrul Muzical „Nae Leonard” Galați și meșter popular, care duce o intensă activitate de păstrare și conservare a folclorului românesc prin Centrul Cultural „Dunărea de Jos”. Alături de el vor fi prezente și alte gălățence, pentru că Grupul Poveștile IEI Brăila – Galați atrage de la o lună la alta tot mai multe participante", se arată în comunicatul de presă.

Evenimentul este organizat de Corina Ciuraru, șef serviciu în cadrul Bibliotecii, care va oferi sfaturi începătoarelor despre cum se coase o ie, încurajându-le să aducă la atelier ce mai găsesc prin cuferele vechi: cămăși, poale, catrințe sau ștergare.

<http://www.presagalatibraila.com/article/br%C4%83ila-pove%C5%9Ftile-iei-la-biblioteca-jude%C5%A3ean%C4%83>

Brăila: Și copiii iubesc Dragobetele

Feb 24, 2016 | Scris de Felicia Radu | 0



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila a organizat astăzi, la Secția Împrumut pentru Copii Ludotecă, evenimentul „Și copiii iubesc Dragobetele”. Au participat elevii clasei I B de la Liceul Pedagogic „D.P. Perpessicius” Brăila, coordonați de prof. inv. primar Iuliana Pătrașcu. Doinița Stanciu, bibliotecar, le-a prezentat copiilor legende, tradițiile și credințele legate de ziua de 24 februarie, când românii sărbătoresc Dragobetele.

Sărbătoarea de Dragobete este considerată în popor echivalentul sărbătorii Valentine Day (ziua Sfântului Valentin), denumită și sărbătoarea iubirii. Abordarea acestui subiect reprezintă o bună ocazie pentru cei mici de a afla mai multe despre obiceiurile noastre strămoșești și de a aprecia mai mult sărbătorile specifice poporului român.

Evenimentul s-a încheiat cu o activitate practică, toți copiii participând la crearea unor simboluri ale iubirii pentru părinți, confecționând inimioare, floricele și măștișoare tradiționale, care vor fi oferite la începutul lunii martie.

<http://www.presagalatibraila.com/article/br%C4%83ila-%C8%99i-copiii-iubesc-dragobetele>

Brăila: Workshop regional Eusphere, organizat la Biblioteca Panait Istrati

Feb 23, 2016 | Scris de Felicia Radu | [Q](#)



Un workshop regional Eusphere, cu tema „Bibliotecile publice – agenți de schimbare pentru comunitatea viitorului” va fi organizat de Asociația Națională a Bibliotecilor Publice din România (ANBPR) la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” din Brăila. Atelierul va avea loc joi, 25 februarie 2016, ora 10:00, la Sala Fănuș Neagu.

Workshop-ul regional face parte dintr-o serie de patru seminarii tematice subînscrise proiectului ANBPR Eusphere - European Support for Public Libraries Hubs as EU Funds Recipients, finanțat de Reading & Writing Foundation, în cadrul Public Libraries 2020.

„Prilej de diseminare a celui mai recent studiu național privind rolul bibliotecilor în e-incluziune și învățare pe tot parcursul vieții, realizat de ANBPR în contextul campaniei naționale de advocacy Eusphere, dar și a unui document de poziție privind importanța bibliotecilor publice ca recipienți de fonduri europene, workshop-ul regional de la Brăila va reuni participanți din județul Brăila interesați de evoluția sistemului de biblioteci și de noile trenduri în conectarea bibliotecilor la nevoile comunității”, a declarat președintele ANBPR și

directorul instituției

gazdă, Dragoș-Adrian Neagu.

Scopul evenimentului este acela de a oferi bibliotecarilor și părților interesate de domeniul bibliotecilor un set de instrumente de advocacy cu care să poată susține cauza modernizării de fond a bibliotecilor în fața autorităților și a decidenților.

Workshop-ul regional Eusphere va pune într-o lumină nouă valoarea bibliotecilor pentru societate, prin prisma serviciilor inovatoare și a tehnologiilor moderne, și va propune un exercițiu de consultare și comunicare pe cele mai actuale teme ale domeniului biblioteconomic.

<http://www.presagalatibraila.com/article/br>

Spectacolul de teatru „În cuvintele tale”



Asociația Culturală REPLIKA organizează cu sprijinul partenerilor locali Teatrul „Maria Filotti”, Sala „Lyra” și Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila spectacolul de teatru „În cuvintele tale”. Piesa este inspirată din sutele de povești digitale create în cadrul proiectului Agora Culturală @ Biblioteca Ta, ce promovează diversitatea culturală a minorităților etnice din România. Spectacolul se joacă la Sala Lyra, joi, 25 februarie, ora 19.00. Intrarea liberă.

Piesa de teatru originală „În cuvintele tale” aduce pe scenă perspectiva românilor despre multiculturalism:

- Peste 900 de povești despre diversitatea culturală a minorităților autohtone, spuse de români în bibliotecile publice, au fost adunate prin proiectul Agora Culturală @ Biblioteca Ta
- Echipa formată din dramaturgul Peca Ștefan, regizorul Radu Apostol, actrițele Mihaela Rădescu și Katia Pascariu, arhitectul Gabi Albu, muzicianul Bobo de la Fără Zahăr și video designerul Elena Găgeanu a transpus aceste povești într-un spectacol de teatru
- Piesa de teatru va avea avanpremieră pe 22 februarie, în București și va fi itinerată în cele trei județe implicate în proiect: Brăila (25 februarie), Sibiu (26 februarie) și Cluj-Napoca (29 februarie)

Spectacolul va avea premiera oficială pe 23 și 24 martie, de la 19.00, la Centrul de Teatru Educațional Replika. Piesa de teatru creată de Peca Ștefan pornind de la peste 900 de povești digitale spuse în bibliotecile publice despre diversitatea culturală a minorităților din România va avea avanpremieră pe 22 februarie, în București. Cu sprijinul partenerilor locali Teatrul Maria Filotti, Sala Lyra, Teatrul Gong, Centrul Național al Dansului, Colectiv A și cu suportul Bibliotecilor Județene, spectacolul de teatru în regia lui Radu Apostol va fi itinerat în orașele Brăila, Sibiu și Cluj, în perioada 25-29 februarie. Textul piesei inspirate de poveștile despre minorități spuse de peste 900 de români îi aparține unuia dintre cei mai talentați dramaturgi de azi în România, Peca Ștefan, regia, lui Radu Apostol, iar distribuția spectacolului e compusă din două actrițe cunoscute iubitorilor de teatru românesc: Mihaela Rădescu și Katia Pascariu. Scenografia este semnată de arhitectul Gabi Albu, iar muzica, de bine-cunoscutul Bobo Burlăcianu de la Fără Zahăr, și proiecțiile video, de Elena Găgeanu. Realizarea colecției de peste 900 de povești digitale spuse de români despre multiculturalism s-a datorat proiectului Agora Culturală @ Biblioteca Ta, inițiat de ANBPR și bibliotecile publice și susținut prin implicarea partenerilor Asociația Culturală REPLIKA și Jazzmontor AS Norvegia. Aceste povești, multe dintre ele cu un potențial dramatic deosebit, au devenit sursa de inspirație pentru realizarea unei piese de teatru originale, care surprinde cele mai relevante aspecte ale peisajului cultural românesc din perspectivă multiethnică.

<http://brilapebune.net/spectacolul-de-teatru-in-cuvintele-tale/>

Selecție de interpreți și instrumentiști pentru Grupul vocal – instrumental „Note Mici”.



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează bilunar, sâmbătă, între orele 10.00 – 12.00, selecție de interpreți și instrumentiști pentru Grupul vocal – instrumental „Note Mici”. Trupa funcționează în cadrul Bibliotecii, fiind o premieră pentru bibliotecile publice din România și este coordonată de instrumentistul Nicolas Constantin. Se caută participanți indiferent de vârstă, cu aptitudini muzicale, începători sau avansați. Selecția are loc începând cu 27 februarie, la Secția Mediatecă a Bibliotecii cu sediul în P-ța Poligon, nr.4.

<http://brailapebune.net/selecție-de-interpreți-si-instrumentiști-pentru-grupul-vocal-instrumental-note-mici/>

Atelierului Călătoria piticilor în țara uriașilor

Consiliul Județean Brăila Biblioteca Județeană
Panait Istrati Brăila

Organizează atelierul



CĂLĂTORIA PITICILOR ÎN ȚARA URIAȘILOR

Coordonatori:
prof. inv. preșcolar
**Vali Mihaela
MIHALCEA**
bibliotecar
Irina ENE

- Ateliere creative
- Discuții tematice
- Vizionări de filme educative

Atelierul se va desfășura lunar la secția MEDIATECĂ, pentru copii
cu vârste între 5 și 11 ani.
Înscrierile se fac în limita locurilor disponibile. Relații la telefon 0239 611 292, tasta 4,
sau la sediul Bibliotecii Județene Panait Istrati Brăila, secția MEDIATECĂ

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează joi, 25 februarie 2016, ora 16.30, la secția Mediatecă, prima întâlnire în cadrul Atelierului Călătoria piticilor în țara uriașilor. Activitatea se va desfășura o dată pe lună și va consta în vizionări de filme educative, discuții tematice și ateliere creative.

Coordonatoarele atelierului sunt: prof. inv. preșcolar Vali Mihaela Mihalcea și Irina Ene, bibliotecar. Se pot înscrie copiii cu vârste între 5 și 11 ani, în limita a 15 locuri/atelier. Relații și înscrieri la telefon 0239 611292/tasta 4 sau la sediul Bibliotecii din P-ța Poligon nr 4.

<http://brailapebune.net/atelierului-calatoria-piticilor-in-tara-uriasilor/>

Poveștile IEI



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează joi, 25 februarie 2016, ora 16.30, la Secția Mediatecă, o nouă întâlnire în cadrul Atelierul „Poveștile IEI”. Vom sărbători împreună Dragobetele și ne vom bucura de prezența d-lui Paul Buța, actor la Teatrul Muzical „Nae Leonard” Galați și meșter popular, care duce o intensă activitate de păstrare și conservare a folclorului românesc prin Centrul Cultural “Dunărea de Jos”.

Alături de el vor fi prezente și alte gălățence, pentru că Grupul Poveștile IEI Brăila – Galați atrage de la o lună la alta tot mai multe participante. Evenimentul este organizat de Corina Ciuraru, șef serviciu în cadrul Bibliotecii, care va oferi sfaturi începătoarelor despre cum se coase o ie, încurajându-le să aducă la atelier ce mai găsesc prin cuferele vechi: cămăși, poale, catrințe sau ștergare.

<http://brailapebune.net/povestile-iei/>

«În cuvintele tale», un real succes pe scena sălii Lyra

sâmbătă, 27 februarie 2016 | Tudorița TARNIȚĂ | comentarii



• regia este semnată Radu Apostol, iar din distribuție fac parte două actrițe cunoscute iubitorilor de teatru românesc: Mihaela Rădescu și Katia

Joi seara, sala de spectacole a Societății Lyra a găzduit piesa de teatru "În cuvintele tale", un altfel de spectacol, care a adus pe scenă perspectiva românilor despre multiculturalism. Textul piesei, care a fost inspirat de poveștile despre minorități, spuse de peste 900 de români, îi aparține unuia dintre cei mai talentați dramaturgi de azi în România, Peca Ștefan. Regia este semnată Radu Apostol, iar din distribuție fac parte două actrițe cunoscute iubitorilor de teatru românesc: Mihaela Rădescu și Katia Pascariu. Scenografia este semnată de arhitectul Gabi Albu, muzica de binecunoscutul Bobo Burlăcianu, de la "Fără Zahăr", iar proiecțiile video, de Elena Găgeanu.

Pentru Doinița, o elevă de 11 ani, moartea surorii mai mici e o suferință peste care nu reușește să treacă. În momentul în care școala în care învață Doinița este selectată să reprezinte România la Târgul Educațional Internațional "Lumea ca o școală", din Oslo, Norvegia, 2016, atât mama, cât și profesorii percep această participare ca pe o șansă pentru ca Doinița să uite de sora ei. Copiii li se cere să creeze compuneri cu tema "România în cuvintele tale". În timpul ședinței cu părinții se constată că, cei mai mulți dintre copii nu cunosc tradițiile și obiceiurile la români, dar, în schimb, au foarte multă imaginație și creativitate, iar Doinița îi bulversează pe toți prin compunerea ei. Mama și directoarea școlii concep o nouă compunere pe care i-o dau Doiniței să o învețe ca să o poată prezenta la Oslo, iar copila reușește prin această compunere să se împace cu ideea morții surorii ei. Ficțiunea devine "compunerea" și recompunerea realității dureroase a pierderii afective, pe care o fetiță o modelează cu propria ei imaginație, iar când "cuvintele ei" scotocesc printre amintiri dragi și leagă firele memoriei, lumea este mai suportabilă. Pe toată durata reprezentației, cele două actrițe au intrat în mod ireproșabil în "pielea" personajelor gândite de autor și au dat adevărata măsură a talentului lor, primindu-și la sfârșitul spectacolului binemeritatele aplauze.

http://www.obiectivbr.ro/%C2%ABin-cuvintele-tale%C2%BB-un-real-succes-pe-scena-salii-lyra_id112830

Copiii vor avea propria «grădină» la Biblioteca Județeană

miercuri, 17 februarie 2016 | [Andreea ICONARU](#) | comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



*** aceștia sunt invitați să participe la un atelier de creație, unde vor confecționa flori din diverse materiale**

Sâmbătă, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila are loc prima întâlnire în cadrul Atelierului creativ "Grădina Mea". Evenimentul va începe la ora 10.00, iar activitatea va fi coordonată de Marilena Ioanid, profesor și artist plastic.

Sunt așteptați să participe copiii cu vârsta de peste 9 ani, înscrierile făcându-se în limita a 15 locuri. Practic, micuții vor confecționa flori din diverse materiale și prin tehnici diferite. Atelierul se desfășoară la Secția Mediatecă.

http://www.obiectivbr.ro/copiii-vor-avea-propria-%C2%ABgradina%C2%BB-la-biblioteca-judeteana_id112497

Cartea de la pagina 8: TANGO PENTRU LISANDRA, HÉLENÉ GRÉMILLON, Editura Humanitas, București, 2015

vineri, 26 februarie 2016 | [Roxana Neagu](#) | comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



Hélène Grémillon este o autoare de origine franceză, născută la Poitiers, în anul 1977. Studiază filologia și istoria și lucrează în presă pentru publicații cunoscute, precum: „Le Figaro”, „L'Avant-scène cinéma”.

Ca scriitoare debutează cu romanul "Confidentul" în anul 2010, o carte care a cunoscut un mare succes, fiind tradusă până în prezent în 27 de limbi și recompensată cu numeroase premii. În anul 2014, scriitoarea își publică cel de-al doilea roman, „Tangou pentru Lisandra” („La Garçonnière”), devenit în scurt timp bestseller și apărut până în prezent în 15 țări. "Acest roman este inspirat de o poveste adevărată. Acțiunea se petrece în Argentina, la Buenos Aires. Suntem în august 1987, iarna. Anotimpurile sunt diferite. Oamenii nu." - este fraza care îl introduce pe cititor în paginile cărții, într-o țară abia ieșită din dictatură și marcată puternic de disparițiile miilor de persoane, eliminate de regimul generalului Videla. Vittorio Puig este un psihanalist acuzat de moartea tinerei sale soții, Lisandra. Eva Maria este pacienta acestuia, o femeie părăsită de soț, cu o fiică dispărută și cu un fiu ce nu reușește să suplinească lipsa fetei. Considerându-l pe psihanalist singurul său confident, femeia întreprinde o anchetă personală pentru a dovedi nevinovăția acestuia. Cartea este una complexă, psihologică, compusă din amintiri, înregistrări, reveniri în prezent, ocazie cu care sunt analizate sufletele personajelor. Nevroze, traume nebănuite, gelozii, trădări, fapte crude, obsesii, secrete, toate acestea se regăsesc în paginile romanului. Pe lângă cele două personaje, o altă figură importantă este Lisandra pe care ajungem să o cunoaștem, înainte să aflăm cine a ucis-o. Cititorul va oscila între a o considera pe aceasta o nonșalantă soție adulteră, sau o tânără fragilă măcinată de un secret chinuitor.

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

<http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-tangou-pentru-lisandra-h%C3%89len%C3%88-gr%C3%89millon-editura-humanitas-id112775>

Published On: joi, Feb 18th, 2016

Cultura | By MARIANA HARJU

Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" organizeaza diverse activitati

Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila anunta ca organizeaza in parteneriat cu scoala Profesionala „Emil Dragan” Gradistea, sesiunea de instruire in tehnica povestilor digitale pe tema „Diversitatea culturala in mediul rural”. Activitatea se desfasoara in perioada 23-24 februarie 2016, cu participarea elevilor din scoala partenera, coordonati de prof. Alina Arama, director al unitatii de invatamant.

Cursul se desfasoara in cadrul proiectului "Agora Culturala a Biblioteca Ta" implementat de Asociatia Nationala a Bibliotecarilor si Bibliotecilor Publice din Romania in parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia si Asociatia Culturala Replika. Proiectul reprezinta o modalitate inovatoare de a constientiza publicul privind valoarea memoriei colective si de a incuraja participarea minoritatilor la viata culturala.

Cursantii vor crea propriile povesti pe baza de testimoniale, video sau fotografii despre valori culturale, viata, hobby sau experiente relevante si au posibilitatea de a o impartasi lumii prin intermediul comunicării online.

La activitate participa si elevi romi ale căror povesti digitale promovează cultura, credintele si traditiile etniei din care fac parte. Utilitatea povestilor digitale consta in faptul ca favorizeaza schimbul de cunostinte si idei pe tema diversitatii culturale, stimuland vocile individuale sa se exprime intr-o maniera artistica. Cursul Digital Storytelling este sustinut de trainerii: Laura Caplea si Maria Valentina Sava.



<http://www.infobrila.ro/2016/02/biblioteca-judeteana-panait-istrati-organizeaza-diverse-activitati/>

Diversitate culturală cu rușii lipoveni din Brăila



The flyer is for a course titled "Diversitate culturală în Brăila" (Cultural Diversity in Brăila). It is organized by the "Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila" in partnership with the "Școala Gimnazială „Alexandr Sergheevici Pușkin” Brăila". The course is a "Curs gratuit de instruire în tehnica poveștilor digitale" (Free course in digital storytelling technique) held on "26-27 februarie 2016". The coordinators are "prof. Mihai Chirsanov", "Laura Caplea", and "Mada Valentina Sava". It mentions that participation is free, the form is available at www.infobrila.ro, and contact details for Laura Caplea are provided. The flyer also lists the goals of the project, such as increasing digital literacy and promoting cultural diversity.

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează în parteneriat cu Școala Gimnazială „Alexandr Sergheevici Pușkin” sesiunea de instruire în tehnica poveștilor digitale pe tema „Diversitate culturală cu rușii lipoveni din Brăila”. Activitatea se desfășoară în perioada 26-27 februarie 2016, cu participarea elevilor din școala parteneră, coordonați de profesor Mihai Chirsanov, director al unității de învățământ.

Cursul se desfășoară în cadrul proiectului „Agora Culturală @ Biblioteca Ta” implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia și Asociația Culturală Replika. Proiectul reprezintă o modalitate inovatoare de a conștientiza publicul privind valoarea memoriei colective și de a încuraja participarea minorităților la viața culturală.

Cursanții vor crea propriile povești pe bază de testimoniale, video sau fotografii despre valori culturale, credințele și tradițiile etniei din care fac parte și au posibilitatea de a le împărtăși lumii prin intermediul comunicării online. Utilitatea poveștilor digitale constă în faptul că favorizează schimbul de cunoștințe și idei pe tema diversității culturale, stimulând vocile individuale să se exprime într-o manieră artistică. Cursul Digital Storytelling este susținut de trainerii: Laura Caplea și Maria Valentina Sava.

<http://www.infobrila.ro/2016/02/diversitate-culturala-cu-rusii-lipoveni-din-braila/>

ÎNTRU PAȘTE



Cultura

Expoziție Anca Ciutacu

6 aprilie 2016 admin 0 Comment

Biblioteca Județeană „Panaite Istrati” Brăila vă invită vineri, 8 aprilie 2016, ora 16.30, la vernisajul expoziției de pictură ***Icoane și surprize pentru Paște***, realizată de artistul plastic Anca Ciutacu. Artista mai are la activ patru expoziții personale organizate la Brăila: *Ferestre către Dumnezeu* (2015), *Iarna ca un mozaic* (2015), *De ziua ta* (2016) și *Reflexiile anotimpului meu* (2016).

Prezintă profesor Marilena Ioanid, membră a Uniunii Artiștilor Plastici din România. Evenimentul este moderat de Valentina Chiriac, șef birou în cadrul Bibliotecii. Vernisajul cuprinde un moment muzical susținut de Doru Ciutacu, fiul artistei.

Expoziția este deschisă publicului la Sala “Vespasian Lungu”, situată la etajul 1 al Bibliotecii, până la data de 20 aprilie.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/04/06/expozitie-anca-ciutacu/>

- [Home /](#)
- [Cultura](#)

Icoane si surprize pentru Paste

by [Silviu Mares](#) | miercuri, Apr 6, 2016



Icoane si surprize pentru Paste

Biblioteca Județeană „Panaite Istrati” Brăila vă invită vineri, 8 aprilie 2016, ora 16.30, la vernisajul expoziției de pictură **”Icoane și surprize pentru Paște”**, realizată de artistul plastic Anca Ciutacu.

Artista Anca Ciutacu mai are la activ patru expoziții personale organizate la Brăila: *Ferestre către Dumnezeu* (2015), *Iarna ca un mozaic* (2015), *De ziua ta* (2016) și *Reflexiile anotimpului meu* (2016).

Vernisajul va fi prezentat de profesor Marilena Ioanid, membră a Uniunii Artiștilor Plastici din România. Evenimentul este moderat de Valentina Chiriac, șef birou în cadrul Bibliotecii. Vernisajul cuprinde un moment muzical susținut de Doru Ciutacu, fiul artistei.

Expoziția este deschisă publicului la Sala “Vespasian Lungu”, situată la etajul 1 al Bibliotecii, până la data de 20 aprilie.

<http://www.probr.ro/icoane-si-surprize-pentru-paste/>

Expoziției de pictură Icoane și surprize pentru Paște, realizată de Anca Ciutacu

foE

De Redactia 07 Aprilie 2016, 09:14 **Cultura Brailei**

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila vă invită vineri, 8 aprilie 2016, ora 16.30, la vernisajul expoziției de pictură Icoane și surprize pentru Paște, realizată de artistul plastic Anca Ciutacu. Artista mai are la activ patru expoziții personale organizate la Brăila: Ferestre către Dumnezeu (2015), Iarna ca un mozaic (2015), De ziua ta (2016) și Reflexiile anotimpului meu (2016).

Prezintă profesor Marilena Ioanid, membră a Uniunii Artiștilor Plastici din România. Evenimentul este moderat de Valentina Chiriac, șef birou în cadrul Bibliotecii. Vernisajul cuprinde un moment muzical susținut de Doru Ciutacu, fiul artistei.

Expoziția este deschisă publicului la Sala “Vespasian Lungu”, situată la etajul 1 al Bibliotecii, până la data de 20 aprilie.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/Icoane-%C8%99i-surprize-pentru-Pa%C8%99te-realizat%C4%83-de-Anca-Ciutacu%20.htm#sthash.gnU9Jaa5.dpuf>

Published On: joi, Apr 7th, 2016

Cultura | By ANA MARIA CALIN

Ziua Mondiala a Sanatatii

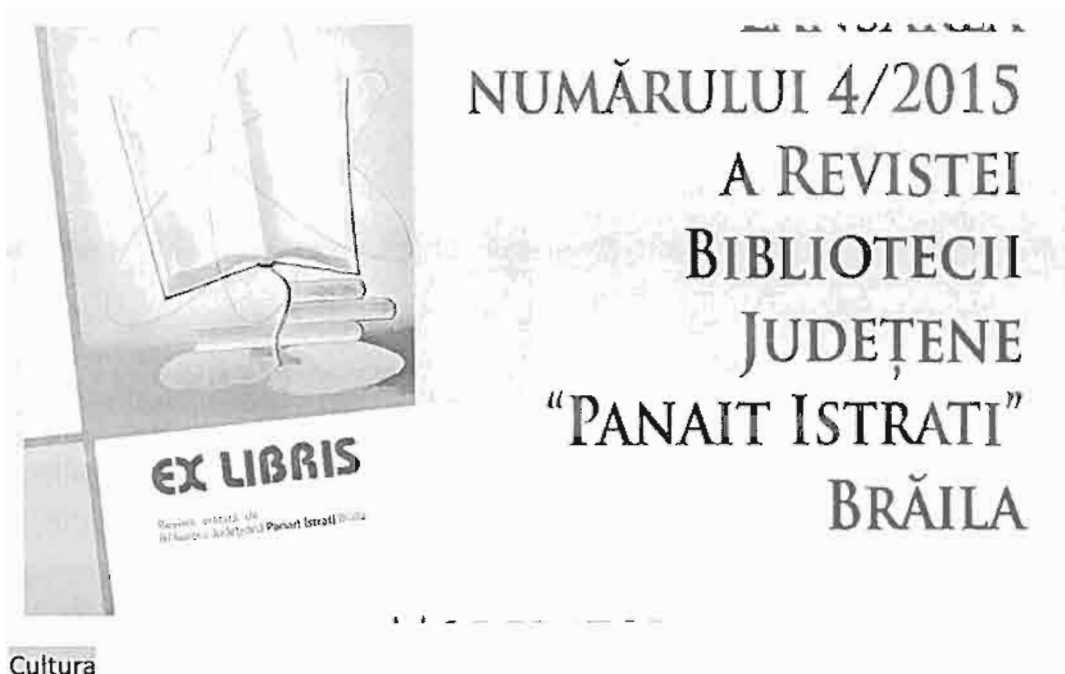
Tags

biblioteca judeteanasanatate

in fiecare an pe 7 aprilie se sarbatoreste Ziua Mondiala a Sanatatii, pentru a marca intemeierea Organizatiei Mondiale a Sanatatii (OMS) in anul 1948. Daca anul trecut aceasta zi s-a axat pe bolile cardiovasculare, anul acesta Ziua Mondiala a Sanatatii aduce in vizor diabetul zaharat. Alegerea acestei teme se datoreaza numarului mare de pacienti diabetici din intreaga lume, stiindu-se ca diabetul nu este o povara doar pentru cei afectati, ci si pentru sistemele de sanatate. In acest context, OMS atrage atentia asupra epidemiei de diabet care are o tendinta de progresare, dar care poate fi oprita prin masuri ce tin de stilul de viata. De asemenea, se precizeaza ca diabetul poate fi tratat, controlat si pot fi evitate complicatiile acestei boli.

Sectia Imprumut Carte pentru Adulti a Bibliotecii Judetene "Panait Istrati" Braila, gazduieste [n perioada 7 – 21 aprilie expozitia documentara "Sanatate inainte de toate", manifestare care isi propune sa sublinieze importanta sanatatii in viata comunitatii precum si diferitele modalitati de mentinere sau redobandire a acesteia. Expozitia este organizata de Mihaela Arnega, bibliotecar.

<http://www.infobrila.ro/2016/04/ziua-mondiala-a-sanatatii/>



Cultura

Lansarea Revistei Ex Libris

7 aprilie 2016 admin 0 Comment

Luni, 11 aprilie 2016, ora 10.00, la Biblioteca Județeană *Panait Istrati* are loc lansarea Revistei *Ex Libris* nr. 4/2015, buletin informativ editat de biblioteca publică brăileană. Evenimentul este moderat de Ion Volcu, șef birou în cadrul Bibliotecii și are loc la Secția Colecții Speciale din Str. Belvedere nr.3.

Din sumarul acestui număr, enumerăm, printre altele, editorialul „Primul Festival de C’Arte la Brăila”, semnat de către directorul instituției, Dragoș Adrian Neagu, articole despre diverse manifestări culturale și proiecte desfășurate în bibliotecă, rubrica „File de Istorie Locală” cu un material semnat de Dan Bistricean despre Liga Culturală Brăileană (1926-1930) precum și rubrica „Bibliofilie” cu informații inedite despre „Antiquae Urbis Splendor”, cea mai veche carte străină de la 1612, aflată în colecțiile Bibliotecii. Dumitru Anghel, profesor și publicist, recomandă la rubrica „Recenzii” lectura antologiei lirice „Poezii în Cetate”, iar Ion Volcu aduce în atenția cititorilor subiectul „Cenzura presei brăilene (1938-1944)”.

După lansare, revista poate fi găsită în format electronic pe site-ul Bibliotecii la adresa: <http://www.bjbraila.ro/bjpi3>.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/04/07/lansarea-revistei-ex-libris/>

„Și rromii au valori... și rromii au povești!”, povești digitale la Însurăței

***Eveniment organizat de Biblioteca Județeană „Panait Istrati” în parteneriat cu Liceul Tehnologic „Nicolae Titulescu” în 14 și 15 aprilie 2016**



La 8 aprilie (<https://brailachirei.wordpress.com/2016/04/08/ziua-internationala-a-romilor-8-aprilie-2/>) a fost serbata Ziua Romilor (țigani sau rromi), iar în perioada 14 – 15 aprilie 2016 Biblioteca Județeană „Panait Istrati” organizează în parteneriat cu Liceul Tehnologic „Nicolae Titulescu” din Însurăței, județul Brăila, o sesiune de instruire în tehnica poveștilor digitale cu tema „Și rromii au valori... și rromii au povești!”.

Activitatea se desfășoară cu elevi din liceul partener, coordonator prof. Georgeta Motrozan. Este, de fapt, un curs în Proiectul (modalitate inovatoare de a conștientiza publicul privind valoarea memoriei colective și de a încuraja participarea minorităților la viața culturală) „Agora Culturală @ Biblioteca Ta” implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia și Asociația Culturală Replika. Cursul Digital Storytelling este susținut de trainerii Laura Caplea (bibliotecar) și Maria Valentina Sava.

„Cursanții vor crea propriile povești pe bază de testimoniale, video sau fotografii, despre valori culturale, viață, hobby sau experiențe relevante și au posibilitatea de a o împărtăși lumii prin intermediul comunicării online. La activitate participă elevi rromi ale căror povești digitale promovează cultura, credințele și tradițiile etniei din care fac parte. Utilitatea poveștilor digitale constă în faptul că favorizează schimbul de cunoștințe și idei pe tema diversității culturale, stimulând vocile individuale să se exprime într-o manieră artistică”, se precizează în

informare. <https://brailachirei.wordpress.com/category/cultura/page/2/>



Lansarea volumului „Dada în direct”

8 aprilie 2016 admin 0 Comment

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează luni, 11 aprilie, ora 17.00, lansarea volumului „Dada în direct” de Petre Răileanu, tipărit la Editura Tracus Arte, 2016. Invitați să prezinte cartea sunt: scriitorul Viorel Coman și Ioan Cristescu, director la Muzeul Național al Literaturii Române din Capitală. Moderează Dragoș Adrian Neagu, directorul instituției gazdă.

Petre Răileanu este scriitor, jurnalist, curator de expoziții și autor a numeroase publicații pe tema avangardelor literare și artistice românești. Cărțile sale au apărut atât în Franța cât și în România și abordează problematica zonelor de interferență dintre cele două culturi și a prezenței culturii române în spațiul european. Trăiește la Paris din 1992 unde a obținut, în 1993, Diploma de Studii Avansate a Universității Nouvelle Sorbonne cu o teză despre avangardele românești. Este membru al Uniunii Scriitorilor din România și al Société des gens de lettres, Paris.

Studiul „Dada în direct” se bazează pe documente și mărturii directe ale principalilor protagoniști ai mișcării dadaiste și reface istoria acestui curent lansat la Zürich în 1916.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/04/08/lansarea-volumului-dada-in-direct/>

“Icoane si surprize pentru Paste”, la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila

Posted on 07 April 2016 by admin



Marine, 8 aprilie, la ora 16.30, la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila va avea loc vernisajul expozitiei de pictura “Icoane si surprize pentru Paste”, realizata de artistul plastic Anca Ciutacu. Artista mai are la activ patru expozitii personale organizate la Braila: Ferestre catre Dumnezeu (2015), Iarna ca un mozaic (2015), De ziua ta (2016) si Reflexiile anotimpului meu (2016). Vernisajul cuprinde un moment muzical sustinut de Doru Ciutacu, fiul artistei.

Evenimentul va fi prezentat de prof. Marilena Ioanid, membra a Uniunii Artistilor Plastici din Romania. Expozitia va fi deschisa publicului la Sala “Vespasian Lungu”, situata la etajul 1 al Bibliotecii, pana la data de 20 aprilie.

See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/04/icoane-si-surprize-pentru-paste-la-biblioteca-judeteana-panait-istrati-braila/#sthash.wK7nKWu9.dpuf>

Vernisajul expoziției de pictură Icoane și surprize pentru Paste

[bibliotecaicoanepastevernisa](#)

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila va invita vineri, 8 aprilie 2016, ora 16.30, la vernisajul expoziției de pictură *Icoane și surprize pentru Paste*, realizată de artistul plastic Anca Ciutacu. Artista mai are la activ patru expoziții personale organizate la Braila: *Ferestre către Dumnezeu* (2015), *Iarna ca un mozaic* (2015), *De ziua ta* (2016) și *Reflexiile anotimpului meu* (2016).

Prezintă profesor Marilena Ioanid, membră a Uniunii Artiștilor Plastici din România. Evenimentul este moderat de Valentina Chiriac, șef birou în cadrul Bibliotecii. Vernisajul cuprinde un moment muzical susținut de Doru Ciutacu, fiul artistei.

Expoziția este deschisă publicului la Sala "Vespasian Lungu", situată la etajul 1 al Bibliotecii, până la data de 20 aprilie.

<http://www.infobrila.ro/2016/04/vernisaajul-expoziției-de-pictură-icoane-si-surprize-pentru-paste/>

Lansarea revistei "Ex Libris" a Bibliotecii Judetene

by Silviu Mares | joi, Apr 7, 2016



Lansarea revistei "Ex Libris" a Bibliotecii Judetene

Luni, 11 aprilie 2016, ora 10.00, la Biblioteca Județeană Panait Istrati are loc lansarea Revistei Ex Libris nr. 4/2015, buletin informativ editat de biblioteca publică brăileană. Evenimentul este moderat de Ion Volcu, șef birou în cadrul Bibliotecii și are loc la Secția Colecții Speciale din Str. Belvedere nr.3.

Din sumarul acestui număr, enumerăm, printre altele, editorialul „Primul Festival de C’Arte la Brăila”, semnat de către directorul instituției, Dragoș Adrian Neagu, articole despre diverse manifestări culturale și proiecte desfășurate în bibliotecă. La rubrica „File de Istorie Locală” puteți găsi un material semnat de Dan Bistricean despre Liga Culturală Brăileană (1926-1930), iar la rubrica „Bibliofilie” cu informații inedite despre „Antiquae Urbis Splendor”, cea mai veche carte străină de la 1612, aflată în colecțiile Bibliotecii.

Dumitru Anghel, profesor și publicist, recomandă la rubrica „Recenzii” lectura antologiei lirice „Poezii în Cetate”, iar Ion Volcu aduce în atenția cititorilor subiectul „Cenzura presei brăilene (1938-1944)”.

<http://www.probr.ro/lansarea-revistei-ex-libris-a-bibliotecii-judetene/>

Lansare de carte luni la Biblioteca Județeană Braila

by Silviu Mares | vineri, Apr 8, 2016



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează luni, 11 aprilie, ora 17.00, lansarea volumului „Dada în direct” de Petre Răileanu, tipărit la Editura Tracus Arte, 2016. Invitați să prezinte cartea sunt: scriitorul Viorel Coman și Ioan Cristescu, director la Muzeul Național al Literaturii Române din Capitală. Moderatorul evenimentului va fi Dragoș Adrian Neagu, directorul instituției gazdă.

Petre Răileanu este scriitor, jurnalist, curator de expoziții și autor a numeroase publicații pe tema avangardelor literare și artistice românești. Cărțile sale au apărut atât în Franța cât și în România și abordează problematica zonelor de interferență dintre cele două culturi și a prezenței culturii române în spațiul european. Trăiește la Paris din 1992 unde a obținut, în 1993, Diploma de Studii Avansate a Universității Nouvelle Sorbonne cu o teză despre avangardele românești. Este membru al Uniunii Scriitorilor din România și al Société des gens de lettres, Paris.

Studiul „Dada în direct” se bazează pe documente și mărturii directe ale principalilor protagoniști ai mișcării dadaiste și reface istoria acestui curent lansat la Zürich în 1916.

<http://www.probr.ro/lansare-de-carte-luni-la-biblioteca-judetean-braila/>

9 apr. 2016

Anca Ciutacu- Vernisaj expozitiei "Icoane si surprize de Paste"

Anca Ciutacu, artist plastic brailean expune incepand de azi 8 aprilie la Biblioteca judeteana Panait Istrati icoane pe sticla si picturi pe panza reprezentand cosuri cu flori. Vernisajul expozitiei a avut loc azi la ora 16.30.

Este a cincea expozitie personala a artistei, dupa "Ferestre catre Dumnezeu"-2015, "Iarna ca un mozaic" -2015, " De ziua ta"-2016, " Reflexiile anotimpului meu"-2016. In prezenta unor personalitati ale vietii culturale brailene, precum artistul plastic Marilena Ioanid, membru U.A.P., poetul Gheorghe Lupascu, membru al Uniunii Scriitorilor , poetul Vasile Mandric, scriitorii Lucia Patrascu si Virgil Matei, epigramistii Stela Serbu si Dorel Ciutacu, artistul fotograf Nicu Iorga si altii, a publicului iubitor de frumos. La manifestare a participat si doamna Ana Harapescu, director la Directia pentru Cultura Braila. Evenimentul a fost moderat de doamna Valentina Chiriac, din partea Bibliotecii Judetene. Momentele muzicale au fost asigurate de Doru Ciutacu, fiul artistei, proaspat calificat la festivalul George Grigoriu, din luna mai, anul acesta, de la Braila.

Momentele muzicale au fost excelent punctate de catre Doru Ciutacu, care a incantat publicul cu vocea sa deosebita. Cu un timbru cald, alternand soapta cu cantatul in forta, cu vocea sa deosebita, Doru Ciutacu a dat o culoare muzicala aparte evenimentului.

Expozitia este deschisa pana pe data de 18.04.2016, in sala Vespasian Lungu a Bibliotecii Judetene Braila. Expozitia cuprinde 41 de lucrari, icoane pe sticla si tablouri pe panza.

<http://romaniamereuabsenta.blogspot.ro/2016/04/anca-ciutacu-vernisaj-expozitiei-icoane.html>

Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila organizeaza luni lansarea volumului “Dada in direct”

[biblioteca judedeteanaBraila](#)

Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila organizeaza luni, 11 aprilie, ora 17.00, lansarea volumului "Dada in direct" de Petre Raileanu, tiparit la Editura Tracus Arte, 2016. Invitati sa prezinte cartea sunt: scriitorul Viorel Coman si Ioan Cristescu, director la Muzeul National al Literaturii Romane din Capitala. Modereaza Dragos Adrian Neagu, directorul institutiei gazda.

Petre Raileanu este scriitor, jurnalist, curator de expozitii si autor a numeroase publicatii pe tema avangardelor literare si artistice romanesti. Cartile sale au aparut atat in Franta cat si in Romania si abordeaza problematica zonelor de interferenta dintre cele doua culturi si a prezentei culturii romane in spatiul european. Traieste la Paris din 1992 unde a obtinut, in 1993, Diploma de Studii Avansate a Universitatii Nouvelle Sorbonne cu o teza despre avangardele romanesti. Este membru al Uniunii Scriitorilor din Romania si al Société des gens de lettres, Paris.

Studiul "Dada in direct" se bazeaza pe documente si marturii directe ale principalilor protagonisti ai miscarii dadaiste si reface istoria acestui curent lansat la Zurich in 1916.

<http://www.infobrila.ro/2016/04/biblioteca-judeateana-panait-istrati-braila-organizeaza-luni-lansarea-volumului-dada-in-direct/>

Se deschide Biblioteca Franceza

Astazi, 11 aprilie 2016, ora 16.30, la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila are loc deschiderea Bibliotecii Franceze „Ilie Voronca” in cadrul Centrului Multilingv, aflat pe strada Belvedere nr. 3. Compartimentul a luat fiinta in 2013 printr-o donatie de carte franceza de 5.000 de volume aduse din Franta de Clubul Lyon, prin amabilitatea profesorului doctor Sofia Dima de la Universitatea Dunarea de Jos din Galati.

Fondul de carte cuprinde literatura universala franceza, enciclopedii, carti din domenii precum istorie, geografie, filozofie, generalitati, religie, politica, economie si stiinte, dar si albume de calatorie. Activitatile care se vor desfasura in cadrul sectiei sunt: imprumut la domiciliu sau consultare pe loc, concursuri scolare si literare – Ziua Francofoniei, expozitii de carte, clubul de lectura „Magia romanelor franceze”. De asemenea, vor avea loc diverse manifestari desfasurate cu ocazia evenimentelor marcante ale culturii si civilizatiei franceze organizate de bibliotecarii sectiei sau in colaborare cu voluntari.

In cadrul Centrului Multilingv functioneaza si compartimentul de carte engleza care a luat fiinta in 2004 cu sprijinul Clubului Rotary Braila in colaborare cu Clubul Rotary din Newbury Park, SUA, printr-o donatie care a insumat 7.350 documente. Fondul existent contine beletristica, dar si carti din alte domenii, Sectia Engleza oferind aceleasi servicii ca si Biblioteca Franceza.

<http://www.infobrila.ro/2016/04/se-dechide-biblioteca-franceza/>

Azi a fost deschisa Biblioteca Franceza "Ilie Voronca", in cadrul Centrului Multilingv din Braila

Posted on 11 April 2016 by admin



Astăzi, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila a avut loc deschiderea Bibliotecii Franceze “Ilie Voronca”, în cadrul Centrului Multilingv, aflat pe strada Belvedere nr. 3. Compartimentul a luat ființă în 2013, printr-o donație de carte franceză de 5.000 de volume aduse din Franța de Clubul Lyon, prin amabilitatea profesorului doctor Sofia Dima de la Universitatea Dunarea de Jos din Galați. Fondul de carte cuprinde literatură universală franceză, enciclopedii, cărți din domenii precum istorie, geografie, filozofie, generalități, religie, politică, economie și științe, dar și albume de călătorie. Activitățile care se vor desfășura în cadrul secției sunt: împrumut la domiciliu sau consultare pe loc, concursuri școlare și literare – Ziua Francofoniei, expoziții de carte, clubul de lectură „Magia romanelor franceze”. De asemenea, vor avea loc diverse manifestări desfășurate cu ocazia evenimentelor marcante ale culturii și civilizației franceze organizate de bibliotecarii secției sau în colaborare cu voluntari.

În cadrul Centrului Multilingv funcționează și compartimentul de carte engleză, care a luat ființă în 2004.

See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/04/azi-fost-deschisa-biblioteca-franceza-ilie-voronca-cadrul-centrului-multilingv-din-braila/#sthash.UsGW0q8f.dpuf>



Cultura

Deschiderea sectiei franceze la Biblioteca Judeteana

11 aprilie 2016 admin 0 Comment

Astăzi, 11 aprilie 2016, ora 16.30, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila are loc deschiderea Bibliotecii Franceze „Ilie Voronca” în cadrul Centrului Multilingv, aflat pe strada Belvedere nr. 3. Compartimentul a luat ființă în 2013 printr-o donație de carte franceză de 5.000 de volume aduse din Franța de Clubul Lyon, prin amabilitatea profesorului doctor Sofia Dima de la Universitatea Dunărea de Jos din Galați.

Fondul de carte cuprinde literatură universală franceză, enciclopedii, cărți din domenii precum istorie, geografie, filozofie, generalități, religie, politică, economie și științe, dar și albume de călătorie. Activitățile care se vor desfășura în cadrul secției sunt: împrumut la domiciliu sau consultare pe loc, concursuri școlare și literare – Ziua Francofoniei, expoziții de carte, clubul de lectură „Magia romanelor franceze”. De asemenea, vor avea loc diverse manifestări desfășurate cu ocazia evenimentelor marcante ale culturii și civilizației franceze organizate de bibliotecarii secției sau în colaborare cu voluntari.

În cadrul Centrului Multilingv funcționează și compartimentul de carte engleză care a luat ființă în 2004 cu sprijinul Clubului Rotary Brăila în colaborare cu Clubul Rotary din Newbury Park, SUA, printr-o donație care a însumat 7.350 documente. Fondul existent conține beletristică, dar și cărți din alte domenii, Secția Engleză oferind aceleași servicii ca și Biblioteca Franceză.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/04/11/deschiderea-sectiei-franceze-la-biblioteca-judeteana/>

Lansarea Revistei Ex Libris nr.4

foE

De Redactia 07 Aprilie 2016, 13:31 Cultura Brailei



Luni, 11 aprilie 2016, ora 10.00, la Biblioteca Județeană Panait Istrati are loc lansarea Revistei Ex Libris nr. 4/2015, buletin informativ editat de biblioteca publică brăileană. Evenimentul este moderat de Ion Volcu, șef birou în cadrul Bibliotecii și are loc la Secția Colecții Speciale din Str. Belvedere nr.3.

Din sumarul acestui număr, enumerăm, printre altele, editorialul „Primul Festival de C’Arte la Brăila”, semnat de către directorul instituției, Dragoș Adrian Neagu, articole despre diverse manifestări culturale și proiecte desfășurate în bibliotecă, rubrica „File de Istorie Locală” cu un material semnat de Dan Bistricean despre Liga Culturală Brăileană (1926-1930) precum și rubrica „Bibliofilie” cu informații inedite despre „Antiquae Urbis Splendor”, cea mai veche carte străină de la 1612, aflată în colecțiile Bibliotecii. Dumitru Anghel, profesor și publicist, recomandă la rubrica „Recenzii” lectura antologiei lirice „Poezii în Cetate”, iar Ion Volcu aduce în atenția cititorilor subiectul „Cenzura presei brăilene (1938-1944)”.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/Lansarea-Revistei-Ex-Libris-nr-4-2015.htm#sthash.s89gPKOv.dpuf>

Lansare de carte la Biblioteca Județeană Brăila: "Dada în direct" autor Petre Răileanu



De A.Frangu 11 Aprilie 2016, 10:51 **Cultura Brailei**

Luni, 11 aprilie 2016, ora 17,00 la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” din Brăila, Piața Poligon nr. 2, are loc lansarea volumului "Dada în direct" de Petre Răileanu. Volumul a apărut la Editura Tracus Arte, 2016. Moderatorul evenimentului este Dragoș Adrian Neagu, directorul bibliotecii.

Cartea va fi prezentată de scriitorul Viorel Coman și Ioan Cristescu, director la Muzeul Național al Literaturii Române din București.

În comunicatul de presă dat publicității de Biblioteca "Panait Istrati" se precizează că "Petre Răileanu este scriitor, jurnalist, curator de expoziții și autor a numeroase publicații pe tema avangardelor literare și artistice românești. Cărțile sale au apărut atât în Franța cât și în România și abordează problematica zonelor de interferență dintre cele două culturi și a prezenței culturii române în spațiul european. Trăiește la Paris din 1992 unde a obținut, în 1993, Diploma de Studii Avansate a Universității Nouvelle Sorbonne cu o teză despre avangardele românești. Este membru al Uniunii Scriitorilor din România și al Société des gens de lettres, Paris.

Studiul "Dada în direct" se bazează pe documente și mărturii directe ale principalilor protagoniști ai mișcării dadaiste și reface istoria acestui curent lansat la Zürich în 1916".

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/lansare-carte-dada-direct.htm#sthash.E6olSOr0.dpuf>

Lansare “Ex Libris”

Tags

Luni, 11 aprilie 2016, ora 10.00, la Biblioteca Judeteana Panait Istrati are loc lansarea Revistei Ex Libris nr. 4/2015, buletin informativ editat de biblioteca publica braileana. Evenimentul este moderat de Ion Volcu, sef birou in cadrul Bibliotecii si are loc la Sectia Colectii Speciale din Str. Belvedere nr.3.

Din sumarul acestui numar, enumeram, printre altele, editorialul „Primul Festival de C'Arte la Braila”, semnat de catre directorul institutiei, Dragos Adrian Neagu, articole despre diverse manifestari culturale si proiecte desfasurate in biblioteca, rubrica „File de Istorie Locala” cu un material semnat de Dan Bistricean despre Liga Culturala Braileană (1926-1930) precum si rubrica „Bibliofilie” cu informatii inedite despre „Antiquae Urbis Splendor”, cea mai veche carte straina de la 1612, aflata in colectiile Bibliotecii. Dumitru Anghel, profesor si publicist, recomanda la rubrica „Recenzii” lectura antologiei lirice „Poetii in Cetate”, iar Ion Volcu aduce in atentia cititorilor subiectul „Cenzura presei brailene (1938-1944)”.

Dupa lansare, revista poate fi gasita in format electronic pe site-ul Bibliotecii la adresa: <http://www.bjbraila.ro/bjpi3>.

<http://www.infobraila.ro/2016/04/lansare-ex-libris/>

„Și rromii au valori...” la Insuratei cu Biblioteca Județeană

by Silviu Mares | miercuri, Apr 13, 2016



povesti digitale

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” organizează în parteneriat cu Liceul Tehnologic „Nicolae Titulescu” din Însurăței, județul Brăila, sesiunea de instruire în tehnica poveștilor digitale pe tema „Și rromii au valori... și rromii au povești!”. Activitatea se desfășoară în perioada 14-15 aprilie 2016, cu participarea elevilor din liceul partener, coordonați de profesor Georgeta Motroșan.

Cursul se desfășoară în cadrul proiectului „Agora Culturală @ Biblioteca Ta” implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia și Asociația Culturală Replika. Proiectul reprezintă o modalitate inovatoare de a conștientiza publicul privind valoarea memoriei colective și de a încuraja participarea minorităților la viața culturală.

Cursanții vor crea propriile povești pe bază de testimoniale, video sau fotografii, despre valori culturale, viață, hobby sau experiențe relevante și au posibilitatea de a o împărtăși lumii prin intermediul comunicării online. La activitate participă elevi rromi ale căror povești digitale promovează cultura, credințele și tradițiile etniei din care fac parte. Utilitatea poveștilor digitale constă în faptul că favorizează schimbul de cunoștințe și idei pe tema diversității culturale, stimulând vocile individuale să se exprime într-o manieră artistică. Cursul Digital Storytelling este susținut de trainerii: Laura Caplea și Maria Valentina Sava.

<http://www.probr.ro/si-rromii-au-valori-la-insuratei-cu-biblioteca-judetean/>

- [Home /](#)
- [Cultura](#)

Lansare carte la Biblioteca Judeteana Panait Istrati

by [Silviu Mares](#) | joi, Apr 14, 2016



Lansare carte la Biblioteca Judeteana Panait Istrati

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează marți, 19 aprilie 2016, ora 17.00, lansarea cărții „*The Last Iron Curtain An Exploration of the Romanian-Moldovan Possible Reunification*”, scrisă de Stoica Cristinel Popa. Cartea a apărut în ediția a 2-a la Editura Cavallioti în 2015 și este scrisă în limba engleză.

Invitat să prezinte volumul este Ion Volcu, șef birou Colecții Speciale. Centrul Multilingv din cadrul Bibliotecii. Evenimentul este moderat de Dragoș Adrian Neagu, directorul Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila .

„*The Last Iron Curtain An Exploration of the Romanian-Moldovan Possible Reunification*” reprezintă teza de doctorat a autorului, prima ediție fiind tipărită în 2011. Cartea abordează subiectul posibilei reunificări a României cu Republica Moldova, scriitorul fiind licențiat în științe politice. Autorul, brăilean de origine, a studiat la Harvard și Stanford University. În 2015, după 8 ani petrecuți în SUA și în alte țări din lume, Stoica Cristinel Popa a decis să se întoarcă în România pentru a-și urma cea mai mare pasiune, munca în sectorul ONG, în scopul îmbunătățirii țării sale.

<http://www.probr.ro/lansare-carte-la-biblioteca-judeteana-panait-istrati/>

Și rromii au valori... și rromii au povești - sesiune de instruire

foE

De Redactia 13 Aprilie 2016, 11:04 **Cultura Brailei**



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” organizează în parteneriat cu Liceul Tehnologic "Nicolae Titulescu" din Însurăței, jud. Brăila, sesiunea de instruire în tehnica poveștilor digitale pe tema „Și rromii au valori... și rromii au povești!”. Activitatea se desfășoară în perioada 14-15 aprilie 2016, cu participarea elevilor din liceul partener, coordonați de prof. Georgeta Motrogan.

Cursul se desfășoară în cadrul proiectului „Agora Culturală @ Biblioteca Ta” implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia și Asociația Culturală Replika. Proiectul reprezintă o modalitate inovatoare de a conștientiza publicul privind valoarea memoriei colective și de a încuraja participarea minorităților la viața culturală.

Cursanții vor crea propriile povești pe bază de testimoniale, video sau fotografii, despre valori culturale, viață, hobby sau experiențe relevante și au posibilitatea de a o împărtăși lumii prin intermediul comunicării online. La activitate participă elevi rromi ale căror povești digitale promovează cultura, credințele și tradițiile etniei din care fac parte. Utilitatea poveștilor digitale constă în faptul că favorizează schimbul de cunoștințe și idei pe tema diversității culturale, stimulând vocile individuale să se exprime într-o manieră artistică. Cursul Digital Storytelling este susținut de trainerii: Laura Caplea și Maria Valentina Sava.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/curs-pregatire-digitale.htm#sthash.laVmOLpY.dpuf>

Și rromii au valori... și rromii au povești!

Atelier de povești digitale desfășurat
la Liceul Tehnologic „Nicolae Titulescu” Țînsurăței, jud. Brăila

14 - 15 aprilie 2016

Coordonatori:
prof. Georgeta Motroġan
Laura Caplea
Maria Valentina Sava

Cultura

„Și rromii au valori...”

14 aprilie 2016 admin 0 Comment

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” organizează în parteneriat cu Liceul Tehnologic „Nicolae Titulescu” din Țînsurăței, jud. Brăila, sesiunea de instruire în tehnica poveștilor digitale pe tema „Și rromii au valori... și rromii au povești!”. Activitatea se desfășoară în perioada 14-15 aprilie 2016, cu participarea elevilor din liceul partener, coordonați de prof. Georgeta Motroġan.

Cursul se desfășoară în cadrul proiectului „Agora Culturală @ Biblioteca Ta” implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România în parteneriat cu Jazzmontor AS Norvegia și Asociația Culturală Replika. Proiectul reprezintă o modalitate inovatoare de a conștientiza publicul privind valoarea memoriei colective și de a încuraja participarea minorităților la viața culturală.

Cursanții vor crea propriile povești pe bază de testimoniale, video sau fotografii, despre valori culturale, viață, hobby sau experiențe relevante și au posibilitatea de a o împărtăși lumii prin intermediul comunicării online. La activitate participă elevi rromi ale căror povești digitale promovează cultura, credințele și tradițiile etniei din care fac parte. Utilitatea poveștilor digitale constă în faptul că favorizează schimbul de cunoștințe și idei pe tema diversității culturale, stimulând vocile individuale să se exprime într-o manieră artistică. Cursul Digital Storytelling este susținut de trainerii: Laura Caplea și Maria Valentina Sava.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/04/14/si-romii-au-valori/>

Lansarea cărții „Pagini memorabile din trecutul Brăilei”, la biblioteca județeană

14 aprilie 2016 admin 0 Comment

Biblioteca Județeană “Panait Istrati” Brăila vă invită miercuri, 20 aprilie 2016, de la ora 17.00, la lansarea cărții „Pagini memorabile din trecutul Brăilei” în ediție revizuită și adăugită, semnată de Gheorghe Gorincu. Lucrarea va fi prezentată de prof. Dumitru Anghel, prof.dr. Viorel Coman și prof. Valentin Popa; moderator Dragoș Adrian Neagu, directorul Bibliotecii.

Gheorghe Gorincu are o activitate profesională impresionantă. Între 1950 -1952, a fost contabil și inspector de credite la Sucursala Fălticeni a Băncii Naționale. Trei ani mai târziu, acesta a devenit inspector-șef la Sucursala Brăila a Băncii Naționale, dar și profesor la Școala Tehnică Financiară și Liceul Economic „Ion Ghica” din oraș. În perioada 1975 -1986, a fost director la Grupul Școlar Radio-TV din Brăila. Ca activitate publicistică, Gorincu a publicat peste 40 de articole, studii și cercetări privind operațiunile bancare și economia de piață, în presa locală și în revistele de specialitate. De 24 de ani conduce editura personală „Danubius”. Economist, publicist, istoric, dar și mentor al mai multor generații de elevi, Gheorghe Gorincu a publicat ca autor cărțile: “Contabilitate practică” (1973), “Practicum în contabilitatea agricolă” (1977), “Dicționarul economiei de piață”(1991), “Itinerar sentimental Fălticeni – Brăila”(2010), “Zestrea de suflet a familiei prof. Gheorghe și Florica Gorincu”(2012), “Prezențe ale elevilor și absolvenților din învățământul preuniversitar în lumea contemporană”(2013), “Ani de liceu” (2013), „Istorie trăită și comentată în imagini și date cronologice de-a lungul timpului” (2014), „Personalități în formare” (2015), „Pagini memorabile din trecutul Brăilei „(2015).

Cartea „Pagini memorabile din trecutul Brăilei” – ediție revizuită și adăugită, ne prezintă evenimente deosebite din viața, istoria și cultura urbei noastre, reunite în 17 capitole. Autorul reușește să aducă în atenția cititorilor informații inedite despre rolul Brăilei pe plan politic și economic, despre fapte, oameni și împrejurări care au marcat, într-un fel sau altul, viața orașului. Este o carte-document, o cronică de istorie locală, prin intermediul căreia scriitorul Gheorghe Gorincu și-a ocupat un loc de cinste în galeria personalităților brăilene.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/04/14/lansarea-cartii-pagini-memorabile-din-trecutul-brailei-la-biblioteca-judetean/>

Concursul Județean de Artă Fotografică INSTANTANEE BRĂILENE

Consiliul Județean Brăila, Biblioteca Județeană Panait Istrati și Inspectoratul Școlar Județean organizează în perioada 14 aprilie – 14 mai 2015 Concursul Județean de Artă Fotografică INSTANTANEE BRĂILENE, ediția a III-a.

Concursul are ca scop susținerea tuturor elevilor pasionați de fotografie în vederea afirmării lor precum și aprecierea și valorificarea lucrărilor înscrise în concurs. Secțiunile concursului sunt: fotografie alb-negru, tematică diversă (în legătură cu Brăila) ; fotografie color – portret (doar oameni) și fotografie color – peisaj urban brăilean .

Regulamentul concursului prevede:

- La concurs pot participa liceeni din municipiul și județul Brăila, care sunt înscrși într-o instituție de învățământ preuniversitar, în clasele IX-XII și studenții înscrși la una din facultățile existente în Brăila.
- Pentru a fi acceptate în concurs, fotografiile trebuie să nu fie mai vechi de 6 luni și să nu fi fost publicate niciodată.
- Nu sunt permise prelucrări și/sau postprocesarea fotografiilor, persoane sau obiecte puse artificial în cadru etc. Nu sunt permise colajele.
- Participanții au dreptul de a înscrie în concurs cu o singură fotografie la fiecare secțiune.
- Fotografiile vor fi însoțite de o fișă cu datele personale ale autorului: nume, prenume, școala, clasa, profesor îndrumător, data realizării fotografiei, titlul. Fotografiile trebuie să aibă formatul A4, (21/29 cm) și printate pe hârtie fotografică sau carton.
- Fotografiile nu trebuie să aibă ramă, semnătură, sau alte înscrisuri.

Materialele înscrise trebuie să respecte legea drepturilor de autor, precum și drepturile de proprietate intelectuală. Participantul trebuie să fie proprietarul tuturor drepturilor asupra materialelor înscrise în concurs. De asemenea, nu se permite înscrierea fotografiilor cu caracter pornografic sau care aduc atingere demnității și intimității persoanei, care prezintă atitudine de fumător, consumator de alcool sau de droguri.

Premiile acordate:

Premiul I – aparat foto (pentru toate secțiunile)

Premiul II – stick-uri memorie USB 16 GB (pentru toate secțiunile)

Premiul III – card memorie USB (pentru toate secțiunile)

Mențiuni (3) – cărți despre Brăila oferite de Bibliotecă.

<http://brailapebune.net/concursul-judetean-de-arta-fotografica-instantanee-brailene/>

Instantanee Brailene

Tags

[biblioteca judeteana](#)[fotografii](#)[pictura](#)

Biblioteca Judeteana Panait Istrati Braila organizeaza in perioada 22 aprilie – 18 mai 2016 Concursul judetean de arta fotografica INSTANTANEE BRAILENE, editia a 4-a. Concursul are ca scop sustinerea tuturor elevilor pasionati de fotografie in vederea afirmarii lor precum si aprecierea si valorificarea lucrarilor inscise in concurs. Toate fotografiile vor fi expuse intr-o expozitie organizata la Biblioteca iar cele mai bune fotografii vor fi selectate de juriu si incluse intr-un catalog editat de organizator. Lucrarile inscise in concurs sunt apreciate dupa criteriile: creativitate, originalitate, idee, calitate tehnica, estetica imaginii.

Conditii de participare:

- La concurs pot participa liceeni din municipiul și județul Braila, care sunt inscisi intr-o institutie de invatamant preuniversitar, in clasele a IX-XII si studenti inscisi la una din facultatile existente in Braila.
- Pentru a fi acceptate in concurs, fotografiile trebuie sa nu fie mai vechi de 6 luni si sa nu fi fost publicate niciodata.
- Nu sunt permise prelucrari si/sau postprocesarea fotografiilor, persoane sau obiecte puse artificial in cadru etc. Nu sunt permise colajele.
- Participantii au dreptul de a inscrie in concurs cu o singura fotografie la fiecare sectiune.
- Fotografiile vor fi insotite de o fisa cu datele personale ale autorului: nume, prenume, scoala, clasa, profesor indrumator, data realizarii fotografiei, titlul. Fotografiile trebuie sa aiba formatul A4, (21/29 cm) si printate pe hartie fotografica
- Fotografiile nu trebuie sa aiba rama, semnatura, sau alte inscisiuri.

<http://www.infobrila.ro/2016/04/instantanee-brailene/>

Concurs interactiv „Shakespeare” la Biblioteca Județeană

by Silviu Mares | joi, Apr 14, 2016



Afis – Shakespeare

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează luni, 18 aprilie 2016, ora 11.00, Concursul interactiv „Shakespeare – 400 de ani de la moartea dramaturgului și poetului englez”. Participă elevi de la liceele brăilene: „Nicolae Iorga”, „D.P. Perpessicius”, „Ghe. M. Murgoci”, „Hariclea Darclee” și „Nicolae Bălcescu”.

Evenimentul are loc la Centrul Multilingv al Bibliotecii din Str. Belvedere, nr.3 și este moderat de Ion Volcu, șef birou Colecții Speciale și Eugenia Turcu, bibliotecar. Echipele, formate din câte patru elevi, participă în concurs cu prezentări power point, scenete susținute în limba engleză și vor răspunde la diverse întrebări despre opera și viața marelui scriitor William Shakespeare.

Participanții vor primi diplome și premii constând în medalii, cupe și cărți în limba engleză.

<http://www.probr.ro/concurs-interactiv-shakespeare-la-biblioteca-judetean/>



Participă

Moderator

Cultura

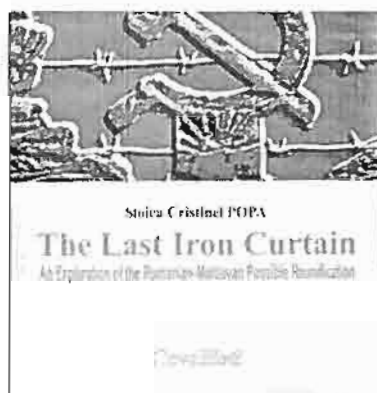
Concurs interactiv „Shakespeare”, la bibliotecă

14 aprilie 2016 admin 0 Comment

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează luni, 18 aprilie 2016, ora 11.00, Concursul interactiv „Shakespeare – 400 de ani de la moartea dramaturgului și poetului englez”. Participă elevi de la liceele brăilene: „Nicolae Iorga”, „D.P. Perpessicius”, „Ghe. M. Murgoci”, „Hariclea Darclee” și „Nicolae Bălcescu”.

Evenimentul are loc la Centrul Multilingv al Bibliotecii din Str. Belvedere, nr.3 și este moderat de Ion Volcu, șef birou Colecții Speciale și Eugenia Turcu, bibliotecar. Echipele, formate din câte patru elevi, participă în concurs cu prezentări power point, scenete susținute în limba engleză și vor răspunde la diverse întrebări despre opera și viața marelui scriitor William Shakespeare. Participanții vor primi diplome și premii constând în medalii, cupe și cărți în limba engleză.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/04/14/concurs-interactiv-shakespeare-la-biblioteca/>



Cultura

„The Last Iron Curtain An Exploration of the Romanian-Moldovan Possible Reunification”

14 aprilie 2016 admin 0 Comment

Biblioteca Județeană „Panaite Istrati” Brăila, organizează marți, 19 aprilie 2016, ora 17.00, lansarea cărții „*The Last Iron Curtain An Exploration of the Romanian-Moldovan Possible Reunification*”, scrisă de Stoica Cristinel Popa. Cartea a apărut în ediția a 2-a la Editura Cavallioti în 2015 și este scrisă în limba engleză. Invitat să prezinte volumul este Ion Volcu, șef birou Colecții Speciale. Centrul Multilingv din cadrul Bibliotecii. Evenimentul este moderat de Dragoș Adrian Neagu, directorul instituției gazdă.

„The Last Iron Curtain An Exploration of the Romanian-Moldovan Possible Reunification” reprezintă teza de doctorat a autorului, prima ediție fiind tipărită în 2011. Cartea abordează subiectul posibilei reunificări a României cu Republica Moldova, scriitorul fiind licențiat în științe politice. Autorul, brăilean de origine, a studiat la Harvard și Stanford University. În 2015, după 8 ani petrecuți în SUA și în alte țări din lume, Stoica Cristinel Popa a decis să se întoarcă în România pentru a-și urma cea mai mare pasiune, munca în sectorul ONG, în scopul îmbunătățirii țării sale.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/04/14/the-last-iron-curtain-an-exploration-of-the-romanian-moldovan-possible-reunification/>

Expoziția ZOOMONETAR

foE

De Redactia 14 Aprilie 2016, 09:45 **Cultura Brailei**



Biblioteca Județeană "Panait Istrati" organizează în parteneriat cu Asociația Națională Cultul Eroilor "Regina Maria" - Filiala Brăila în perioada 18-22 aprilie 2016 expoziția ZOOMONETAR. Expoziția poate fi vizionată în holul de intrare al bibliotecii și conține bancnote și monede cu reprezentare faunistică, piese care fac parte din colecțiile private ale domnilor Constantin Giurgea și Ionel Teodorescu.

Evenimentul constituie o invitație la o „călătorie” în jurul lumii, prin intermediul faunei marine și terestre reprezentată prin cele peste 100 de monede și bancnote colecționate de pe 5 continente.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/expozitie-monetara-la-braila.htm#sthash.oYkUmQ3C.dpuf>

ZOOMONETAR



Cultura

Expoziția ZOOMONETAR

14 aprilie 2016 [admin](#) 0 [Comment](#)

Biblioteca Județeană „Panaite Istrati” organizează în parteneriat cu Asociația Națională Cultul Eroilor „Regina Maria” – Filiala Brăila în perioada 18-22 aprilie 2016 expoziția ZOOMONETAR. Expoziția poate fi vizionată în holul de intrare al bibliotecii și conține bancnote și monede cu reprezentare faunistică, piese care fac parte din colecțiile private ale domnilor Constantin Giurgea și Ionel Teodorescu.

Evenimentul constituie o invitație la o „călătorie” în jurul lumii, prin intermediul faunei marine și terestre reprezentată prin cele peste 100 de monede și bancnote colecționate de pe 5 continente.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/04/14/expozitia-zoomonetar/>

Gheorghe Gorincu lansează cartea „Pagini memorabile din trecutul Brăilei” ediție revizuită și adăugită



De A.Frangu 14 Aprilie 2016, 22:14 **Cultura Brailei**

Miercuri, 20 aprilie 2016, ora 17.00, în sala Fănuș Neagu, etaj III, Biblioteca "Panait Istrati" Brăila, Piața Poligon nr. 4, are loc lansarea cărții "**Pagini memorabile din trecutul Brăilei**" ediție revizuită și adăugită, autor Gheorghe Gorincu. Moderatorul evenimentului este Dragoș Adrian Neagu, directorul Bibliotecii. Despre va fi prezentată de: prof. Dumitru Anghel, prof.dr. Viorel Coman și conf. univ.dr. Valentin Popa

Cartea „Pagini memorabile din trecutul Brăilei” - ediție revizuită și adăugită, structurată pe 17 capitole, este o cronică de istorie locală. Ea aduce în fața cititorilor aspecte deosebite și informații din viața, istoria și cultura Brăilei. Oameni, fapte și evenimente care au marcat viața orașului își regăsesc locul în Paginile memorabile din trecutul Brăilei.

Mai multe date despre activitatea profesională și cea publicistică aflăm din comunicatul de presă dat publicității de Bibliotecă: "Gheorghe Gorincu are o activitate profesională impresionantă. Între 1950 -1952, a fost contabil și inspector de credite la Sucursala Fălticeni a Băncii Naționale. Trei ani mai târziu, acesta a devenit inspector-șef la Sucursala Brăila a Băncii Naționale, dar și profesor la Școala Tehnică Financiară și Liceul Economic „Ion Ghica” din oraș. În perioada 1975 -1986, a fost director la Grupul Școlar Radio-TV din Brăila. Ca activitate publicistică, Gorincu a publicat peste 40 de articole, studii și cercetări privind operațiunile bancare și economia de piață, în presa locală și în revistele de specialitate. De 24 de ani conduce editura personală „Danubius”. Economist, publicist, istoric, dar și mentor al mai multor generații de elevi, Gheorghe Gorincu a publicat ca autor cărțile:

- "Contabilitate practică" (1973),
- "Practicum în contabilitatea agricolă" (1977),
- "Dicționarul economiei de piață" (1991),
- "Itinerar sentimental Fălticeni – Brăila" (2010),
- "Zestrea de suflet a familiei prof. Gheorghe și Florica Gorincu" (2012),
- "Prezențe ale elevilor și absolvenților din învățământul preuniversitar în lumea contemporană" (2013), - "Ani de liceu" (2013), - "Istorie trăită și comentată în imagini și date cronologice de-a lungul timpului" (2014),
- "Personalități în formare" (2015),
- "Pagini memorabile din trecutul Brăilei" (2015)".

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/lansare-carte-autor-gorincu.htm#sthash.CHcN0vTs.dpuf>

Lansarea cărții „Pagini memorabile din trecutul Brăilei”, la biblioteca județeană

14 aprilie 2016 admin 0 Comment

Biblioteca Județeană “Panait Istrati” Brăila vă invită miercuri, 20 aprilie 2016, de la ora 17.00, la lansarea cărții „Pagini memorabile din trecutul Brăilei” în ediție revizuită și adăugită, semnată de Gheorghe Gorincu. Lucrarea va fi prezentată de prof. Dumitru Anghel, prof.dr. Viorel Coman și prof. Valentin Popa; moderator Dragoș Adrian Neagu, directorul Bibliotecii.

Gheorghe Gorincu are o activitate profesională impresionantă. Între 1950 -1952, a fost contabil și inspector de credite la Sucursala Fălticeni a Băncii Naționale. Trei ani mai târziu, acesta a devenit inspector-șef la Sucursala Brăila a Băncii Naționale, dar și profesor la Școala Tehnică Financiară și Liceul Economic „Ion Ghica” din oraș. În perioada 1975 -1986, a fost director la Grupul Școlar Radio-TV din Brăila. Ca activitate publicistică, Gorincu a publicat peste 40 de articole, studii și cercetări privind operațiunile bancare și economia de piață, în presa locală și în revistele de specialitate. De 24 de ani conduce editura personală „Danubius”. Economist, publicist, istoric, dar și mentor al mai multor generații de elevi, Gheorghe Gorincu a publicat ca autor cărțile: “Contabilitate practică” (1973), “Practicum în contabilitatea agricolă” (1977), “Dicționarul economiei de piață”(1991), “Itinerar sentimental Fălticeni – Brăila”(2010), “Zestrea de suflet a familiei prof. Gheorghe și Florica Gorincu”(2012), “Prezențe ale elevilor și absolvenților din învățământul preuniversitar în lumea contemporană”(2013), “Ani de liceu” (2013), „Istorie trăită și comentată în imagini și date cronologice de-a lungul timpului” (2014), „Personalități în formare” (2015), „Pagini memorabile din trecutul Brăilei „(2015).

Cartea „Pagini memorabile din trecutul Brăilei” – ediție revizuită și adăugită, ne prezintă evenimente deosebite din viața, istoria și cultura urbei noastre, reunite în 17 capitole. Autorul reușește să aducă în atenția cititorilor informații inedite despre rolul Brăilei pe plan politic și economic, despre fapte, oameni și împrejurări care au marcat, într-un fel sau altul, viața orașului. Este o carte-document, o cronică de istorie locală, prin intermediul căreia scriitorul Gheorghe Gorincu și-a ocupat un loc de cinste în galeria personalităților brăilene.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/04/14/lansarea-cartii-pagini-memorabile-din-trecutul-brailei-la-biblioteca-judetean/>

Lansarea cărții „The Last Iron Curtain An Exploration of the Romanian-Moldovan Possible Reunification”, scrisă de Stoica Cristinel Popa

foE

De Redactia 15 Aprilie 2016, 09:07 **Cultura Brailei**

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează marți, 19 aprilie 2016, ora 17.00, lansarea cărții „The Last Iron Curtain An Exploration of the Romanian-Moldovan Possible Reunification”, scrisă de Stoica Cristinel Popa. Cartea a apărut în ediția a 2-a la Editura Cavallioti în 2015 și este scrisă în limba engleză. Invitat să prezinte volumul este Ion Volcu, șef birou Colecții Speciale. Centrul Multilingv din cadrul Bibliotecii. Evenimentul este moderat de Dragoș Adrian Neagu, directorul instituției gazdă.

„The Last Iron Curtain An Exploration of the Romanian-Moldovan Possible Reunification” reprezintă teza de doctorat a autorului, prima ediție fiind tipărită în 2011. Cartea abordează subiectul posibilei reunificări a României cu Republica Moldova, scriitorul fiind licențiat în științe politice. Autorul, brăilean de origine, a studiat la Harvard și Stanford University. În 2015, după 8 ani petrecuți în SUA și în alte țări din lume, Stoica Cristinel Popa a decis să se întoarcă în România pentru a-și urma cea mai mare pasiune, munca în sectorul ONG, în scopul îmbunătățirii țării sale.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/lansare-carte-stoica-cristinel-popa.htm#sthash.ZtwN37YT.dpuf>

Pagini memorabile din trecutul Brăilei

by Silviu Mares | vineri, Apr 15, 2016



Pagini memorabile din trecutul Brăilei

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila vă invită miercuri, 20 aprilie 2016, de la ora 17.00, la lansarea cărții „Pagini memorabile din trecutul Brăilei” în ediție revizuită și adăugită, semnată de Gheorghe Gorincu. Lucrarea va fi prezentată de prof. Dumitru Anghel, prof. dr. Viorel Coman și prof. Valentin Popa ; moderator Dragoș Adrian Neagu, directorul Bibliotecii.

Gheorghe Gorincu are o activitate profesională impresionantă. Între 1950 -1952, a fost contabil și inspector de credite la Sucursala Fălticeni a Băncii Naționale. Trei ani mai târziu, acesta a devenit inspector-șef la Sucursala Brăila a Băncii Naționale, dar și profesor la Școala Tehnică Financiară și Liceul Economic „Ion Ghica” din oraș. În perioada 1975 -1986, a fost director la Grupul Școlar Radio-TV din Brăila. Ca activitate publicistică, Gorincu a publicat peste 40 de articole, studii și cercetări privind operațiunile bancare și economia de piață, în presa locală și în revistele de specialitate. De 24 de ani conduce editura personală „Danubius”. Economist, publicist, istoric, dar și mentor al mai multor generații de elevi, Gheorghe Gorincu a publicat ca autor cărțile: “Contabilitate practică” (1973), “Practicum în contabilitatea agricolă” (1977), “Dicționarul economiei de piață”(1991), “Itinerar sentimental Fălticeni – Brăila”(2010), “Zestrea de suflet a familiei prof. Gheorghe și Florica Gorincu”(2012), “Prezențe ale elevilor și absolvenților din învățământul preuniversitar în lumea contemporană”(2013), “Ani de liceu” (2013), „Istorie trăită și comentată în imagini și date cronologice de-a lungul timpului” (2014), „Personalități în formare” (2015), „Pagini memorabile din trecutul Brăilei „(2015).

Cartea „Pagini memorabile din trecutul Brăilei” – ediție revizuită și adăugită, ne prezintă evenimente deosebite din viața, istoria și cultura urbei noastre, reunite în 17 capitole. Autorul reușește să aducă în atenția cititorilor informații inedite despre rolul Brăilei pe plan politic și economic, despre fapte, oameni și împrejurări care au marcat, într-un fel sau altul, viața orașului. Este o carte-document, o cronică de istorie locală, prin intermediul căreia scriitorul Gheorghe Gorincu și-a ocupat un loc de cinste în galeria personalităților brăilene.

<http://www.probr.ro/pagini-memorabile-din-trecutul-brailei-2/>

18-22 aprilie, Biblioteca Județeană "Panait Istrati" – Expoziția ZOOMONETAR

Posted on 15 April 2016 by admin

ZOOMONETAR



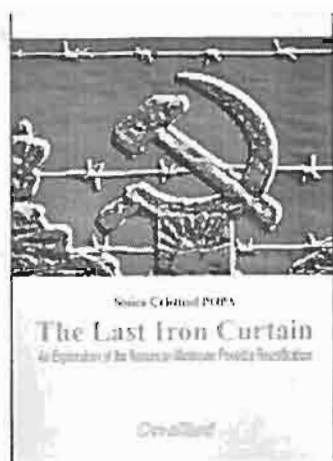
Biblioteca Județeană "Panait Istrati", în parteneriat cu Asociația Națională Cultul Erailor "Regina Maria" – Filiala Braila, organizează în perioada 18-22 aprilie 2016 expoziția ZOOMONETAR. Expoziția, ce conține bancnote și monede cu reprezentare faunistică, piese care fac parte din colecțiile private ale lui Constantin Giurgea și Ionel Teodorescu, poate fi vizionată în holul de intrare al bibliotecii.

Evenimentul constituie o invitație la o „calatorie” în jurul lumii, prin intermediul faunei marine și terestre reprezentată prin cele peste 100 de monede și bancnote colecționate de pe 5 continente.

See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/04/18-22-aprilie-biblioteca-judeteana-panait-istrati-expozitia-zoomonetar/#sthash.bGIhAC2G.dpuf>

19 aprilie, Biblioteca „Panait Istrati” – lansarea cartii „The Last Iron Curtain An Exploration of the Romanian-Moldovan Possible Reunification

Posted on 15 April 2016 by admin



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila organizează marți, 19 aprilie, la ora 17:00, lansarea cartii „The Last Iron Curtain - An Exploration of the Romanian-Moldovan Possible Reunification”, scrisă de Stoica Cristinel Popa. Cartea a apărut în ediția a II-a la Editura Cavallotti în 2015 și este scrisă în limba engleză.

„The Last Iron Curtain – An Exploration of the Romanian – Moldovan Possible Reunification” reprezintă teza de doctorat a autorului, prima ediție fiind tipărită în 2011. Cartea abordează subiectul posibilei reunificări a României cu Republica Moldova, scriitorul fiind licențiat în științe politice. Autorul, brăilean de origine, a studiat la Harvard și Stanford University. În 2015, după 8 ani petrecuți în SUA și în alte țări din lume, Stoica Cristinel Popa a decis să se întoarcă în România, pentru a-și urma cea mai mare pasiune, activitatea în sectorul ONG.

See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/04/19-aprilie-biblioteca-panait-istrati-lansarea-cartii-last-iron-curtain-exploration-romanian-moldovan-possible-reunification/#sthash.kVifZPc5.dpuf>

20 aprilie, Biblioteca "Panait Istrati" – Lansarea cartii „Pagini memorabile din trecutul Brailei”, in editie revizuita si adaugita

Posted on 15 April 2016 by admin

lansare de carte



Prezintă:

prof. Dumitru ANGHEL

prof.dr. Viorel COMAN

conf. univ. dr. Valentin POPA

Miercuri, 20 aprilie 2016, de la ora 17:00, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" va avea loc lansarea cartii lui Gheorghe Gorincu „Pagini memorabile din trecutul Brailei”, in editie revizuita si adaugita.

Gheorghe Gorincu a publicat peste 40 de articole, studii si cercetari privind operatiunile bancare si economia de piata si de 24 de ani, el conduce editura personala „Danubius”. Economist, publicist, istoric, dar si mentor al mai multor generatii de elevi, Gheorghe Gorincu a publicat ca autor cartile: „Contabilitate practica” (1973), „Practicum in contabilitatea agricola” (1977), „Dictionarul economiei de piata”(1991), „Itinerar sentimental Falticeni – Braila”(2010), „Zestrea de suflet a familiei prof. Gheorghe si Florica Gorincu”(2012), „Prezente ale elevilor si absolventilor din invatamantul preuniversitar in lumea contemporana”(2013), „Ani de liceu” (2013), „Istorie traita si comentata in imagini si date cronologice de-a lungul timpului” (2014), „Personalitati in formare” (2015), „Pagini memorabile din trecutul Brailei” (2015).

Cartea „Pagini memorabile din trecutul Brailei” – editie revizuita si adaugita prezinta evenimente deosebite din viata, istoria si cultura urbei, reunite in 17 capitole. Autorul aduce in atentia cititorilor informatii inedite despre rolul Brailei pe plan politic si economic, despre fapte, oameni si imprejurari care au marcat, intr-un fel sau altul, viata orasului.

See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/04/20-aprilie-biblioteca-panait-istrati-lansarea-cartii-pagini-memorabile-din-trecutul-brailei-editie-revizuita-si-adaugita/#sthash.Z8O029eN.dpuf>

Atelierul „Să descoperim lumea animalelor” la Biblioteca ”Panait Istrati” Brăila



De A.Frangu 18 Aprilie 2016, 23:11 Cultura Brailei



O nouă activitate gratuită pentru copii cu vârste între 9 și 12 ani se va desfășura la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, Piața Poligon nr. 4. Este vorba de atelierul „Să descoperim lumea animalelor” organizat în cadrul Clubului BiblioFunArt o dată pe lună, sâmbăta, între orele 9.00-11.00.

Activitatea se desfășoară în limita a 15 locuri pe atelier. Cristiana Genes, medic veterinar și Adriana Mînză Ștefania, bibliotecar, vor oferi diverse informații și curiozități despre animalele domestice și sălbatice. În cadrul acestui atelier copiii vor face o fascinantă incursiune în lumea animalelor prin jocuri și concursuri interactive, anunță organizatorii.

Prima întâlnire a atelierului are loc pe **7 mai 2016**, la Sala de Lectură a Bibliotecii. Data celorlalte întâlniri se va anunța pe site-ul bibliotecii.

Înscrierile se fac la sediul Bibliotecii Județene ”Panait Istrati” Brăila, Piața Poligon nr 4 sau la telefon 0239 611292.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/atelier-descoperim-lume-animale-biblioteca.htm#sthash.iipB9Ent.dpuf>

Published On: mar, Apr 19th, 2016

Cultura / Invatamant | By admin

Sa descoperim lumea animalelor

Tags

animalebiblioteca judeteanacopii

Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila organizeaza in cadrul Clubului BiblioFunArt o data pe luna, sambata, intre orele 9.00-11.00, Atelierul „Sa descoperim lumea animalelor”. Activitatea este gratuita si se adreseaza copiilor cu varste cuprinse intre 9 si 12 ani, in limita a 15 locuri pe atelier. Cristiana Genes, medic veterinar si Adriana Minzu Stefania, bibliotecar, vor oferi diverse informatii si curiozitati despre animalele domestice si salbatice. In cadrul acestui atelier copiii vor face o fascinanta incursiune in lumea animalelor prin jocuri si concursuri interactive.

Prima intalnire are loc pe 7 mai 2016, la Sala de Lectura a Bibliotecii. Inscrierile se fac la sediul Bibliotecii, in Piata Poligon nr4, sau la telefon 0239 611292.

<http://www.infobrila.ro/2016/04/sa-descoperim-lumea-animalelor/>

Published On: mie, Apr 20th, 2016

Atelier gratuit cu tema „Sa descoperim lumea animalelor”, la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati”

Posted on 19 April 2016 by admin



Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila organizeaza o data pe luna, sambata, intre orele 9.00-11.00, Atelierul „Sa descoperim lumea animalelor”. Activitatea este gratuita si se adreseaza copiilor cu varste cuprinse intre 9 si 12 ani, in limita a 15 locuri pe atelier. Cristiana Genes, medic veterinar si Adriana Minzu Stefania, bibliotecar, vor oferi diverse informatii si vor prezenta curiozitati din lumea animalelor domestice si salbatice. In cadrul acestui atelier copiii vor face o fascinanta incursiune in lumea animalelor prin jocuri si concursuri interactive.

Prima intalnire are loc pe 7 mai 2016, la Sala de Lectura a Bibliotecii. Inscriserile se fac la sediul Bibliotecii din Pta Poligon nr. 4, sau la telefon 0239611292.

See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/04/atelier-gratuit-cu-tema-sa-descoperim-lumea-animalelor-la-biblioteca-judeteana-panait-istrati/#sthash.l4Cvf5Jb.dpuf>

Antiprimăvară cu Bach și copaci fără pădure, la Biblioteca Județeană Panait Istrati Brăila



De Alexandrina Iordache 19 Aprilie 2016, 10:22 **Cultura Brailei**

La Biblioteca Județeană Panait Istrati Brăila, luni, 18 aprilie 2016, începând cu ora 10, a avut loc un spectacol de muzică și poezie, organizat de prof Ionel Lăzărică din cadrul Liceului Teoretic Panait Cerna, în onoarea poetului **Adrian Păunescu**.

Astfel, organizatorul manifestării, în cuvântul de deschidere, a mulțumit tuturor celor care l-au sprijinit în acest demers dar și celor care (elevi și cadre didactice de la mai multe școli și licee din județ și municipiu) au ales să participe la activitate

S-a dat citire apoi mesajului primit în acest sens de la Andrei Păunescu, fiul poetului omagiat: *Realmente nu știu ce rânduri să vă trimit despre tatăl meu, pentru că nu sunt obișnuit să trimit mesaje la asemenea manifestări, ci sunt obișnuit să vorbesc direct, în fața oamenilor, la spectacolele noastre, care încearcă să păstreze spiritul Cenaclului Flacăra. Cele mai importante fapte care s-ar putea întâmpla și pe care tata le-ar fi dorit ar fi fost, în plan național, să vină din nou o clipă similară cu 1 Decembrie 1918 (obsesia vieții lui), iar în plan personal, să fie citit, amintit, iubit și neuitat de oameni. Prima dorință nu știu când i s-ar putea îndeplini, dar a doua i se îndeplinește la fiecare carte care îi este citită, la fiecare poezie care îi este cântată, la fiecare ocazie cu care este pomenit ca un om care a iubit valorile, așa cum îi stă scris și pe cruce. Toate cele bune vă doresc și nu uitați că, și pe patul de spital, a avut dorința teribilă să muncească, să scrie, dictându-mi poemul De la un cardiac, cordial, adică un ultim episod antum al dragostei lui față de România.*

În continuare s-a luat legătura telefonică cu Andrei Păunescu care a vorbit indirect participanților (prin speaker) despre poetul omagiat, Cenaclul Flacăra și generația-n blugi apoi a adresat un îndemn elevilor ca aceștia să aleagă în viață poezia și muzica de bună calitate dar și lucrurile care contează cu adevărat, adică valorile în care a crezut mereu Adrian Păunescu, binele, frumusețea morală și iubirea de neam.

Au intrat apoi în scenă elevii de la Liceul Teoretic Panait Cerna coordonați de prof. Nicoleta Bujor, prof. Adelina Gagu și prof. Elena Dumitrașcu, care au recitat poezii precum: *Pământ sub călcâie* - Iacob Monica, *Căfel emigrant* - Bănică Rafael și *Amintește-ți de părinți* - Brânzei Rodica, la activitate participând elevii claselor a IX-a D, a IX-a E și a XI-a A, coordonați de prof. Ionela Deliu și prof. Catalina Trușăș.

De la Liceul Teoretic Nicolae Iorga sub coordonarea prof. Rodica Neamțu, elevul Iaurum Alexandru a interpretat melodia *Păpușarii*, la activitate participând și elevii clasei a X-a D, coordonați de prof. Daniela Drăgan.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/paunescu-omagiat-biblioteca-antiprimavara.htm#sthash.2WUCDmpJ.dpuf>

Published On: mar, Apr 19th, 2016

Cultura / Invatamant | By admin

Sa descoperim lumea animalelor

Tags

animalebiblioteca judeteanacopii

Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila organizeaza in cadrul Clubului BiblioFunArt o data pe luna, sambata, intre orele 9.00-11.00, Atelierul „Sa descoperim lumea animalelor”. Activitatea este gratuita si se adreseaza copiilor cu varste cuprinse intre 9 si 12 ani, in limita a 15 locuri pe atelier. Cristiana Genes, medic veterinar si Adriana Minzu Stefania, bibliotecar, vor oferi diverse informatii si curiozitati despre animalele domestice si salbatice. In cadrul acestui atelier copiii vor face o fascinanta incursiune in lumea animalelor prin jocuri si concursuri interactive.

Prima intalnire are loc pe 7 mai 2016, la Sala de Lectura a Bibliotecii. Inscrierile se fac la sediul Bibliotecii, in Piata Poligon nr4, sau la telefon 0239 611292.

<http://www.infobrila.ro/2016/04/sa-descoperim-lumea-animalelor/>

Published On: mie, Apr 20th, 2016

Activități destinate elevilor și preșcolarilor organizate de Ludotecă în cadrul programului Școala Altfel

foE

De Redactia 20 Aprilie 2016, 00:00 **Cultura Brailei**



În perioada 18 - 22 aprilie 2016, Secția pentru copii. Ludotecă a Bibliotecii Județene Panait Istrati Brăila organizează în cadrul Programului național **Școala Altfel**: Să știi mai multe, să fii mai bun! o serie de **activități destinate elevilor și preșcolarilor brăileni**. Din program nu vor lipsi călătoriile în lumea uimitoare a cărților, tururile ghidate ale bibliotecii și atelierele creative.

Joi, 21 aprilie, avem zi de teatru și concurs la Ludotecă. La ora 12.00 se va desfășura concursul de cultură generală **Fii isteț!**, iar la orele 16.00 vom fi spectatori la piesa de teatru **Momente poznaș** după I.L. Caragiale. Participă membrii trupei de teatru Micii Poznași, coordonați de actorii Ioana Zărnescu și Dan Mecu.

Tot în această săptămână se va desfășura ediția a IV-a a parteneriatului educațional **Săptămâna altfel... prietenie altfel... pe o sfoară**. Evenimentul este organizat în colaborare cu zece biblioteci: Biblioteca Județeană *George Barițiu* Brașov, Biblioteca Județeană *Gh. Asachi* Iași, Biblioteca Județeană *Duiliu Zamfirescu* Vrancea, Biblioteca Județeană *V. A. Urechia* Galați, Biblioteca Județeană *Panait Cerna* Tulcea, Biblioteca Județeană *Sorin Tinel* Timiș, Biblioteca Județeană *Satu-Mare*, Biblioteca Județeană *Alexandru Odobescu* Călărași, Biblioteca Județeană *Alexandru și Aristia Aman* Dolj, Biblioteca Județeană *Panait Istrati* Brăila.

În cadrul activității, copiii vor viziona o prezentare cu viața și opera lui H. Ch. Andersen, vor lectura povești, apoi vor realiza desene inspirate din basmele citite. La finalul săptămânii, 70 dintre desenele realizate de copii vor fi selectate și expediate către toate bibliotecile partenere astfel încât se vor realiza zece expoziții

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/scoala-altfel-ludoteca-biblioteca-judeteana.htm#sthash.qYO7mLoe.dpuf>

“Scoala altfel”, cu concursuri si spectacole la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati”

Posted on 20 April 2016 by admin



In aceasta saptamana, Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila organizeaza, in cadrul programului national “Scoala Altfel – Sa stii mai multe, sa fii mai bun!” o serie de activitati destinate elevilor si prescolarilor. Din program nu vor lipsi calatoriile in lumea uimitoare a cartilor, tururile ghidate ale bibliotecii si atelierelor creative. Joi, 21 aprilie, va fi zi de teatru si concurs la Judateca. La ora 12:00 se va desfasura concursul de cultura generala “Fii Istet!”, iar la orele 16:00 va fi prezentata piesa de teatru “Momente poznașe” dupa I.L. Caragiale. Participa membrii trupei de teatru „Micii Poznași”, coordonati de actorii Ioana Zamescu si Dan Mecu.

Tot in aceasta saptamana se va desfasura editia a IV-a a parteneriatului educational “Saptamana altfel.. prietenie altfel.. pe o sfoara”. Evenimentul este organizat in colaborare cu zece biblioteci din tara: Biblioteca Judeteana „George Baritiu” Brasov, Biblioteca Judeteana „Gh. Asachi” Iasi, Biblioteca Judeteana „Duiliu Zamfirescu” Vrancea, Biblioteca Judeteana „V. A. Urechia” Galati, Biblioteca Judeteana „Panait Cerna” Tulcea, Biblioteca Judeteana „Sorin Tinel” Timis, Biblioteca Judeteana Satu Mare, Biblioteca Judeteana „Alexandru Odobescu” Calarasi, Biblioteca Judeteana „Alexandru si Aristia Aman” Dolj, Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila. In cadrul activitatii, copiii vor viziona o prezentare cu viata si opera lui H. Ch. Andersen, vor lectura povesti, apoi vor realiza desene inspirate din basmele citite. La finalul saptamanii, 70 dintre desenele realizate de copii vor fi selectate si expediate catre toate bibliotecile partener, astfel incat se vor realiza zece expozitii.

- See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/04/scoala-altfel-cu-concursuri-si-spectacole-la-biblioteca-judeteana-panait-istrati/#sthash.ftTyB9sU.dpuf>

Vineri, la Biblioteca „Panait Istrati” – Expoziție dedicată Fortelor Terestre Române

Posted on 21 April 2016 by admin



Maine, la ora 12:00, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila va avea loc vernisajul unei expoziții organizate cu prilejul sărbătoririi, pe 23 aprilie, a Zilei Fortelor Terestre Române. Evenimentul este organizat în parteneriat cu Garnizoana și Cercul Militar Braila. La manifestare vor participa unitățile militare 01763, 01294, 01297, 01531, iar programul cuprinde și un program artistic susținut de Ansamblul de dansuri „Pandelasul” și de Trupa de majorete „Ritmici dans”. Sunt invitați, de asemenea, colecționarii Valerica Butoi Valerica, col (r) Teodorescu Ionel, președintele Asociației Naționale Cultul Eroilor „Regina Maria” și Ionel Ivan, președintele Asociației Filatelice „Dunărea”.

See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/04/vineri-la-biblioteca-panait-istrati-expozitie-dedicata-fortelor-terestre-romane/#sthash.901rQT7E.dpuf>

„Argentina – capatul lumii”, vazuta prin ochii lui Eduard Claudiu Braileanu

Posted on 21 April 2016 by admin



Luni, 25 aprilie 2016, de la ora 14:00, la Biblioteca Natională a României va avea loc vernisajul expoziției de fotografie „Argentina – capatul lumii”, realizată de Eduard Claudiu Braileanu, bibliotecar de profesie. Expoziția dezvăluie o parte din misterele unui Țară foarte puțin cunoscut de români: capitala Buenos Aires, cu celebrele sale cartiere La Boca și San Telmo, precum și faimoasele Cataracte Iguazu, aflate la granița a trei țări: Argentina, Brazilia și Paraguay. Fotograful a încercat să surprindă cele mai fine detalii, cele mai relevante imagini, cele mai autentice expresii ale spiritului argentinian. Amestecului de culori vii din La Boca, cartierul tangoului, i se opun imaginile măiestre ale naturii neimblanzite din caderile de apă pentru care milioane de turiști vizitează Argentina.

Manifestarea este organizată de Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila, în parteneriat cu Biblioteca Natională a României. Prezintă: Tarquinius Vodeanu, organizator al Salonului Internațional de Artă Fotografică Danubius „Best of CF” – Braila, membru al Federației Internaționale de l’Art Photographique (FIAP) și al Asociației Artiștilor Fotografi Români (AAFR).

Deschisă la Biblioteca Natională a României (spațiul BiblioExpo, mezanin) în perioada 25 aprilie – 15 mai 2016, expoziția „Argentina – capatul lumii” face parte din proiectul BiblioExpo, lansat de Biblioteca Natională la începutul anului 2015.

See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/#sthash.z4XJqlfi.dpuf>

BIBLIOTECARULUI

expoziție fotodocumentară

Ziua Bibliotecarului și
Ziua Mondială a Cărții



Cultura

Ziua Internațională a Cărții și a Bibliotecarului

22 aprilie 2016 admin 0 Comment

Ziua Internațională a Cărții și a Drepturilor de Autor se sărbătorește anual pe 23 aprilie și este organizată de UNESCO în scopul promovării lecturii, publicării și a drepturilor de autor. În România se consideră că lectura și cartea nu pot fi gândite în afara bibliotecilor și a bibliotecarilor, astfel încât printr-o hotărâre guvernamentală din 2005, data de 23 aprilie a fost declarată Ziua Bibliotecarului.

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila marchează această zi printr-o expoziție fotodocumentară numită „Sărbătoarea cărții și a bibliotecarului”, deschisă publicului în perioada 22 aprilie – 8 mai, la Secția Împrumut carte pentru adulți. Expoziția este organizată de Sorin Neagu, bibliotecar.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/04/22/ziua-internationala-a-cartii-si-a-bibliotecarului/>

Published On: joi, Apr 21st, 2016

Cultura | By [admin](#)

Argentina – capatul lumii

Share This

[argentinabiblioteca judeteana fotografii](#)

Luni, 25 aprilie 2016, de la ora 14:00, va avea loc vernisajul expoziției de fotografie „Argentina – capatul lumii”, organizată de Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila în parteneriat cu Biblioteca Națională a României.

Prezintă: Tarquinius Vadeanu, organizator al Salonului Internațional de Artă Fotografică Danubius „Best of CF” – Braila, membru al Fédération Internationale de l'Art Photographique (FIAP) și al Asociației Artiștilor Fotografi Români (AAFR).

Deschisă la Biblioteca Națională a României (spațiul BiblioExpo, mezanin) în perioada 25 aprilie – 15 mai 2016, expoziția „Argentina – capatul lumii” face parte din proiectul BiblioExpo, lansat de Biblioteca Națională la începutul anului 2015.

„Argentina – capatul lumii”, văzută prin ochii fotografului Eduard Claudiu Braileanu, bibliotecar de profesie, ne dezvăluie o parte din misterele unui Țară foarte puțin cunoscută de români: capitala Buenos Aires, cu celebrele sale cartiere La Boca și San Telmo, precum și faimoasele Cataracte Iguazu, aflate la granița a trei țări: Argentina, Brazilia și Paraguay. Fotografii a încercat să surprindă cele mai fine detalii, cele mai relevante imagini, cele mai autentice expresii ale spiritului argentinian. Amestecului de culori vii din La Boca, cartierul tângoului, i se opun imaginile măiestroase ale naturii neîmblânzite din caderile de apă pentru care milioane de turiști vizitează Argentina.

<http://www.infobrila.ro/2016/04/argentina-capatul-lumii/>

Ludoteca a Bibliotecii Judetene „Panait Istrati” Braila organizeaza in cadrul Programului national “Scoala Altfel : Sa stii mai multe, sa fii mai bun!” o serie de activitati destinate elevilor si prescolarilor braileni

[biblioteca judeteanabrailaconcursascoala altfelteatru](#)

Din program nu vor lipsi calatoriile in lumea uimitoare a cartilor, tururile ghidate ale bibliotecii si atelierele creative.

Joi, 21 aprilie, avem zi de teatru si concurs la Ludoteca. La ora 12.00 se va desfasura concursul de cultura generala "Fii istet!", iar la orele 16.00 vom fi spectatori la piesa de teatru "Momente pozname" dupa I.L. Caragiale. Participa membrii trupei de teatru „Micii Poznasi”, coordonati de actorii Ioana Zarnescu si Dan Mecu.

Tot in aceasta saptamana se va desfasura editia a IV-a a parteneriatului educational "Saptamana altfel... prietenie altfel... pe o sfoara". Evenimentul este organizat in colaborare cu zece biblioteci : Biblioteca Judeteana „George Baritiu” Braşov, Biblioteca Judeteana „Gh. Asachi” Iasi, Biblioteca Judeteana „Duiliu Zamfirescu” Vrancea, Biblioteca Judeteana „V. A. Urechia” Galati, Biblioteca Judeteana „Panait Cerna” Tulcea, Biblioteca Judeteana „Sorin Tinel” Timis, Biblioteca Judeteana Satu-Mare, Biblioteca Judeteana „Alexandru Odobescu” Calarasi, Biblioteca Judeteana „Alexandru si Aristia Aman” Dolj, Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila.

In cadrul activitatii, copiii vor viziona o prezentare cu viata si opera lui H. Ch. Andersen, vor lectura povesti, apoi vor realiza desene inspirate din basmele citite. La finalul saptamanii, 70 dintre desenele realizate de copii vor fi selectate si expediate catre toate bibliotecile partenera astfel incat se vor realiza zece expozitii.

<http://www.infobrila.ro/2016/04/ludoteca-a-bibliotecii-judetene-panait-istrati-braila-organizeaza-in-cadrul-programului-national-scoala-altfel-sa-stii-mai-multe-sa-fii-mai-bun-o-serie-de-activitati-destinate-elevi/>

Vernisajul expoziției dedicată Forțelor Terestre Române, 23 aprilie 2016



De A.Frangu 21 Aprilie 2016, 18:48 **Cultura Brailei**



Vineri, 22 aprilie 2016, ora 12.00, la Biblioteca Județeană Panait Istrati Brăila, Piața Poligon nr. 4, are loc vernisajul **expoziției dedicată Forțelor Terestre Române**. Evenimentul este dedicat Zilei Forțelor Terestre, zi care se sărbătorește în fiecare an pe 23 aprilie.

Expoziția este organizată în parteneriat cu Garnizoana și Cercul Militar Brăila.

Participă:

- unitățile militare 01763, 01294, 01297, 01531
- Ansamblul de dansuri Pandelașul, coordonat de Marius Epure
- Trupa de majorete Ritmic dans, coordonată de Popa Gabriela
- dl Butoi Valerică – colecționar
- dl Ivan Ionel – președintele Asociației Filatelice Dunărea
- dl. col(r) Teodorescu Ionel – președintele Asociației Naționale Cultul Eroilor „Regina Maria” – filiala Brăila, colecționar.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/expozitie-forte-terestre-romane-biblioteca-udeteana-braila.htm#sthash.fye55Wex.dpuf>

BIBLIOTECARULUI

expoziție fotodocumentară

Ziua Bibliotecarului și
Ziua Mondială a Cărții



Cultura

Ziua Internațională a Cărții și a Bibliotecarului

22 aprilie 2016 admin 0 Comment

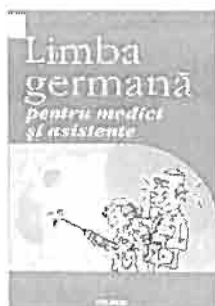
Ziua Internațională a Cărții și a Drepturilor de Autor se sărbătorește anual pe 23 aprilie și este organizată de UNESCO în scopul promovării lecturii, publicării și a drepturilor de autor. În România se consideră că lectura și cartea nu pot fi gândite în afara bibliotecilor și a bibliotecarilor, astfel încât printr-o hotărâre guvernamentală din 2005, data de 23 aprilie a fost declarată Ziua Bibliotecarului.

Biblioteca Județeană „Panaite Istrati” Brăila marchează această zi printr-o expoziție fotodocumentară numită „Sărbătoarea cărții și a bibliotecarului”, deschisă publicului în perioada 22 aprilie – 8 mai, la Secția Împrumut carte pentru adulți. Expoziția este organizată de Sorin Neagu, bibliotecar.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/04/22/ziua-internationala-a-cartii-si-a-bibliotecarului/>

Cartea de la pagina 8: LIMBA GERMANĂ- pentru medici și asistente, HANS NEUMANN, Editura Polirom, Iași, 2013

luni, 25 aprilie 2016 | [Roxana Neagu](#) | comentarii



"Limba germană pentru medici și asistente" este un ghid de conversație adresat celor care doresc să profeseze în domeniul medical în țările de limbă germană, dar și studenților la Medicină care intenționează să participe la diferite stagii de specializare în aceste țări.

Ghidul se adresează celor care au totuși cunoștințe de limbă germană, deoarece acest volum nu este un manual de învățare a limbii germane. El cuprinde situații conversaționale în care medicul sau asistentul se poate afla în interacțiunea cu pacientul sau cu rudele acestuia.

Sunt abordați termenii folosiți în anamneză, diagnoză și tratament, în internare sau externare și în examenele de laborator. Afecțiunile curente, durerile, tratamentele urmate, simptomele diferitelor afecțiuni, aparatul digestiv, cel respirator, cardiovascular, nervos, psihiatria, aparatul locomotor, pediatria, stomatologia, toate aceste domenii fac subiectul conversațiilor propuse de Hans Neuman, autorul ghidului.

În partea a doua, volumul conține și două dicționare - unul german-român și unul român-german, ambele medicale. O secțiune separată prezintă principalele abrevieri utilizate în limbajul medical german, pentru care se dau atât explicația în germană, cât și traducerea în limba română.

Așadar, ghidul este ușor de consultat și util profesioniștilor români din domeniul medical, care, din diverse motive, ajung să practice medicina în țările în care se vorbește limba germană.

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

<http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-limba-germana-pentru-medici-si-asistente-hans-neumann-editura-id114734>

Concurs de arta fotografica

by Silviu Mares | marți, Apr 26, 2016

Biblioteca Județeană *Panait Istrati* Brăila organizează în perioada 22 aprilie – 18 mai 2016 Concursul județean de artă fotografică **INSTANTANEE BRĂILENE**, ediția a 4-a. Concursul are ca scop susținerea tuturor elevilor pasionați de fotografie în vederea afirmării lor precum și aprecierea și valorificarea lucrărilor înscrise în concurs. Toate fotografiile vor fi expuse într-o expoziție organizată la Biblioteca iar cele mai bune fotografii vor fi selecționate de juriu și incluse într-un catalog editat de organizator. Lucrările înscrise în concurs sunt apreciate după criteriile: creativitate, originalitate, idee, calitate tehnică, estetica imaginii.

Condiții de participare:

- La concurs pot participa liceeni din municipiul și județul Brăila, care sunt înscrși într-o instituție de învățământ preuniversitar, în clasele a IX-XII și studenți înscrși la una din facultățile existente în Brăila.
- Pentru a fi acceptate în concurs, fotografiile trebuie să nu fie mai vechi de 6 luni și să nu fi fost publicate niciodată.
- Nu sunt permise prelucrări și/sau postprocesarea fotografiilor, persoane sau obiecte puse artificial în cadru etc. Nu sunt permise colajele.
- Participanții au dreptul de a înscrie în concurs cu o singură fotografie la fiecare secțiune.
- Fotografiile vor fi însoțite de o fișă cu datele personale ale autorului: nume, prenume, școala, clasa, profesor îndrumător, data realizării fotografiei, titlul. Fotografiile trebuie să aibă formatul A4, (21/29 cm) și printate pe hârtie fotografică
- Fotografiile nu trebuie să aibă rama, semnătură, sau alte înscrisuri.

Secțiunile concursului sunt:

1. fotografie alb- negru, tematica diversă (în legătură cu Brăila) ;
2. fotografie color – portret (doar oameni) ;
3. fotografie color – peisaj urban brăilean .

Atenție! Nu se permite înscrierea aceleiași fotografii la mai multe secțiuni (chiar dacă ați modificat culorile sau ați prelucrat fotografia. Vor fi descalificate ambele. Materialele înscrise trebuie să respecte legea drepturilor de autor, precum și drepturile de proprietate intelectuală și drepturile exclusive de orice altă natură recunoscute de lege. Participantul trebuie să fie proprietarul tuturor drepturilor asupra materialelor înscrise în concurs.

Participantul este unicul responsabil asupra oricăror consecințe directe sau indirecte ce pot apărea ca urmare a înscrierii materialelor în acest concurs. Participanții păstrează drepturile de autor, asupra materialelor. Toate fotografiile înscrise în concurs vor intra în arhiva Bibliotecii Județene *Panait Istrati* și pot fi folosite în publicații tipărite sau electronice, site-uri sau portal-uri ale instituțiilor partenere. Organizatorul își declina responsabilitatea în cazul când un terț preia de pe site fotografiile în vederea folosirii lor ulterioare.

<http://www.probr.ro/concurs-de-arta-fotografica/>

Cartea de la pagina 8: PRINȚUL DIN NEGURĂ, CARLOS RUIZ ZAFÓN, Editura Polirom, Iași, 2015

miercuri, 27 aprilie 2016 | [Roxana Neagu](#) | comentarii



Carlos Ruiz Zafón s-a născut la Barcelona, în anul 1964. A lucrat în publicitate și a colaborat cu reviste prestigioase precum „La Vanguardia” sau „El País”. Câțiva ani a trăit în Statele Unite, la Los Angeles, scriind scenarii de film.

În domeniul literar a debutat în anul 1993 cu romanul „Prințul din negură”, o carte pentru copii și tineri, pentru care a primit Premio Edebé. Seria romanelor de succes a continuat, cărțile sale fiind traduse în peste patruzeci de limbi, cucerind în acest mod milioane de cititori pe toate continentele.

„Prințul din negură” este o carte misterioasă, în care autorul îmbină armonios realul cu fantasticul, suspansul întreținând dorința cititorului de a parcurge volumul într-un timp cât mai scurt.

Familia Carver se mută, în anul 1943, pentru a evita războiul, într-un orașel de provincie de pe malul Atlanticului. Noua casă este înconjurată de taine. O pisică neagră, un orologiu care măsoară timpul invers sunt primele semne ale faptului că noul cămin ascunde un secret ce urmează a fi dezvăluit. Spiritul lui Jacob, fiul foștilor proprietari, lasă impresia că încă nu a părăsit acel loc și incită astfel curiozitatea și spiritul de aventură al lui Max și al Aliciei, copiii familiei, cărora li se alătură și noul lor prieten, Roland.

Statui fermecate, vise ciudate, apariții înfricoșătoare, o colecție de filme neobișnuite și un vapor misterios îi vor conduce pe copii către un personaj cu puteri supranaturale – Prințul din negură, o ființă a răului cu care cândva s-a făcut un pact care nu s-a respectat și astfel acesta se va întoarce pentru a recupera ce i s-a promis.

Tehnica povestirii în ramă, pendularea între trecut și prezent, elementele soft-horror, descrierile uneori terifiante, aspectele fantastice de cele mai multe ori înfricoșătoare îi determină pe cititori să pătrundă în atmosfera cărții, să trăiască alături de personaje, să participe la deslușirea misterului în speranța unui final fericit.

„Prințul din negură este o extraordinară poveste soft-horror, care arată cum hotărârile părinților pot influența imaginația copiilor.” (Publishers Weekly) Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila.

<http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-prin%C5%A2ul-din-negura-carlos-ruiz-zaf%C3%93n-editura-polirom-iasi- id114804>

Cartea de la pagina 85 NOILE TESTE DUPĂ MODEL EUROPEAN-EVALUAREA NAȚIONALĂ - clasa a VI-a- Limba română - Limba engleză, CRISTINA-DIANA NECULAI, ANASTASIA BUDIȘTEANU, Editura Carminis Pitești, 2015

vineri, 29 aprilie 2016 | [Roxana Neagu](#) | comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



„Noile teste după model european-evaluarea națională - clasa a VI-a - Limba română - Limba engleză” este o culegere ce conține variante de teste propuse de autoare, pentru exersarea examenului de Evaluare Națională.

Culegerea se dorește a fi utilă atât elevilor, cât și profesorilor de limba română și de limba engleză. Testele propuse le au drept model pe cele elaborate de MEN în anul școlar 2013-2014, fiind în strictă concordanță cu programele școlare în vigoare.

Testele au un nivel mediu de dificultate, conțin două texte (unul în română și unul în engleză) cu o temă comună, pe care elevii le vor folosi ca suport pentru o aplicație dată.

Fiecare test conține 10 itemi, iar elevii trebuie să formuleze răspunsul în limba în care este redactată cerința. Primele șase cerințe urmăresc înțelegerea textelor citite, iar următoarele vizează modul în care elevul folosește informația din text în scop propriu.

La finalul lucrării sunt incluse sugestii și răspunsuri prin care elevii au posibilitatea să verifice ceea ce au lucrat.

Acest gen de evaluare transdisciplinară ajută elevul să înțeleagă corect mesajul oricărui tip de text. În aceeași măsură, îl sprijină să sintetizeze și să coreleze informații diverse în scopul rezolvării unor cerințe.

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

<http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8s-noile-teste-dupa-model-europeanevaluarea-na%C5%A2ionala--clasa-a- id114895>

Întâlnire cu scriitorii la Biblioteca Județeană

la Biblioteca Județeană

Posted By: Cristiana Branon: mai 04, 2016In: Informații de interes public, Informații utile, prelegeriNo
Comments

Listare Email

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează sâmbătă, 7 mai 2016, ora 10.00, evenimentul „*Întâlnire cu scriitorii*” în cadrul Clubului „*Arta de a scrie*”. Participă scriitorii: Adina Speteanu, Michael Haulică, Lucia Verona, Bogdan Hrib, Marian Coman. Moderează Dragoș Adrian Neagu, directorul Bibliotecii. Intrarea este liberă.

Clubul „*Arta de a scrie*” este destinat tinerilor preocupați de cultivarea și educarea gustului pentru literatură în vederea dezvoltării personale, îmbunătățirea performanțelor școlare, dezvoltarea creativității și imaginației. Activitatea este susținută de Dan Bistricean, scriitor, membru al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Sud-Est și Elisaveta Drăghici, restaurator documente. Întâlnirile au loc o dată pe lună la Secția Colecții Speciale. Centrul Multilingv din Str. Belvedere, nr. 3

<http://braila-portal.ro/informatii-despre-orasul-braila/informatii-de-interes-public/intalnire-cu-scriitorii-la-biblioteca-judetean.html>

Published On: mie, Mai 4th, 2016

Cultura / Invatamant | By admin

Intalnire cu scriitorii

biblioteca judeteanascriitori

Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila organizeaza sambata, 7 mai 2016, ora 10.00, evenimentul „Intalnire cu scriitorii” in cadrul Clubului „Arta de a scrie”. Participa scriitorii: Adina Speteanu, Michael Haulica, Lucia Verona, Bogdan Hrib, Marian Coman. Modereaza Dragos Adrian Neagu, directorul Bibliotecii. Intrarea este libera.

Clubul "Arta de a scrie" este destinat tinerilor preocupati de cultivarea si educarea gustului pentru literatura in vederea dezvoltarii personale, imbunatatirea performantelor școlare, dezvoltarea creativitatii si imaginatiei. Activitatea este sustinuta de Dan Bistricean, scriitor, membru al Uniunii Scriitorilor din Romania, Filiala Sud-Est si Elisaveta Draghici, restaurator documente. Intalnirile au loc o data pe luna la Sectia Colectii Speciale.Centrul Multilingv din Str. Belvedere, nr. 3.

<http://www.infobraila.ro/2016/05/intalnire-cu-scriitorii/>

**VOTEAZĂ DORIN
BUTUNOIU**

Hotărât să le stric jocurile!



Acasă / Brăila: „Întâlnire cu scriitorii”, la Biblioteca Județeană

Brăila: „Întâlnire cu scriitorii”, la Biblioteca Județeană

May 05, 2016 | Scris de Felicia Radu | [0](#)



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează sâmbătă, 7 mai 2016, ora 10.00, evenimentul „Întâlnire cu scriitorii”, în cadrul Clubului „Arta de a scrie”. Participă scriitorii: Adina Speteanu, Michael Haulică, Lucia Verona, Bogdan Hrib, Marian Coman. Moderează Dragoș Adrian Neagu, directorul Bibliotecii. Intrarea este liberă.

Clubul "Arta de a scrie" este destinat tinerilor preocupați de cultivarea și educarea gustului pentru literatură în vederea dezvoltării personale, îmbunătățirea performanțelor școlare, dezvoltarea creativității și imaginației. Activitatea este susținută de Dan Bistricean, scriitor, membru al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Sud-Est și Elisaveta Drăghici, restaurator documente. Întâlnirile au loc o dată pe lună, la Secția Colecții Speciale. Centrul Multilingv din Str. Belvedere, nr. 3.

<http://www.presagalatibraila.com/article/br%C4%83ila-%E2%80%9E%C3%AEnt%C3%A2lnire-cu-scriitorii%E2%80%9D-la-biblioteca-jude%C5%A3ean%C4%83>

Cursuri de Origami la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” din Brăila

9 mai 2016, 13:09



FOTO Biblioteca Județeană

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” din Brăila organizează, începând cu data de 14 mai 2016, cursuri de origami. Vor fi câte două ateliere, coordonate de bibliotecarii Carmen Damian și Gabriela Popescu, în limita a câte zece locuri de fiecare.

Origami reprezintă arta plierii hârtiei colorate în modele diverse de animale, obiecte sau forme decorative abstracte.

Întâlnirile vor avea loc bilunar, sâmbăta, între orele 9.00 – 11.00. Pentru mai multe detalii și pentru înscrieri, cei interesați trebuie să sune la telefon 0239.611.292 (tasta 5), sau să se intereseze direct la sediul bibliotecii, din Piața Poligon, nr. 4.

http://adevarul.ro/locale/braila/cursuri-origami-biblioteca-judeteana-panait-istrati-braila-1_573061185ab6550cb8b16879/index.html

Atelier Origami la Biblioteca Judeteana

by Silviu Mares | marți, Mai 10, 2016



Atelier Origami la Biblioteca Judeteana

Pentru cei care doresc să își petreacă timpul liber într-un mod cât mai plăcut, Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila organizează Atelierul de Origami, coordonat de Carmen Damian și Gabriela Popescu, bibliotecari.

Origami reprezintă arta plierii hârtiei colorate în modele diverse de animale, obiecte sau forme decorative abstracte. Vă invităm să descoperiți frumusețea acestei arte începând cu data de 14 mai 2016, înscrierile realizându-se în limita a 10 locuri/atelier.

Întâlnirile vor avea loc bilunar, sâmbătă, între orele 9.00-11.00.

Pentru mai multe detalii și pentru înscrieri sunați la telefon 0239 611292 (tasta 5) sau la sediul Bibliotecii din Piața Poligon, nr. 4.

<http://www.probr.ro/atelier-origami-la-biblioteca-judeteana/>

Atelier Origami la Biblioteca Judeteana

prob.ro marți, 10 mai 2016, 08:54



Atelier Origami la Biblioteca Judeteana

Pentru cei care doresc să își petreacă timpul liber într-un mod cât mai plăcut, Biblioteca Judeteană "Panait Istrati" Brăila organizează Atelierul de Origami, coordonat de Carmen Damian și Gabriela Popescu, bibliotecari.

Origami reprezintă arta plierii hârtiei colorate în modele diverse de animale, obiecte sau forme decorative abstracte. Vă invităm să descoperiți frumusețea acestei arte începând cu data de 14 mai 2016, înscrierile realizându-se în limita a 10 locuri/atelier.

Întâlnirile vor avea loc bi lunar, sâmbătă, între orele 9.00-11.00.

Pentru mai multe detalii și pentru înscrieri sunați la telefon 0239 611292 (tasta 5) sau la sediul Bibliotecii din Piața Poligon, nr. 4.

http://braila.comisarul.ro/articol/atelier-origami-la-biblioteca-judeteana_756960.html

12-14 mai, Sala Polivalenta – Festivalul de C'Arte Braila, editia a II-a

Posted on 09 May 2016 by admin



In perioada 12 – 14 mai, Sala Polivalenta din municipiu va gazdui cea de-a II-a editie a Festivalului de C'Arte, organizat de Consiliul Judetean Braila, Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” si Asociatia Publicatiilor Literare si Editurilor din Romania (APLER). In perioada Festivalului vor avea loc lansari de carte, recitaluri de poezie, proiectie de film, concerte muzicale, conferinte, dezbateri, expozitii si intalniri la care vor participa editori, scriitori, artisti, critici si alte personalitati culturale. La manifestare sunt invitate numeroase edituri reprezentative pentru piata editoriala romaneasca nationala, regionala si locala.

Programul primei zile a Festivalului de C'Arte (joi, 12 mai) este urmatorul:

*16.00 – 16.30 Deschiderea oficiala a manifestarii.

- Spatiul de lansari

*16.30 – 17.30 Dinu Flamand – Fernando Pessoa, Opera poetica, Humanitas. Prezinta Ioan Cristescu

*17.30 – 18.30 Cronologia Vietii Literare, Editura Muzeul Literaturii Romane. Prezinta Ioan Cristescu si Lucian Chisu

*18.30 – 19.30 Lansare de carte Romanele lui Virgil Tanase, Editura Muzeul Literaturii Romane. Prezinta Lucian Chisu si George Neagoe, moderator George Neagoe

- Spatiul de evenimente

*16.30 – 17.45 Conferinta Orele Literaturii Albaneze – Marius Dobrescu, Luan Topciu. Moderator: Zamfir Balan

*18.30 Avangarda romaneasca (expozitie) Prezinta Ioan Cristescu, la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati”

*18.00 – 19.00 Revistele culturale si literatura romana contemporana Invitati: Razvan Voncu, Horia Garbea, Radu Voinescu, Adrian Alui Gheorghe, Gellu Dorian. Moderator: Lucian Chisu

*19.15 – 20.15 Recital de poezie Ioan Es Pop si Dinu Flamand, Adrian Alui Gheorghe, Eugen Suciu, Pavel Susara, Gellu Dorian, Nicolae Grigore Marasanu. Moderator: George Neagoe

*20.30 – 22.00 Concert Nicu Alifantis. Lansare Nicu Alifantis – volumul FaceCarte si CD-ul Modame Mon Amour. Prezinta Ioan Es Pop, George Neagoe.

-

See more at: <http://mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamanant/#sthash.oi4Clgap.dpuf>

Targ de carte la Sala Polivalenta

sala polivalenratarg de carteViorel Mortu

In perioada 12 – 14 mai 2016 Sala Polivalenta din municipiu va fi gazda Festivalului de C'Arte organizat de Consiliul Județean Braila, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” si APLER-Asociatia Publicatiilor Literare si Editurilor din Romania. Lansari de carte, recitaluri de poezie, proiectie de film, concerte muzicale, conferințe, dezbateri, expoziții si întâlniri la care vor participa editori, scriitori, artisti, critici si alte personalitati culturale – acestea sunt, pe scurt, evenimentele targului de carte, aflat la a II-a editie.

Evenimentul va debuta joi, 12 mai, la ora 16.00, cu o conferinta de presa sustinuta de Viorel Mortu, vicepresedintele Consiliului Județean Braila si Ioan Cristescu, președintele APLER. Sunt invitate numeroase edituri reprezentative pentru piața editoriala romaneasca naționala, regionala și locala. Vizitatorii Targului vor avea la dispozitie un spatiul de lansari si unul de evenimente care vor prilejui întâlniri memorabile intre cititori și scriitori.

<http://www.infobrila.ro/2016/05/targ-de-carte-la-sala-polivalenta/>



2016

mai 12, 16:00 - mai 14, 21:00

Festivalul de C'Arte la Brăila, ediția a II-a

ÎN Brăila Biblioteca Județeană Panait Istrati

În perioada 12 - 14 mai 2016 Sala Polivalentă din municipiu va fi gazda Festivalului de C'Arte organizat de Consiliul Județean Braila, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” și APLER- Asociația Publicațiilor Literare și Editurilor din România. Lansări de carte, recitaluri de poezie, proiectie de film, concerte muzicale, conferințe, dezbateri, expoziții și întâlniri la care vor participa editori, scriitori, artiști, critici și alte personalități culturale – acestea sunt, pe scurt, evenimentele targului de carte, aflat la a II-a ediție.

Evenimentul va debuta joi, 12 mai, la ora 16.00, cu o conferință de presă susținută de Viorel Mortu, vicepreședintele Consiliului Județean Braila și Ioan Cristescu, președintele APLER. Sunt invitate numeroase edituri reprezentative pentru piața editorială românească națională, regională și locală. Vizitatorii Targului vor avea la dispoziție un spațiu de lansări și unul de evenimente care vor prilejui întâlniri memorabile între cititori și scriitori.

Partenerii Festivalului de C'Arte sunt: Opera Scrisă.Ro – societate de gestiune a drepturilor de autor și Asociația Euro CulturArt. Parteneri media: Radio România Cultural, Observator Cultural și AgentiadeCarte.ro.

Va invităm, asadar, la Sala Polivalentă, la Festivalul de C'Arte - un eveniment apreciat și așteptat cu multă bucurie, în egală măsură, de expozanți și de publicul cititor brailean.

Programul Festivalului de C'Arte pe zile poate fi găsit aici: <http://www.bjbraila.ro/bjpi3/wp-content/uploads/2016/05/program-targ-de-carte.pdf>

<https://www.umblat.ro/evenimente-in/braila/conferinte/festivalul-de-carte-la-braila-54717#/>

DESTINE

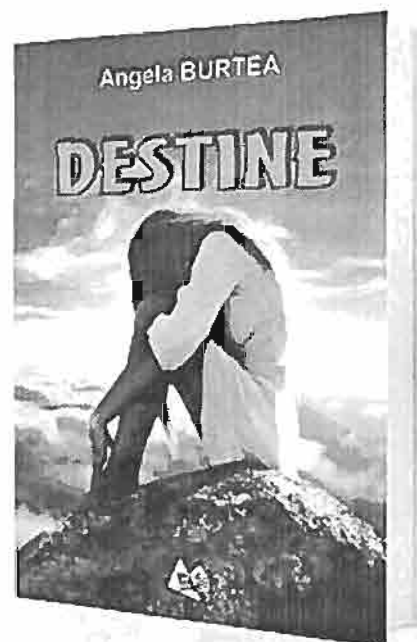
autor
Angela BURTEA

Prezintă:

Urfet Mocanu

Constanța Munteanu

Moderator:



Cultura

Lansarea romanului „Destine”

16 mai 2016 [admin](#) 0 Comment

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează joi, 19 mai 2016, ora 17.00, la sala „Fănuș Neagu”, lansarea romanului „Destine”, semnat de Angela Burtea. Evenimentul este moderat de Eduard Claudiu Brăileanu, șef serviciu în cadrul Bibliotecii. Invitați să prezinte cartea sunt: Urfet Mocanu și Constanța Munteanu.

Angela Burtea, prof. înv. primar la Liceul D.P. Perpessicius Brăila, este autoarea cărților: Frânturi de suflet – proză (2008), Zanfira – proză (2010), Printre anotimpuri – versuri (2012), Ilinca și Matei, povești pentru copii (2012), Mirajul iubirii – proză (2013), De vorbă cu inima – proză (2015). Ultima carte „Destine” este un roman „între filele căruia trăiesc destine și personaje, cu povești de viață așa cum au fost sau mi le-am imaginat să fie...” declară Angela Burtea.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/05/16/lansarea-romanului-destine/>

COPILĂRIA DE ALTĂDATĂ



Expun elevii clasei pregătitoare "A"

Prezintă:

Cultura

Expoziție de fotografie veche „Copilăria de altădată”

23 mai 2016 admin 0 Comment

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” în parteneriat cu Școala „Vasile Alecsandri” Brăila organizează vineri, 27 mai 2016, ora 12.00, vernisajul expoziției de fotografie veche „Copilăria de altădată”. Prezintă prof. înv. Ioana Butoi și prof. de artă fotografică Viorel Neagu. Moderează Valentina Chiriac, șef birou în cadrul Bibliotecii.

Călătoria în timp va fi pusă în valoare de elevii clasei pregătitoare „A”, fotografiile vechi făcând parte din colecțiile de familie ale expozanților. Manifestarea dezvăluie în detaliu imaginea copilului din vremurile trecute, amintindu-ne că în ciuda trecerii timpului și modernizării societății, farmecul copilăriei rămâne același. Expoziția poate fi vizionată până pe 15 iunie la Sala „Vespasian Lungu”, et.1, la sediul Bibliotecii.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/05/23/expozitie-de-fotografie-veche-copilaria-de-altadata/>

Astăzi începe cea de a doua ediție a Festivalului de C 'ARTE

joi, 12 mai 2016 | [Tudorița TARNIȚĂ](#) | comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)

*** evenimentul cultural se desfășoară la Sala Polivalentă și reunește la Brăila zeci de edituri din întreaga țară, poeți, scriitori și critici de seamă, personalități marcante ale culturii românești * astăzi, brăilenii pot participa la lansări de carte, prezentări de reviste, recitaluri de poezie și conferințe, iar seara se va încheia cu un recital Nicu Alifantis**

Aflat la cea de a doua ediție, Festivalul de C 'ARTE se desfășoară în acest an în holul Sălii Polivalente din Brăila, iar perioada 12-14 mai se anunță a fi bogată, nu numai în precipitații, ci și în evenimente culturale. Astfel, de joi și până sâmbătă, inclusiv, peste 30 de edituri prestigioase din România vor fi prezente la acest eveniment, iar brăilenii de toate vârstele vor putea găsi la târg beletristică, literatură română contemporană, dar și traduceri, cărți pentru copii, carte școlară, filosofie, carte de artă, reviste culturale și literare, se vor putea întâlni cu personalități marcante ale culturii românești, vor putea vorbi cu scriitorii și poeții prezenți la această sărbătoare culturală a Brăilei.

Deschiderea oficială a târgului are loc astăzi, 12 mai, la ora 16.00, cu o conferință de presă la care vor participa Ioan Cristescu și Viorel Coman, evenimentul fiind continuat cu lansări de carte și de reviste culturale, recital de poezie și conferințe și, nu în ultimul rând, cu un concert Nicu Alifantis.

Potrivit programului oferit de organizatori, în spațiul de lansări, de la ora 16.30 la 17.30 va fi vorba despre Dinu Flămând - Fernando Pessoa, Opera poetică, Humanitas, în prezentarea lui Ioan Cristescu; de la 17.30 la 18.30 - Cronologia Vieții Literare, Editura Muzeul Literaturii Române - prezintă Ioan Cristescu și Lucian Chișu; iar între 18.30 -19.30 - Lansare de carte Romanele lui Virgil Tănase, Editura Muzeul Literaturii Române, în prezentarea lui Lucian Chișu și George Neagoe, moderator George Neagoe.

În paralel, între orele 16.30 - 17.45 va avea loc Conferința "Orele Literaturii Albaneze. Marius Dobrescu, Luan Topciu", moderator: Zamfir Bălan; de la 18.30 expoziția "Avangarda românească", eveniment prezentat de Ioan Cristescu, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati"; în intervalul 18.00 - 19.00 - Revistele culturale și literatura română contemporană. Invitați: Răzvan Voncu, Horia Gârbea, Radu Voinescu, Adrian Alui Gheorghe, Gellu Dorian. Moderator: Lucian Chișu.

De la 19.15 la 20.15 - Recital de poezie Ioan Es Pop și Dinu Flămând, Adrian Alui Gheorghe, Eugen Suciu, Pavel Șușară, Gellu Dorian, Nicolae Grigore Mărășanu. Moderator: George Neagoe.

În prima seară de festival, de la 20.30 la 22.00, brăilenii sunt invitați la Concert Nicu Alifantis / Lansare Nicu Alifantis - volumul FaceCarte și CD-ul Madame Mon Amour. Prezintă Ioan Es Pop, George Neagoe.

"Lectura trezește în noi lumi nebănuite"

*** este de părere prof. Viorel Mortu, vicepreședintele Consiliului Județean Brăila, părintele spiritual al Festivalului de C 'ARTE**



"În preajma unui eveniment ca acesta, mai ales că el este la a doua ediție, în curs de impunere în conștiința brăilenilor ca eveniment cultural curajos, se impun câteva considerații privind bucuria, plăcerea lecturii. Pe mine nu mă interesează lectura ca pierdere de vreme, ci lectura activă, a întrebărilor și marilor răspunsuri, pentru că lectura trebuie văzută ca cel mai important mod de dezvoltare personală, altfel decât face școala, dar nu împotriva ei, ci în prelungirea și încununarea ei. De fapt, nu noi citim cărțile, ci ele ne citesc pe noi, din moment ce ele rămân neschimbate, aceleași, iar noi suntem cei care ne schimbăm mereu, în urma lecturilor. Cartea, ca un om de hârtie, te ia de mână te smulge din cotidian și te duce pe căi necunoscute, în labirint, te inițiază. Numai cititorul este cel care se înalță. Celor care nu citesc, celor care se situează în afara culturii, personal, nu le dau nicio șansă.

Sunt la modă întrebări legate de lectură: Mai citesc tinerii? Se mai citește azi în România? Au fost vremuri când se citea mai mult? Sunt întrebări pe buzele tuturor. Cred că nu se citește mai puțin, dar se citește prost. În epoca sms-urilor, a facebook-ului, a internetului, a e-mail-urilor, este mai multă singurătate ca oricând. E doar iluzia comunicării. Pledoaria mea este pentru lectura profundă, îndelungată, constantă, care te face să nu mai semeni cu părinții, cum se spune, dar să capeti o identitate nouă, profundă, să trezească în tine semnele personalității adevărate, pentru că lectura trezește în noi lumi nebănuite, "plasma viselor", despre care spunea Shakespeare, este sângele moral care circulă prin arterele noastre și ne face mai buni și mai eficienți, mai responsabili. Lectura garantează triumful moral al binelui împotriva răului. Basmele, miraculoasele basme care au ținut de milenii loc de lectură obligatorie pentru copiii români, nu sunt, cum par la prima vedere, întâmplări în real, fie și în timpuri mistice, sunt, de fapt, spectacole interioare. În noi este întotdeauna binele care învinge răul din noi. Biruie întotdeauna ceea ce este stimulat de cultura la care avem acces. Am simțit nevoia să fac acest elogiu al lecturii în preajma unui eveniment cultural la care țin foarte mult".

"Sper că profesorii și părinții vor folosi ocazia pentru a aduce copiii și la cumpărături de carte"

*** recomandă caricaturistul Costel Pătrășcan**



"Am văzut programul și mă bucur că organizatorii au reușit să aducă nume importante, care aduc valoare târgului. Sper că profesorii și părinții vor folosi ocazia pentru a

aduce copiii și la cumpărături de carte, dar în special la evenimentele propuse. E un bun prilej pentru a-i apropia de lectură. Cititul se învață de la vârste mici, în special prin contagiune, dar pentru copiii care nu au modelele în preajmă, cred că astfel de întâlniri pot să le arate că e cool să citești și să rămână în memoria lor afectivă".

"Publicul brăilean va avea ocazia să participe la o manifestare culturală complexă, la un dialog al artelor, având lectura, cartea, drept pretext"

*** apreciază conf.univ. dr. Zamfir Bălan, director adjunct la Muzeul Brăilei "Carol I"**



"Chiar dacă termenul s-a demonetizat în ultima vreme, „eveniment” mi se pare, totuși, descrierea cea mai potrivită pentru Festivalul de C'arte de la Brăila. Cu un start foarte bun anul trecut, în toamnă, festivalul iese și anul acesta din obișnuințele unui târg de carte. Publicul brăilean va avea ocazia să participe la o manifestare culturală complexă, la un dialog al artelor, având lectura, cartea, drept pretext. Cu o ofertă cultural-artistică atât de bogată, mă tem că publicului îi va fi foarte greu să aleagă între lansări de carte, prezentări de reviste, expoziții, evocări, recitaluri de poezie, dialoguri cu scriitori, concerte, conferințe, proiecții de film. Vor fi prezenți la această sărbătoare a cărții și a artelor în jur de treizeci de edituri, scriitori, critici literari, academicieni, jurnaliști, artiști plastici, care vor face din orașul nostru, timp de câteva zile, un adevărat centru cultural artistic, un regal pentru cuget, pentru minte și pentru suflet.

"Brăila și-a recăpătat locul pe harta culturală a țării"

*** apreciază Doina Popescu-Brăila, participantă la această ediție cu volumul "Terente, zodia zmeilor"**

"Acest târg de carte este dovada că, dacă ai un vis, dacă-ți dorești ceva cu ardoare, lucrurile bune chiar se întâmplă. Într-o țară care a avut un ministru al agriculturii ginecolog și un ministru al sănătății vânzător de bolizi de lux, în sfârșit, norocul Brăilei se răstoarnă și la cârma județului ajunge un om de cultură, în persoana criticului literar Viorel Coman. Așteptarea a meritat! Brăila și-a recăpătat locul pe harta culturală a țării. Este minunat că visul s-a împlinit într-un festival al artelor, fiindcă Brăila a fost și este un oraș cultural. Să ne amintim că urbea noastră a avut la un moment dat 33 de ziare, reviste și publicații culturale și o filarmonică de prim rang. Începându-și studiile la Conservatorul din Berlin, soprana Jean Moscu, iubitul cântăreț Jean Moscopol a venit să studieze și să-și obțină licența la Conservatorul Lyra din orașul natal".

<http://www.obiectivbr.ro/astazi-incepe-cea-de-a-doua-editie-a-festivalului-de-c-arte> id115257

Intalnire cu scriitorii



Tags

[biblioteca judeteanascriitori](#)

Biblioteca Judeteana` „Panaite Istrati” Braila organizeaza sambata, 7 mai 2016, ora 10.00, evenimentul „Intalnire cu scriitorii” in cadrul Clubului „Arta de a scrie”. Participa scriitorii: Adina Speteanu, Michael Haulica, Lucia Verona, Bogdan Hrib, Marian Coman. Modereaza Dragos Adrian Neagu, directorul Bibliotecii. Intrarea este libera.

Clubul "Arta de a scrie" este destinat tinerilor preocupati de cultivarea si educarea gustului pentru literatura in vederea dezvoltarii personale, imbunatatirea performantelor școlare, dezvoltarea creativitatii si imaginatiei. Activitatea este sustinuta de Dan Bistricean, scriitor, membru al Uniunii Scriitorilor din Romania, Filiala Sud-Est si Elisaveta Draghici, restaurator documente. Intalnirile au loc o data pe luna la Sectia Colectii Speciale.Centrul Multilingv din Str. Belvedere, nr. 3.

Comentarii

<http://www.infobraila.ro/2016/05/intalnire-cu-scriitorii/>

Sala Polivalenta gazduieste Festivalul de C'Arte

Brailafestiva de cartesala polivalenta

Ieri, 12 mai, a avut loc la Sala Polivalenta din Braila, deschiderea oficiala a celei de a doua editii a Festivalului de C'Arte. La prima zi a vestivalului au fost prezente mai multe nume importante ale culturii romanesti. In deschiderea evenimentului, au luat cuvantul scriitorul si criticul Ioan Cristescu, director al Muzeului National al Literaturii Romane din capitala, profesorul Viorel Mortu, vicepresedintele Consiliului Judetean Braila si Dragos Neagu, directorul Bibliotecii Judetene "Panait Istrati".

Scriitorul si criticul Ioan Cristescu, director al Muzeului National al Literaturii Romane, a spus in discursul sau ca este de apreciat ca se desfasoara astfel de evenimente, festivaluri de poezie, de proza sau de critica literara in Braila. Acesta a mai adaugat ca se bucura de faptul ca in cadrul acestui eveniment sunt imbinat mai multe genuri ale artelor.

"Avem si un film in premiera absoluta pentru Braila, sambata seara, va fi un concert Nicu Alifantis, vor fi doua concerte de jazz, astfel incat zona artelor va fi foarte bine reprezentata si va doresc sa aveti placerea de a fi in fiecare zi aici. Daca nu putem sa cumparam carti, macar sa le privim si sa le rasfoim.(...) De altfel, peste tot unde se fac targuri de carte sau festivaluri, institutiile statului se implica, indiferent de oras. Este firesc acest lucru, pentru ca, din nefericire, cultura, in tara aceasta, este un domeniu deficitar, ca multe altele. Incercam sa canalizam energii pe zona aceasta, iar acest lucru trebuie facut cu sprijinul autoritatilor", a spus directorul Muzeului National al Literaturii Romane.

<http://www.infobrila.ro/2016/05/sala-polivalenta-gazduieste-festivalul-de-carte/>

Dinu Flămând și Ionel Căndea, premiați la Festivalul de C'Arte de la Brăila

May 18th, 2016 | By [admin](#) | Category: [Postcard](#)



Scriitorul și traducătorul Dinu Flămând a primit, sâmbătă, 14 mai 2016, la Brăila, în cadrul unei ceremonii moderată de scriitorul Dan Mircea Cipariu, Premiul pentru contribuția deosebită la promovarea limbii și literaturii române, premiu oferit de organizatorii celei de-a doua ediții a Festivalului de C'Arte ce s-a desfășurat, între 12-15 mai 2016, în Sala Polivalentă din Brăila. Dinu Flămând a prezentat și a lansat, în cadrul festivalului din orașul dunărean, "Fernando Pessoa, *Opera poetică*", Editura Humanitas (redactor de carte: Denisa Comănescu). Un alt premiu, tot pentru contribuția deosebită la promovarea limbii și literaturii române, i-a fost acordat istoricului și universitarului Ionel Căndea, directorul Muzeului Brăila "Carol I". Câștigătorilor le-au fost oferite două lucrări ale Maestrului Mircia Dumitrescu. În perioada 12 – 15 mai 2016, la Sala Polivalentă din Brăila, a avut loc a doua ediție a Festivalului de C'Arte, organizat de Consiliul Județean Brăila, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” și APLER- Asociația Publicațiilor Literare și Editurilor din România. Partenerii Festivalului de C'Arte, ediția a II-a, au fost: Opera Scrisă.Ro – societate de gestiune a drepturilor de autor și Asociația Euro CulturArt. Parteneri media: Radio România Cultural, Observator Cultural și AgențiadeCarte.ro. În 2015, premiații Festivalului de C'Arte de la Brăila au fost scriitorul Dan Lungu, directorul Muzeului Național al Literaturii Române din Iași, și istoricul brăilean Zamfir Bălan.

Dinu Flămând s-a născut în 1947 în nordul Transilvaniei, România. În perioada studenției la Cluj – Napoca participă la înființarea revistei Echinoc în jurul căreia se va grupa timp de mai multe decenii una dintre cele mai importante mișcări literare din România, marcată încă de la început de spirit antidogmatic și deschidere spre valorile umaniste universale. Repartizat la București, lucrează pentru diverse edituri și reviste literare. Publică în această perioadă poezie, eseuri, reportaje și articole de critică literară, deține, cu intermitențe, rubrici de cronică literară în diverse reviste. Dar pe măsură ce climatul epocii devine mai sufocant și controlul cenzurii tinde să aplatizeze orice manifestare de originalitate sau independență se îndreaptă tot mai mult spre traduceri din mari poeți precum: Fernando Pessoa, César Vallejo, Borges, Carlos Drummond de Andrade, Umberto Saba, Samuel Beckett, Pablo Neruda, Martin Booth, Herberto Helder, Miguel Torga, Sophia de Mello, Michel Deguy ș.a.m.d., – unii dintre ei inclusiv într-o antologie de poezie latino-americană tipărită în anii 80 în colaborare cu poetul chilian Omar Lara.

Debutază în 1971 cu volumul de versuri *Apeiron, urmat de Poezii* (1974) și *de Altoiuri* (1976). Dar odată cu *Stare de asediu* (1983) tonul poeziei sale devine mai polemic iar critica regimului opresiv mai transparentă, de unde numeroase suprimări de texte sau de fragmente și deformări impuse de cenzură. Se menține în actualitate prin comentarii literare, publică două cărți de critică. Obține o bursă Gulbenkian în Portugalia, în 1985, și începe traducerea

sistematică a operei lui Fernando Pessoa care nu va fi publicată decât după căderea regimului comunist din România. O a doua invitație în Portugalia îi dă posibilitatea să se oprească, pe drumul de întoarcere, la Paris, unde în martie 1989 i se acordă azil politic după ce denunțase în presa franceză regimul opresiv din țara sa. După colaborări cu posturile de radio Free Europe și BBC, a fost timp de peste 20 de ani jurnalist bilingv la Radio France Internationale, la Paris. Revenit în România, realizează o emisiune săptămânală de televiziune și a publicat articole și comentarii pe teme de actualitate în diverse cotidiane. În 2012 a devenit consilier al ministrului de externe în Ministerul Afacerilor Externe, iar între 2013-2014 a fost numit ministru consilier, reprezentatul României, la Paris, în cadrul la Organizației Internaționale a Francofoniei.

Culegerea de poezii *Viață de probă* (1989), cu numeroase poeme inedite sau cu versuri restituite în forma necenzurată, publicată în România, după schimbarea de regim, marchează reintegrarea lui în peisajul literar natal. Vor urma volumele *Dincolo* (2000), *Migrația pietrelor, o antologie* (2001), *Tags* (2002), *Grădini* (2005), *Frigul intermediar*, (2006), *Umbre și Faleze* (2010). O parte din volumul *Stare de asediu* a apărut în 1984 la Madrid, cu titlul menținut *Estado de sitio*, în traducerea lui Omar Lara, o antologie poetică bilingvă, *Poèmes en apnée* a fost editată la Paris (2004) de editura La Différence. O ediție selectivă *Opera poetică*, în 2 volume îi tipărește în 2007 editura Cartier din Chișinău. În același an îi apare în Portugalia o antologie bilingvă *Există oare viață înainte de moarte/Haverá vida antes da morte*, româno-portugheză, la Ed. Quase, traducere de Teresa Leitaó, cu un cuvânt înainte de Antonio Lobo Antunes. În 2007 editura Ideea Europeană îi publică o nouă antologie bilingvă, *Superstrings*, în engleză și română. În 2009 Editura Palomar din Bari, Italia, publică o antologie bilingvă *La luce delle pietre*, în 2011 apare o nouă antologie bilingvă româno-franceză, *În amonte*, ed. Carmides, Romania. Cea mai recentă carte publicată: *Inattention de l'attention*, Editions *La passe du vent*, 2013, cu o prefață de Jean Pierr-Siméon.

În 2009 publică la Editura Humanitas o nouă ediție revăzută și adăugită din *Cartea neliniștirii, de Fernando Pessoa*. Aceeași editură îi publică o antologie bilingvă cu traduceri din marele poet triestin Umberto Saba – *Capra și alte poezii*. Prin diverse reviste a mai publicat traduceri din poeți italieni : Antonio Porta și Mario Luzi. În septembrie 2004 face parte dintre invitații care îl omagiază pe Mario Luzi în orașul Frascati, la împlinirea vârstei de 90 de ani.

A obținut premii ale Uniunii Scriitorilor pentru poezie și, de asemenea, pentru traducerea celebrului jurnal al lui Pessoa, *O Livro dedesassossegado*, cât și premiul național Frontiera Poesis. E cetățean de onoare al orașului Bistrița. I se atribuie în 2008 premiul orașului Iași, la 600 de ani de atestare. Radioul național și televiziunea națională i-au acordat de două ori premii de excelență pentru întreaga sa activitate de scriitor și ziarist. Publică în reviste literare sau în cotidiane din România și din străinătate, a mai tradus cărți de Jorge Semprun, Philippe Sollers, Jean-Claude Guillebaud ș.a., a prefațat ediții românești din Jean-Louis Curtis, Pascal Quignard sau Antonio Lobo Antunes. Ultima traducere publicată în limba română – *Pablo Neruda, Nu există lumină pură*, Editura Art, București 2015. Este editat în reviste literare din Franța, Italia, Germania, Portugalia, Brazilia, Mexic, Chile, Olanda, Bulgaria etc. A participat la numeroase congrese internaționale de literatură în Franța, Belgia, Italia, Nicaragua, România și la colocvii universitare. În ianuarie 2011 i se atribuie „Premiul național de poezie Mihai Eminescu”.



Ionel Căndea. Prof. univ. dr., istoric, CS I, Directorul

MUZEULUI BRĂILA "Carol I". S-a născut la 25 februarie 1949, Studii: 1968-1972 Universitatea din București Facultatea de Istorie Diplomă de licență Superior, Diploma de doctor în istorie 1996, Univ. Al I. Cuza. Specializări: 1981 Centrul pt. Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii, M.C.C. Atestat Postuniversitar, 1976 Centrul pt. Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii, M.C.C. Bazele muzeologiei Atestat Postuniversitar, Ministerul Culturii și Cultelor Expert bunuri arheologice și istoric documentare și bunuri cu semnificație etnografică – etnoarheologie Atestat Postuniversitar Activitatea didactică: 2003 – prezent Universitatea „Dunărea de Jos”, Facultatea de Istorie și Filosofie, Galați, Universitatea „Constantin Brâncoveanu”, Pitești Profesor universitar doctor, Prodecan Facultatea de Istorie și Filosofie, Galați. Din anul 2007 – conducător de doctorat la Școala doctorală – Facultatea de Istorie, Filosofie și Teologie 1996 – 2003 Universitatea „Dunărea de Jos”, Facultatea de Istorie și Filosofie, Galați Conferențiar universitar doctor Activitatea profesională: Septembrie 1975 – prezent MUZEUL BRĂILEI, Director, Cercetător științific principal gr.I Iunie 1996-iunie 1997, Director, Cercetător științific principal gr.II Aprilie 1989-mai 1996, Director Septembrie 1975 – mai 1989, Muzeograf Publicații: volume de autor: . Ionel Căndea, Brăila. Origini și evoluție până la jumătatea secolului al XVI-lea, Ed. Istros, Brăila, 1995, 329p. Mănăstirea Măxineni, Ed.Istros și Ed. Episcopiei Dunării de Jos, 1996, 300 p. Comunitatea greacă de la Brăila. Din cele mai vechi timpuri până în secolul alXIX-lea, Ed. Istros, Brăila, 2004, 208 p. The Greek Community of Brăila. From ancient times to the 19th century, trad. Anca Popoacă-Giuran, Ed. Istros, Brăila, 2004, 210 p. + ilustr. Ionel Căndea, V. Sîrbu, Istoricul orașului Brăila de la origini la ocupația otomană, Ed. Istros, Brăila, 1993, 94p.+ XLI planșe. Ionel Căndea, Valeriu Sîrbu, Stănică Pandrea, Istoria Românilor, I, Ed. Independenta Economică, 2001, 332p. Volume îngrijite (editor) N. Iorga, Din trecutul istoric al orașului Brăila, Brăila, 1999, 260p. (Îngrijirea editiei, studiu introductiv, p.III-LII și note) Închinare lui Petre Ș. Năsturel, volum îngrijit de Ionel Căndea, Paul Cernovodeanu, Gheorghe Lazăr, Brăila, 2003, 820 p. Prinos lui Petre Diaconu la 80 de ani, volum îngrijit de Ionel Căndea, Valeriu Sîrbu, Marian Neagu, Brăila, 2004, XXXVII+800 p. "Analele Brăilei", seria veche, an I și II, 1929-1930, editie anastatică, îngrijită de Ionel Căndea, Doru Bădără. Gh.T.Ionescu, Contributii la istoria românilor, Brăila, 2004, XXX+775p. (Îngrijirea editiei, studiu introductiv și note). Radu Manolescu, Socotelile Brașovului — registrele vicesimale-, vol. I, editie anastatică, îngrijită de Ionel Căndea, Radu Ștefanescu, Brăila, 2005, VI + 585p. Radu Manolescu, Socotelile Brașovului — registrele vicesimale-, vol. II, editie anastatică, îngrijită de Ionel Căndea, Radu Ștefanescu, Brăila, 2005, 490p. Radu Manolescu, Socotelile Brașovului — registrele

vigesimale-, vol. III, editie anastatică, îngrijită de Ionel Căndea, Radu Ștefanescu, Brăila, 2006, 650p. Radu Manolescu, Socotelile Brașovului — registrele vigesimale-, vol. IV, editie anastatică, îngrijită de Ionel Căndea, Radu Ștefanescu, Brăila, 2006, 656p. Radu Manolescu, Socotelile Brașovului — registrele vigesimale-, vol. V, editie anastatică, îngrijită de Ionel Căndea, Radu Ștefanescu, Brăila, 2007, 331p. "Analele Brăilei", seria veche, an III-II, 1931-1933, editie anastatică, îngrijită de Ionel Căndea, Doru Bădără. Enjeux politique, économiques et militaires en mer Noire, Études à la mémoire de Mihail Guboglu, sous la direction de: Faruk Bilici, Ionel Căndea, Anca Popescu, Brăila, 2007, 760 p. Articole Ionel Căndea, Un episod al războiului pentru independentă oglindit în Muzeul Brăilei, în "Muzeul National", IV, București, 1978, p.225-229. Ionel Căndea, Tezaurul de monede feudale de la Maraloiu, jud. Brăila, în "Danubius", nr.VIII-IX, Galati, 1979, p. 165-171. Ionel Căndea, Însemnări pe cartea veche românească din patrimoniul județului Brăila, în "Vrancea. Studii și cercetări", II, Focșani, 1979, p.245-255. Ionel Căndea, Consideratii asupra însemnărilor pe cartea veche românească din județul Brăila, în Valori bibliofile din patrimoniul cultural national, I, Râmnicu Vâlcea, 1980, p.247-254. Ionel Căndea, Consideratii privind prezenta cărții vechi românești în județul Brăila, în Valori bibliofile din patrimoniul cultural national, II, București, 1983, p.429-433. Ionel Căndea, Descoperiri monetare în județul Brăila în secolele XIV-XIX, în "Istros ", I, p.375-399. Ionel Căndea, Cercetările arheologice de la ruina Mănăstirii Măxineni, județul Brăila (1976-1980), în "Istros", II-III, Brăila, 1983, p.241-257. Ionel Căndea, O catagrafie necunoscută a mănăstirii Măxineni, județul Brăila din 8 decembrie 1848, în "Istros ", II-III, Brăila, 1983, p.231 -249. Ionel Căndea, Cercetările arheologice de la mănăstirea Măxineni, județul Brăila (1983-1984), în "Istros ", IV, Brăila, 1985, p. 147-159. Distincții: Premiul "Dimitrie Onciul" al Academiei Române (4 Decembrie 1997), Membru de onoare al Uniunii Elene din România (1999). În anul 2000 International Biographical Centre de la Cambridge, Anglia, mi-a conferit premiul pentru întreaga activitate pe acest an. Afilierii: Membru (2000-2004) și Președinte al Comisiei Nationale a Muzeelor și Colectiilor din România (sub egida Ministerului Culturii și Cultelor) din februarie 2005, Membru al Comisiei pentru Istoria Orașelor (sub egida Academiei Române) (din 1992), Membru al Comisiei regionale nr. 2 pentru Monumente Istorice (1991-2006)

<http://www.agentiadecarte.ro/2016/05/dinu-flamand-si-ionel-candea-premiati-la-festivalul-de-carte-de-la-braila/>

Program ziua a doua Festivalul de C'Arte, Brăila 2016

*La standuri, orele 10.00 – 20.00

Vineri, 13 mai 2016, a doua zi a Festivalului de C'Arte, Brăila 2016
(<https://brailachirei.wordpress.com/2016/05/11/festivalul-de-carte-editia-a-ii-a-la-braila/>)
desfasurat la Sala Polivalenta din municipiu se deschide pentru zona de targ, la standuri, de la ora 10.00 si se incheie la ora 20.00. Publicul cititor are ocazia sa achizitioneze, destule cu importante reduceri de pret, volumele dorite de la editurile care au raspuns invitatiei organizatorilor (Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila, Consiliul Judetean Braila, APLER – Asociatia Publicatiilor Literare si Editurilor din Romania): Tracus Arte (la prima editie ne-a oferit premii la un simpatic concurs), Nomina, Corint, Flamingo GD, Grupul Editorial Art, Grupul Editorial ALL, House of Guides, Niculescu, Humanitas, Polirom, Editura Diana, Sophia, Universul Enciclopedic, Vivaldi, Lider, Editura Istros a Muzeului Brailei „Carol I”, Litera, RAO, Atman, Crisis Pres – Publicatiile Flacara, Torent Press, Editura Militara, Semne Artemis, Byton (muzica), Ideea Europeana, Baroque Books Arts, Editura Hasefer, Editura Orizonturi, Carminis, Sigma, Universitatea „Al. I. Cuza” Iasi. Cateva imagini din prima zi de targ.

De la ora 12.00, program pana la 14.00, la Școala Gimnaziala „Fănuș Neagu” are loc evenimentul „Evocare Fănuș Neagu” cu acad. Nicolae Breban Ioan Groșan, Viorel Mortu (nume de autor Viorel Coman) – vicepresedinte la Consiliul Judetean Braila, Dumitru Paica, Nicolae Iliescu, Dan Claudiu Tănăsescu; moderator – criticul literar Lucian Chișu (foto stanga).

In intervalul 14.15 – 15.15, la Liceul Pedagogic „D. P. Perpessicius”, este programata o „Evocare Dumitru Panaitescu Perpessicius” cu Lucian Chișu, Viorel Mortu (nume de autor Viorel Coman), Zamfir Bălan – director adjunct la Muzeul Brailei „Carol I”.

In spatiul targului de carte, la Sala Polivalenta, in intervalul 15.00 – 15.45 are loc o prezentare cu Arthur Viorel Tuluș, tema „Aspecte din viața comunităților evreiești din jurul gurilor Dunării” – volum aparut la Editura Istros (Brăila, 2016) a Muzeului Brailei „Carol I” si lansarea cartii Sorin Iftime „Doamnele și domnițele în istoria românilor”, Editura Istros (Brăila, 2015). In intervalul 17.00 – 17.45, Ionel Căndea – manager Muzeul Brailei „Carol I” prezinta catalogul *Medalii emise de Muzeul Brăilei „Carol I”* aparut la Editura Istros, (Brăila, 2016). De la 18.00 la 19.00, are loc lansare de carte cu Doina Popa – volumul „Ca frunza în vânt”, Editura Junimea (Iași, 2016). Prezintă Valentin Popa; moderator – Lucian Chișu. In spațiul de evenimente – etaj – in intervalul 16.00 – 16.45 are loc „Întâlnire cu poezia – Liviu Ioan Stoiciu Opera Omnia”. Prezintă Dan Cristea, Viorel Mortu (critic literar, nume de autor Viorel Coman) și George Neagoe. In intervalul 17.00 – 17.15 are loc *Evocarea Eugen Schileru*; prezintă acad. Mircia Dumitrescu, Pavel Șușară, Silviu Angelescu. Moderator – Viorel Mortu (critic literar, nume de autor Viorel Coman). In intervalul 18.00 – 18.45, o conferință cu Pavel Șușară, pe tema Anul Brâncuși Finalul zilei este cu jazz. In intervalul 19.15 – 20.15, ne delectam cu un minunat concert sustinut de Mircea Tiberian și Nadia Trohin (afis).

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/05/12/program-ziua-a-doua-festivalul-de-carte-braila-2016/>

Published On: mar, Mai 10th, 2016

Cultura | By [admin](#)

Targ de carte la Sala Polivalenta

sala polivalenratarg de carteViorel Mortu

În perioada 12 – 14 mai 2016 Sala Polivalenta din municipiu va fi gazda Festivalului de C'Arte organizat de Consiliul Județean Braila, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” și APLER-Asociația Publicațiilor Literare și Editurilor din România. Lansări de carte, recitaluri de poezie, proiectie de film, concerte muzicale, conferințe, dezbateri, expoziții și întâlniri la care vor participa editori, scriitori, artiști, critici și alte personalități culturale – acestea sunt, pe scurt, evenimentele targului de carte, aflat la a II-a ediție.

Evenimentul va debuta joi, 12 mai, la ora 16.00, cu o conferință de presă susținută de Viorel Mortu, vicepreședintele Consiliului Județean Braila și Ioan Cristescu, președintele APLER. Sunt invitate numeroase edituri reprezentative pentru piața editorială românească națională, regională și locală. Vizitatorii Targului vor avea la dispoziție un spațiu de lansări și unul de evenimente care vor prileji întâlniri memorabile între cititori și scriitori.

<http://www.infobrila.ro/2016/05/targ-de-carte-la-sala-polivalenta/>

A doua editie a targului de carte va avea loc in Sala Polivalenta

~ +

* administratia judeteana a renuntat la ideea de a realiza in aer liber cea de-a doua editie a "Festivalului de Carte", din pricina conditiilor meteorologice nefavorabile * evenimentul va avea loc in perioada 12 - 14 mai si va fi gazduit de holul Salii Polivalente
Vicepresedintele CJ Braila, Viorel Mortu, a anuntat, ieri, ca a doua editie a targului de carte va avea loc in holul Salii Polivalente. Acesta a precizat ca a renuntat la ideea de a realiza evenimentul in Piata Traian dupa ce a ...[citeste toata stirea](#)

Citeste stirile pe mobil: m.ziare.com

Marti, 10 Mai 2016, ora 07:40

Sursa: [Obiectiv - Vocea Brailei](#)

Articol citit de 18 ori

<http://www.ziare.com/braila/stiri-life-show/a-doua-editie-a-targului-de-carte-va-avea-loc-in-sala-polivalenta-6115086>

Festivalul de C'Arte la Brăila, ediția a III-a

ivalul de C'Arte la Brăila



- by Biblioteca Județeană "Panait Istrati"
- joi, 12 mai 2016 - 4:00 pm
- Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila, P-ta Poligon, nr. 4, Brăila

În perioada 12 - 14 mai 2016 Sala Polivalentă din municipiu va fi gazda Festivalului de C'Arte organizat de Consiliul Județean Brăila, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” și APLER- Asociația Publicațiilor Literare și Editurilor din România. Lansări de carte, recitaluri de poezie, proiecție de film, concerte muzicale, conferințe, dezbateri, expoziții și întâlniri la care vor participa editori, scriitori, artiști, critici și alte personalități culturale - acestea sunt, pe scurt, evenimentele târgului de carte, aflat la a III-a ediție. Evenimentul va debuta joi, 12 mai, la ora 16.00, cu o conferință de presă susținută de Viorel Mortu, vicepreședintele Consiliului Județean Brăila și Ioan Cristescu, președintele APLER. Sunt invitate numeroase edituri reprezentative pentru piața editorială românească națională, regională și locală. Vizitatorii Târgului vor avea la dispoziție un spațiu de lansări și unul de evenimente care vor prilejui întâlniri memorabile între cititori și scriitori. Partenerii Festivalului de C'Arte sunt: Opera Scrisă.Ro – societate de gestiune a drepturilor de autor și Asociația Euro CulturArt. Parteneri media: Radio România Cultural , Observator Cultural și AgențiadeCarte.ro. Vă invităm, așadar, la Sala Polivalentă, la Festivalul de C'Arte - un eveniment apreciat și așteptat cu multă bucurie, în egală măsură, de exponanți și de publicul cititor brăilean. Programul Festivalului de C'Arte pe zile poate fi găsit aici: <http://www.bjbraila.ro/bjpi3/wp-content/uploads/2016/05/program-targ-de-carte.pdf>

<http://braila.ro.eventsdroid.com/festivalul-de-c-arte-la-br%C4%83ila-edi%C8%9Bia-a-ii-a.html>

Nicu Alifantis, Mircea Tiberian și Nadia Trohin, Mike Godoroja & Blue Spirit și Dan Mircea Cipariu, la a doua ediție a Festivalului de C'Arte de la Brăila



În perioada 12 – 14 mai 2016, la Sala Polivalentă din Brăila, va avea loc a doua ediție a Festivalului de C'Arte, organizat de Consiliul Județean Brăila, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” și APLER- Asociația Publicațiilor Literare și Editurilor din România. Lansări de carte, recitaluri de poezie, proiecție de film, concerte muzicale, conferințe, dezbateri, expoziții și întâlniri la care vor participa editori, scriitori, artiști, critici și alte personalități culturale – acestea sunt, pe scurt, evenimentele târgului de carte, aflat la a II-a ediție. Evenimentul va debuta joi, 12 mai, la ora 16.00, cu o conferință de presă susținută de Viorel Mortu, vicepreședintele Consiliului Județean Brăila și Ioan Cristescu, președintele APLER. AgențiadeCarte.ro este partener media al evenimentului și vă prezintă programul festivalului.

Partenerii Festivalului de C'Arte sunt: Opera Scrisă.Ro – societate de gestiune a drepturilor de autor și Asociația Euro CulturArt.

Parteneri media: Radio România Cultural , Observator Cultural și AgențiadeCarte.ro.

Programul Festivalului de C'Arte de la Brăila, ediția a-II-a

Joi, 12 mai 2016

16.00 – 16.30 Deschiderea oficială a târgului. *Conferință de presă.*

Luări de cuvânt: Ioan Cristescu, Viorel Coman,



Spațiul de lansări

16.30 – 17.30 Dinu Flămând – Fernando Pessoa, *Opera poetică*, Humanitas

Prezintă Ioan Cristescu

17.30 -18.30 *Cronologia Vieții Literare*, Editura Muzeul Literaturii Române

Prezintă Ioan Cristescu și Lucian Chișu

18.30 -19.30 Lansare de carte *Romanele lui Virgil Tănase*, Editura Muzeul Literaturii Române

Prezintă Lucian Chișu și George Neagoe

Moderator George Neagoe

Spațiul de evenimente

16.30 – 17.45 Conferință Orele Literaturii Albaneze

Marius Dobrescu, Luan Topciu

Moderator: Zamfir Bălan

18.30 *Avangarda românească (expoziție)*

Prezintă Ioan Cristescu, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati”

18.00 – 19.00 *Revistele culturale și literatura română contemporană*

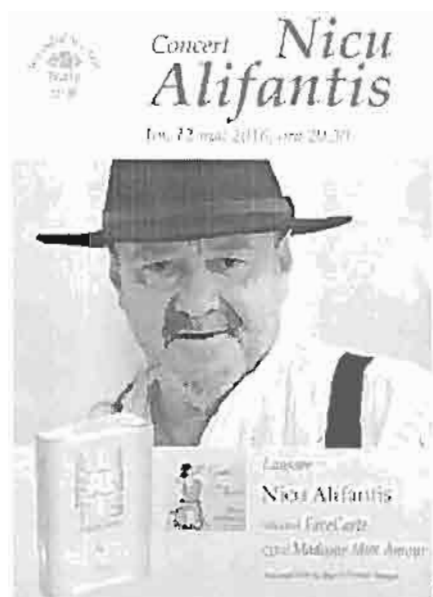
Invitați: Răzvan Voncu, Horia Gârbea, Radu Voinescu,

Adrian Alui Gheorghe, Gellu Dorian

Moderator: Lucian Chișu

19.15 – 20.15 *Recital de poezie Ioan Es Pop și Dinu Flămând, Adrian alui Gheorghe, Eugen Suci, Pavel Șușară, Gellu Dorian, Nicolae Grigore Mărășanu*

Moderator: George Neagoe



20.30 – 22.00 *Concert Nicu Alifantis*

Lansare Nicu Alifantis – volumul *FaceCarte* și CD-ul *Madame Mon Amour*

Prezintă Ioan Es Pop, George Neagoe

Vineri, 13 mai 2016

10.00 – 20.00 *Târg de carte*

Spațiul de lansări

12.00 – 14.00 *Evocare Fănuș Neagu*

Participă Acad. Nicolae Breban Ioan Groșan, Viorel Coman, Dumitru Paica, Nicolae Iliescu, Dan Claudiu Tănăsescu

Moderator: Lucian Chișu

Școala „Fănuș Neagu”

14.15 – 15.15 *Evocare Dumitru Panaitescu Perpessicius*

Participă Lucian Chișu, Viorel Coman, Zanfîr Bălan

Liceul Dumitru Panaitescu Perpessicius

15.00 – 15.45 Arthur Viorel Tuluș – *Aspecte din viața comunităților evreiești din jurul gurilor Dunării*, Editura Istros, Brăila, 2016

Lansare de carte Sorin Iftime – *Doamnele și domnișele în istoria românilor*, Editura Istros, Brăila, 2015

17.00 – 17.45 Ionel Căndea – *Medalii emise de Muzeul Brăilei „Carol I”* (catalog), Editura Istros, Brăila, 2016

18.00 – 19.00 Doina Popa, *Ca frunza în vânt*, Edit. Junimea, Iași, 2016

Prezintă Valentin Popa. Moderator Lucian Chișu

Spațiul de evenimente

16.00 – 16.45 Întâlnire cu poezia – *Liviu Ioan Stoiciu Opera Omnia*

Prezintă Dan Cristea, Viorel Coman și George Neagoe

17.00 – 17.15 *Evocare Eugen Schileru*

Prezintă acad Mircea Dumitrescu, Pavel Șușară, Silviu Angelescu

Moderator: Viorel Coman

18.00 – 18.45 *Conferință Pavel Șușară, Anul Brâncuși*

19.15 – 20.15 *Concert Mircea Tiberian și Nadia Trohin*

Sâmbătă, 14 mai 2016

10.00 – 20.00 *Târg de carte*

Spațiul de lansări

15.00 – 16.00 Adelina Pop – *Anamorfozele lui Narcis*, Editura Istros 2015.

Prezintă Corneliu Antoniu, Viorel Coman, Valentin Popa, Zamfir Bălan

16.00 – 17.00 *Revista Caietele Avangardei*

Prezintă Ioan Cristescu și George Neagoe

17.00 – 18.00 *Colecția Aula Magna* – Muzeul Literaturii Române

Prezintă Lucian Chișu

18.00 – 19.00 Doina Popescu Brăila – *Terente zodia zmeilor*, Editura Torrent Press, 2016

Prezintă Viorel Coman

Spațiul de evenimente

11.00 – 12.00 *Ateliere pentru copii*

Susținute de BJPI

14.00 – 15.00 *Scriitorii români și legea dreptului de autor*: Eugen Uricaru, Dan Mircea Cipariu, Alexandru Șelari

Moderator: Ioan Cristescu

15.00 – 16.00 *Conferință Nicolae Breban și Aura Cristi*– Revista Contemporanul

Moderator: Lucian Chișu

16.00 – 17.00 *Concert Mike Godoroja & Blue Spirit și Dan Mircea Cipariu*

17.00 – 17.45 *Revistele culturale și literatura română contemporană – Antares, Revista Oglinda Literară și Revista Helis*

Invitați: Corneliu Antoniu, Gheorghe Neagu, Gheorghe Dobre

Moderator: George Neagoe

18.00 -19.00 *Recital de poezie – Denisa Lepădatu, Angela Ribinciuc, Alina Purcaru, Teodor Dună*

Moderator: Dan Mircea Cipariu

19.00 – 20.30 Proiecție de film, *Dincolo de calea ferată*, cu prezența actriței Ada Condeescu și a regizorului Cătălin Mitulescu

Moderator: Dan Mircea Cipariu

20.45 – 21.00 **Premiile Festivalului de c'Arte**

This entry was posted in [Editorial](#) on [May 12, 2016](#) by [admin](#).

<http://apler.ro/>

[casă](#) / [Brăila](#) / Lansare carte Angela Burtea

Lansare carte Angela Burtea

[stirimuntentia24.ro](#) 14 zile în urmă [Brăila](#) [Lasă un răspuns](#) 7 Vizualizări

Lansare carte Angela Burtea

Biblioteca Județeană „Panaite Istrati” Brăila organizează joi, 19 mai 2016, ora 17.00, la sala „Fănuș Neagu”, lansarea romanului „Destine”, semnat de Angela Burtea. Evenimentul este moderat de Eduard Claudiu Brăileanu, șef serviciu în cadrul Bibliotecii. Invitați să prezinte cartea sunt: Urfet Mocanu și Constanța Munteanu.

Angela Burtea, prof. [citeste toată stirea...](#)

<http://stirimuntentia24.ro/braila/lansare-carte-angela-burtea-68163.html>

Lansarea de carte la Biblioteca Panait Istrati: Destine de Angela Burtea



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează joi, 19 mai 2016, ora 17.00, la sala „Fănuș Neagu”, lansarea romanului „Destine”, semnat de Angela Burtea.

Evenimentul este moderat de Eduard Claudiu Brăileanu, șef serviciu în cadrul Bibliotecii.

Invitați să prezinte cartea sunt: Urfet Mocanu și Constanța Munteanu.

Angela Burtea, prof. inv. primar la Liceul D.P. Perpessicius Brăila, este autoarea cărților:

Frânturi de suflet – proză (2008), Zanfira– proză (2010), Printre anotimpuri – versuri (2012),

Ilinca și Matei, povești pentru copii (2012), Mirajul iubirii – proză (2013), De... citeste mai

mult

<http://www.ziare-pe-net.ro/stiri/lansarea-de-carte-la-biblioteca-panait-istrati-destine-de-angela-burtea-4466288.html>

Lansarea de carte la Biblioteca Panait Istrati: Destine de Angela Burtea

foE

De Redactia 16 Mai 2016, 19:49 Cultura Brailei



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează joi, 19 mai 2016, ora 17.00, la sala „Fănuș Neagu”, lansarea romanului „**Destine**”, semnat de Angela Burtea.

Evenimentul este moderat de Eduard Claudiu Brăileanu, șef serviciu în cadrul Bibliotecii. Invitați să prezinte cartea sunt: Urfet Mocanu și Constanța Munteanu.

Angela Burtea, prof. înv. primar la Liceul D.P. Perpessicius Brăila, este autoarea cărților: Frânturi de suflet – proză (2008), Zanfira – proză (2010), Printre anotimpuri – versuri (2012), Ilinca și Matei, povești pentru copii (2012), Mirajul iubirii – proză (2013), De vorbă cu inima – proză (2015).

Ultima carte „**Destine**” este un roman „între filele căruia trăiesc destine și personaje, cu povești de viață așa cum au fost sau mi le-am imaginat să fie...” declară Angela Burtea.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/lansare-roman-destine-autor-angela-burtea.htm#sthash.Y5E2GeVT.dpuf>

Average

***Organizată de Biblioteca Județeană „Panait Istrati”, competiția este deschisă pentru licenți și studenți *Lucrările sunt așteptate până pe 18 mai 2016**



La Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila se organizează o nouă ediție, a IV-a, a Concursul județean de artă fotografică „Instantanee brăilene” (ex. editie din 2012 cu premianții – <https://brailachirei.wordpress.com/2012/01/18/concursul-județean-de-arta-fotografica-istantanee-brailene-la-premiere/>). Pot participa liceeni și studenți din municipiul și județul Brăila, cu o singură fotografie la fiecare secțiune (fotografie alb-negru, tematica diversă dar în legătură cu Brăila); 2. fotografie color – portret... doar oameni; 3. fotografie color – peisaj urban brăilean). Juriul care va selecta premianții seste format din Liviu Dediu – fotograf, artist plastic Ana-Maria Dobre – profesor la Liceul de Arte „Hariclea Darclee”, Mara Ionașcu – conservator la bibliotecă.

Lucrările se primesc în perioada 22 aprilie – 18 mai 2016. Toate fotografiile vor fi expuse într-o expoziție organizată la Bibliotecă iar cele mai bune fotografii vor fi selecționate de juriu și incluse într-un catalog editat de organizator. Lucrările înscrise în concurs sunt apreciate după criteriile: creativitate, originalitate, idee, calitate tehnică, estetica imaginii. Fotografiile vor fi expediate pe adresa: BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „PANAIT ISTRATI” PIAȚA POLIGON NR. 4 BRĂILA, JUDEȚUL BRĂILA – cu mențiunea „Pentru concursul de fotografie”. Fotografiile pot fi aduse și personal la Secția Colectii Speciale a Bibliotecii. Persoane de contact: ION VOLCU sau MARA IONAȘCU tel. 07345026541 ; 0239626128 / int. 113, email ionvolku@yahoo.com

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/04/25/invitatie-la-concurs-de-fotografie-istantanee-brailene-editia-iv/>

Expoziție de fotografie veche „Copilăria de altădată”

***La Biblioteca Județeană Panait Istrati Brăila, organizator împreună cu Școala Gimnazială Vasile Alecsandri * Vernisaj vineri, 27 mai 2016, de la ora**



O noua abordare a istoriei mai vechi, dar la care am fi putut să fim părtași, și martori, revine în atenția publicului deoarece Biblioteca Județeană „Panait Istrati” în parteneriat cu Școala Gimnazială „Vasile Alecsandri” Brăila organizează expoziția de fotografie veche „Copilăria de altădată”.

Vernisajul are loc vineri, 27 mai 2016, de la ora 12.00. Prezintă prof. inv. primar Ioana Butoi și Viorel Neagu – profesor de artă fotografică la Școala Populară de Arte „Vespasian Lungu” din 2005, membru al Uniunii Artizilor Fotografi din România. Moderator va fi Valentina Chiriac – șef birou la bibliotecă.

„Călătoria în timp va fi pusă în valoare de elevii clasei pregătitoare A, fotografiile vechi făcând parte din colecțiile de familie ale expozanților. Manifestarea dezvăluie în detaliu imaginea copilului din vremurile trecute, amintindu-ne că în ciuda trecerii timpului și modernizării societății, farmecul copilăriei rămâne același. Expoziția poate fi vizionată până pe 15 iunie la Sala Vespasian Lungu, etaj 1, la sediul bibliotecii”, subliniază Laura Caplea – purtător de cuvânt la Biblioteca „Istrati”. Brăila

<https://brailachirei.wordpress.com/category/cultura/>

Angela Burtea si volumul „Destine”, lansare la Biblioteca Județeană Braila

*Joi, 19 mai 2016, de la ora 17.00

Angela Burtea (foto, arhiva revistei Braila Chirei) – cadru didactic brăilean, își prezintă la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila o nouă carte – romanul „Destine” apărut la Editura Armonii Culturale, Adjud, Vrancea. Evenimentul este programat pentru joi, 19 mai 2016, de la ora 17.00 la sala „Fănuș Neagu” (etaj III), moderator Eduard Claudiu Brăileanu – șef serviciu la bibliotecă, prezentatorii cărții si ai autoarei vor fi Urfet Mocanu și Constanța Munteanu – cadru didactic.

Profesor învățământ primar la Liceul Pedagogic „Dumitru Panaitescu Perpessicius” din municipiul Brăila, Angela Burtea este autoarea cărților „Frânturi de suflet” – proză, volum apărut 2008, „Zanfira” – proză (2010), „Printre anotimpuri” – versuri (2012), „Ilinca și Matei”, povești pentru copii (2012), „Mirajul iubirii” – proză (2013), „De vorbă cu inima”, proză, 2015 – un album foto de la lansare la pe pagina Facebook a revistei de cultură și informație Braila Chirei.

Ultima carte, „Destine”, este un roman „între filele căruia trăiesc destine și personaje, cu povești de viață așa cum au fost sau mi le-am imaginat să fie...”, declară Angela Burtea.

„Romanul Angelei Burtea, parte real, parte ficțiune, este o scriere frumoasă, calină, interesantă și atractivă, faptele și întâmplările fiind derulate secvențial, după o logică și o simetrie de invidiat. Trăirile foarte intense, personajele atent creionate, stările adesea contradictorii, de la liniște la furtună, de la calm la precipitare, de la bucurie la tristețe profundă, simulează valurile vieții – când calme, când vijelioase, purtând omul în ape când tulburi, când liniștite. Prin DESTINE, Angela Burtea își probează și reconfirmă maiestria în a crea un epos rațional, de a aronda unei vieți o poveste, cu secvențe adesea incredibile, peste toate triumfând dorința de viață, dorința acerbă de a se realiza și de a-și împlini visele, poate unica diferență palpabilă între om și alte specii. Puterea cu care eroina depășește toate încercările, rezerva de putere cu care își încarcă bateriile, de fiecare dată, fac din Lioara o Vitoria Lipan, exponent al inteligenței, intuiției și independenței feminine”, scrie pe coperta a patra Gheorghe A. Stroea – editorul cărții.

<https://brailachirei.wordpress.com/category/cultura/page/3/>

Festivalul de C'Arte, editia a II-a la Braila

***In perioada 12 – 14 mai 2016 * La Sala Polivalenta**

A doua ediție a târgului Festival de C'Arte (pagina de Facebook la <https://www.facebook.com/Festivalul-de-Carte-Br%C4%83ila-1510537722597138/>) are loc în perioada 12 – 14 mai 2016 la Brăila – în Sala Polivalentă din municipiu. Ca orice manifestare de gen, Festivalul de C'Arte presupune lansări de carte, recitaluri de poezie, proiecție de film, concerte – bucuria reîntâlnirii cu cantautorul brăilean Nicu Alifantis, cu Mike Godoroja & Blue Spirit, cu pianistul de jazz Mircea Tiberian și Nadia Trohin, dar și conferințe, dezbateri, expoziții, întâlniri cu editori, scriitori, artiști, critici și alte personalități culturale – programul complet [aici](#) (click pe document in format PDF pentru detalii). Participă numeroase edituri reprezentative pentru piața editorială românească națională, regională și locală.

Evenimentele se deschid joi, 12 mai 2016, la ora 16.00 – conferință de presă susținută de prof. dr. Viorel Mortu (ritic literar, nume de autor Viorel Coman) – vicepreședinte la Consiliul Județean Brăila și Ioan Cristescu – președintele APLER.

Organizatorii manifestării sunt Consiliul Județean Brăila, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” și Asociația Publicațiilor Literare și Editurilor din România (APLER).

Partenerii Festivalului de C'Arte sunt Opera Scrisă.Ro (societate de gestiune a drepturilor de autor) și Asociația Euro CulturArt. Parteneri media sunt Radio România Cultural, Observator Cultural, AgențiadeCarte.ro (revistă web înființată de poetul Dan Mircea Cipariu care este și pe afișul evenimentului Mike Godoroja & Blue Spirit) și, evident, presa locală și online.

<https://brailachirei.wordpress.com/category/cultura/page/4/>

Copiii de la «Quilling by Monica» aduc personajele Disney la Biblioteca Județeană

sâmbătă, 28 mai 2016 | [Andreea ICONARU](#) | comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



*** vernisajul expoziției "Disney" va avea loc sâmbătă după-amiază**

Întâlnire între brăileni și personajele îndrăgite de la Disney. Copiii de la atelierul "Quilling by Monica" vă așteaptă sâmbătă, 28 mai, între orele 13.00 - 15.00 la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" din municipiu la vernisajul expoziției "Disney".

După expoziția "Primăvara prin ochi de copil", când zeci de copii au realizat tablouri tematice și le-au donat bibliotecii, iată că micii artiști revin în atenția publicului brăilean cu o nouă gamă de lucrări. De această dată, copiii au creat din hârtie colorată rulată personajele lor favorite de la Disney. Emoționați și nerăbdători să le fie admirate lucrările, aceștia vă așteaptă să le fiți alături la vernisaj. De asemenea, vor fi prezenți Monica și Ștefan Andrei, artiștii care le-au împărtășit celor mici taina quillingului în cadrul atelierelor "Quilling by Monica".

<http://www.obiectivbr.ro/copiii-de-la-%C2%ABquilling-by-monica%C2%BB-aduc-personajele-disney-la-biblioteca-judetean> id115809

Personajele «Disney» au luat cu asalt Biblioteca Județeană

Luni, 30 mai 2016 | [Andreea ICONARU](#) | comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



• 50 de copii de la "Quilling by Monica" și-au expus tablourile cu personaje din desenele animate favorite, realizate în quilling

Sâmbătă după amiază, Biblioteca Județeană "Panait Istrati" din municipiu s-a umplut de copii care nu au venit singuri, ci însoțiți de personajele lor favorite de la "Disney". De fapt, cam așa s-a desfășurat vernisajul expoziției de quilling, organizată de "Quilling by Monica", în prezența a 50 de mici artiști care și-au expus talentul în vitrine. Emoții, chiote de veselie și multe aplauze au răsunat pe holul instituției timp de două ore.

Publicul, format din părinți și simpli brăileni, a avut ocazia să admire 45 de lucrări care ilustrau diverse personaje din desene animate: Mickey și Minnie Mouse, Pluto, Mica Sirenă, Albă ca Zăpada, Cenușăreasa, Tom și Jerry, Pinocchio, Sylverster The Cat și multe altele. Tabourile expuse au redat fidel înfățișarea vedetelor din benzile desenate, iar munca depusă de copii a fost cu atât mai grea, dacă ne gândim că lucrările au fost realizate din hârtie colorată rulată, într-un cuvânt quilling. Pentru această expoziție, învățăceii de la "Quilling by Monica" au început pregătirile de aproape 3 săptămâni. Cu seriozitate, pasiune și multă migală, tablourile care au ieșit din mânuțele lor au fost excepționale. Au fost expuse în holul Bibliotecii Județene pentru a putea fi admirate.

La final, cei prezenți au avut parte de o surpriză dulce, la propriu: un tort diplomat uriaș. Copiii au apreciat momentul și i-au cântat "La mulți ani" Monicăi Andrei, cea care le-a împărtășit tainele quillingului, în timp ce Ștefan Andrei a immortalizat momentele de bucurie cu ajutorul obiectivului foto.

<http://www.obiectivbr.ro/personajele-%C2%ABdisney%C2%BB-au-luat-cu-asalt-biblioteca-judetean-a-id115854>

UNEXPECTED LOVE, scurt metraj prezentat la Biblioteca Judeteana Braila

***Este o noua pelicula realizata de echipa Pandrea Photography si Outside the World Studio, ultimul film vizionat – tot la biblioteca braileana – fiind „The Brief – Timeless Love”**



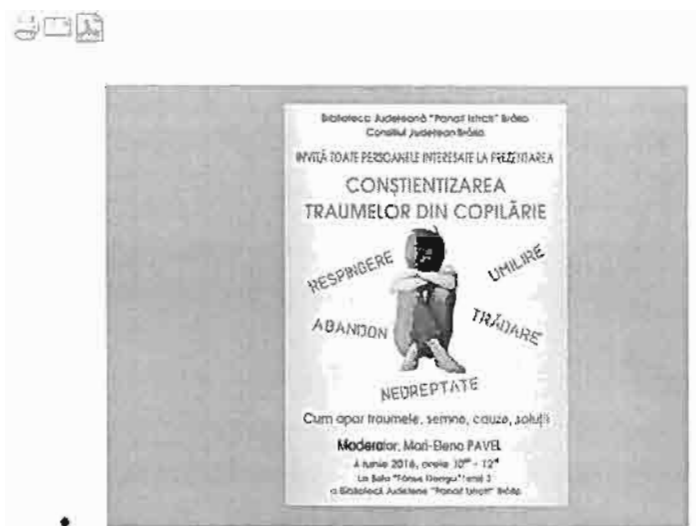
Sambata, 7 mai 2016, de la ora 13.00 la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” in sala „Fanus Neagu” este din nou film; cu tineri, despre tineri. Unul dintre realizatori este Pandrea Photography (<https://www.facebook.com/pandreaphotography/>)

Iubitorii de film sunt asteptati cu la premiera noului scurt-metraj UNEXPECTED LOVE. O noua poveste de dragoste realizata de echipa 4Action – o tanara echipa cu varste cuprinse intre 14 si 17 ani. Filmul este o productie marca Pandrea Photography / Outside The World Studio, realizatorii seriei de scurt-metraje „The Brief” (o alta pelicula a fost „The Brief – Timeless Love” – <https://brailachirei.wordpress.com/2016/01/15/the-brief-2-timeless-love-film-realizat-de-tineri-prezentat-la-biblioteca-judeteana-braila/>) in colaborare cu John Photography.

<https://brailachirei.wordpress.com/category/cultura/page/5/>

Brăila: Seminar despre „Conștientizarea traumelor din copilărie”, la Biblioteca Județeană

Jun 01, 2016 | Scris de Felicia Radu | [Q](#)



- Biblioteca Județeană „Panait Istrati” vă invită sâmbătă, 4 iunie 2016, între orele 10.00 – 12.00, la evenimentul „Conștientizarea traumelor din copilărie”, prezentare susținută de Mari-Elena Pavel, psiholog.

Ce sunt traumele din copilărie și în ce fel afectează ele sănătatea de-a lungul vieții, care sunt semnele, cauzele și soluțiile acestor traume, sunt doar câteva dintre subiectele ce vor fi abordate. Persoanele interesate sunt așteptate la Sala „Fănuș Neagu”, et.3. Intrarea este liberă.

<http://www.presagatibraila.com/article/br%C4%83ila-seminar-despre-%E2%80%9Econ%C8%99tientizarea-traumelor-din-copil%C4%83rie-la-biblioteca-jude%C5%A3ean%C4%83>

Conștientizarea traumelor din copilărie

by Silviu Mares | miercuri, lun 1, 2016



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila îi invită pe brăileni, sâmbătă, 4 iunie 2016, între orele 10.00 – 12.00, la evenimentul „Conștientizarea traumelor din copilărie”, prezentare susținută de Mari-Elena Pavel, psiholog.

Ce sunt traumele din copilărie și în ce fel afectează ele sănătatea de-a lungul vieții, care sunt semnele, cauzele și soluțiile acestor traume, sunt doar câteva dintre subiectele ce vor fi abordate.

Persoanele interesate sunt așteptate la Sala „Fănuș Neagu”, situată la etajul 3 al Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila. Intrarea liberă.

<http://www.probr.ro/constientizarea-traumelor-din-copilarie/>

Conștientizarea traumelor din copilărie, prezentare la Biblioteca Județeană Brăila



De A.Frangu 02 Iunie 2016, 10:47 **Cultura Brailei**

Sâmbătă, 4 iunie 2016, între orele 10,00 - 12,00, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila, Sala "Fănuș Neagu", etaj 3, psihologul Mari-Elena Pavel susține prezentarea "Conștientizarea traumelor din copilărie. Printre subiectele care vor fi abordate în prezentare se numără: ce sunt traumele din copilărie, în ce fel afectează ele sănătatea de-a lungul vieții, care sunt semnele, cauzele și soluțiile acestor traume.

Intrarea la eveniment este liberă.

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/prezentare-traume-copilarie-biblioteca-judeteana.htm#sthash.a3PWO17u.dpuf>

"Împreună pentru zâmbetul Pământului", expoziție de Ziua mediului la Biblioteca Județeană Brăila

Rate This

***În perioada 3 – 29 iunie 2016, la Secția Împrumut pentru Adulți**



În perioada 3 – 29 iunie 2016 Secția Împrumut Carte pentru Adulți a Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila găzduiește expoziția documentară „Împreună pentru zâmbetul Pământului”, dedicată celebrării Zilei Internaționale a Mediului Înconjurător. Sunt expuse – pentru o mai mare vizibilitate în ochii cititorilor – volume care pun accentul pe politici economice de mediu, combustibili și poluare, dar și pe problemele de schimbare a climei, situații care deja ne produc destul de des disconfort: „Incalzirea globală” de Glenn Murphy, „Dreptul mediului” de Mircea Dutu, „Tehnologii și protecția mediului” de Roman Morar, „Protecția mediului” de Ilie Gradinaru, „Economia protecției mediului” de Cristian Popescu, „Poluare, prevenire și control” de Aurel Varduce, „Politici ecologice de mediu” de Virginia Ciobotaru, „Ecologie și protecția mediului” de Florinela Ardelean, „Chimia și protecția mediului” de Elena Irina Moater, „Omul și clima” de Lucian Boia, „Schimbări majore ale mediului” de Neil Roberts, „Lumea pe marginea prapastiei” de Lester R. Brown, „Biodiversitatea” de Mihai D. Cristea (exemple de volume prezentate). Expoziția este organizată de Silvia Iacob, bibliotecar.

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/06/06/impreuna-pentru-zambetul-pamantului-expozitie-de-ziua-mediului-la-biblioteca-judetana-braila/>

Conștientizarea traumelor din copilărie, prezentare la Biblioteca Județeană Brăila

Sâmbătă, 4 iunie 2016, între orele 10,00 - 12,00, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila, Sala "Fănuș Neagu", etaj 3, psihologul Mari-Elena Pavel susține prezentarea "Conștientizarea traumelor din copilărie. Printre subiectele care vor fi abordate în prezentare se numără: ce sunt traumele din copilărie, în ce fel afectează ele sănătatea de-a lungul vieții, care sunt semnele, cauzele și soluțiile acestor traume. Intrarea la eveniment este liberă.

[citeste mai mult](#)

2 Iunie 2016 in [Locale](#), Vizualizari: 28

Sursa: [Info Est](#)

<http://www.ziare-pe-net.ro/stiri/constientizarea-traumelor-din-copilarie-prezentare-la-biblioteca-judetean-braila-4507987.html>

Biblioteca „Panait Istrati”, 4 iunie – Seminar gratuit „Constientizarea traumelor din copilărie”

Posted on 03 June 2016 by admin



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila va gazdui sâmbătă, 4 iunie, între orele 10 – 12, un seminar cu tema „Constientizarea traumelor din copilărie”, susținut de psihologul Mari-Elena Pavel. Ce sunt traumele din copilărie și în ce fel afectează ele sănătatea de-a lungul vieții, care sunt semnele, cauzele și soluțiile acestor traumi – sunt doar câteva dintre subiectele ce vor fi abordate.

Persoanele interesate sunt așteptate la Sala „Fanus Neagu”, etaj 3. Intrarea este liberă.

<http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/06/biblioteca-panait-istrati-4-iunie-seminar-gratuit-constientizarea-traumelor-din-copilarie/>

Expoziția documentară “Împreună pentru zâmbetul Pământului”

În perioada 3 – 29 iunie 2016 Secția Împrumut Carte pentru Adulți a Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila găzduiește expoziția documentară “Împreună pentru zâmbetul Pământului”, dedicată celebrării Zilei Internaționale a Mediului Înconjurător. Expoziția este organizată de Silvia Iacob, bibliotecar.

Ziua Mediului, sărbătorită anual la data de 5 iunie, reprezintă o ocazie de a reflecta asupra protecției mediului înconjurător, dar și un îndemn de a acționa unitar pentru salvarea patrimoniului natural al planetei. Gazda evenimentelor din 2016 este Angola, iar tema propusă este “Go wild for life”, temă ce vizează lupta împotriva comerțului ilegal cu plante și animale sălbatice. Tema de acest an încurajează celebrarea tuturor speciilor amenințate și ocrotirea acestora pentru generațiile viitoare. Aceasta se referă atât la animalele și plantele amenințate la nivel local cât și la nivel național și global. România, care a semnat și ratificat toate convențiile internaționale din acest domeniu, organizează an de an o serie de manifestări pentru a marca Ziua mondială a mediului, adresând tuturor îndemnul: Oricine ai fi și oriunde ai trăi, nu tolera comerțul cu specii sălbatice și schimbă lucrurile!

<https://romaniamereuabsenta.blogspot.ro/>

Evenimentul „Conștientizarea traumelor din copilărie”

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila
Consiliul Județean Brăila



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila vă invită sâmbătă, 4 iunie 2016, între orele 10.00 – 12.00, la evenimentul „Conștientizarea traumelor din copilărie”, prezentare susținută de Mari-Elena Pavel, psiholog .

Ce sunt traumele din copilărie și în ce fel afectează ele sănătatea de-a lungul vieții, care sunt semnele, cauzele și soluțiile acestor traume, sunt doar câteva dintre subiectele ce vor fi abordate.

Persoanele interesate sunt așteptate la Sala „Fănuș Neagu”, et.3. Intrarea liberă.

<https://romaniamereuabsenta.blogspot.ro/>

„Reverie eseniană” de Mihai Chirsanov, lansare la Biblioteca Județeană „Panait Istrati”

***Cartea cuprinde poeme ale directorului Școlii Gimnaziale „A. S. Pușkin” (fosta nr. 21)**

*** Evenimentul are loc miercuri, 1 iunie 2016, de la ora 17.00**



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila găzduiește un eveniment deosebit miercuri, 1 iunie 2016, de la ora 17.00, în sala „Fănuș Neagu”: lansarea cărții „Reverie eseniană” de Mihai Chirsanov (foto din arhiva revistei Braila Chirei în unitatea de învățământ, la o editie Zilele Școlii) – director al Școlii Gimnaziale „A. S. Pușkin” din municipiul Brăila (binecunoscută și pentru ca aici studiază majoritatea copiilor Comunității



Rușilor lipoveni). Cartea a apărut la Editura Edmunt Brăila.

Prezintă prof. dr. Viorel Mortu, vicepreședinte la Consiliul Județean Brăila – critic literar, nume de autor Viorel Coman și prof. dr. Aurel Suvac; invitat special Iulian Gheorghe – președinte al Asociației Culturale „Livada” Brăila, actor la Teatrul de Păpuși „Cărăbus” din Brăila. Moderatorul evenimentului este Dragoș Adrian Neagu – manager al Bibliotecii „Istrati”. La eveniment, elevi ai Școlii „A. S. Pușkin” vor susține un moment artistic.

„Știam că profesorul Mihai Chirsanov este un pușkinist convins. Constatăm însă că nu numai prin titlul cărții, ci prin unele poezii este și esenian. Credem că această apropiere de suflet pleacă de la gândirea muzicală a autorului și de la construcția muzical-prozodică a multora dintre poeziile eseniene. Ne gândim la poezii precum «Mesteacănul», «Dangățul pascal», «Noaptea», pe care mai întâi Mihai Chirsanov le-a pus pe muzică și apoi le-a tălmăcit în limba română. Acestea nu sunt însă singurele poezii eseniene melodizate pe care autorul le-a inclus în repertoriul ansamblului «Scorușul» al Școlii Gimnaziale «A. S. Pușkin»”, spune prof. dr. Aurel Suvac despre carte și autor.

<https://brailachirei.wordpress.com/category/cultura/>

Cartea de la pagina 8: NOILE TESTE DUPĂ MODEL EUROPEAN-EVALUAREA NAȚIONALĂ - clasa a VI-a- Limba română - Limba franceză, CRISTINA-DIANA NECULAI, ANASTASIA BUDIȘTEANU, Editura Carminis Pitești, 2015

luni, 06 iunie 2016 | [Roxana Neagu](#) | 0 comentarii



„Noile teste după model european-evaluarea națională - clasa a VI-a - Limba română - Limba franceză” este o culegere ce conține variante de teste propuse de autoare, pentru exersarea examenului de Evaluare Națională. Culegerea se dorește a fi utilă atât elevilor, cât și profesorilor de limba română și de limba franceză.

Testele propuse le au drept model pe cele elaborate de MEN în anul școlar 2013-2014, fiind în strictă concordanță cu programele școlare în vigoare.

Testele au un nivel mediu de dificultate, conțin două texte (unul în română și unul în franceză) cu o temă comună, pe care elevii le vor folosi ca suport pentru o aplicație dată.

Fiecare test conține 10 itemi, iar elevii trebuie să formuleze răspunsul în limba în care este redactată cerința. Primele șase cerințe urmăresc înțelegerea textelor citite, iar următoarele vizează modul în care elevul folosește informația din text în scop propriu.

La finalul lucrării sunt incluse sugestii și răspunsuri prin care elevii au posibilitatea să verifice ceea ce au lucrat.

Acest gen de evaluare transdisciplinară ajută elevul să înțeleagă corect mesajul oricărui tip de text. În aceeași măsură, îl sprijină să sintetizeze și să coreleze informații diverse în scopul rezolvării unor cerințe.

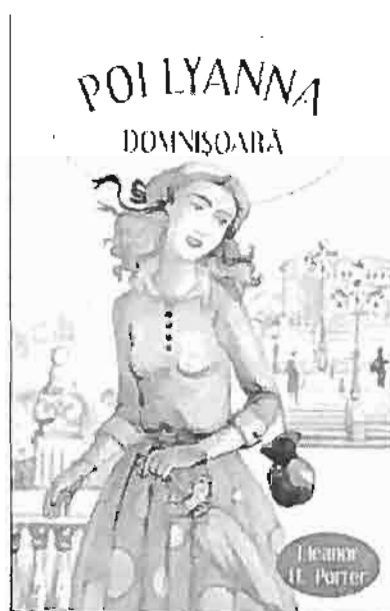
Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

<http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-noile-teste-dupa-model-europeanevaluarea-na%C5%A2ionala--clasa-a- id116070>

POLLYANNA - DOMNIȘOARĂ, ELEANOR H. PORTER, Editura Sophia/Metafrază, București, 2015

marți, 07 iunie 2016 | [Roxana Neagu](#) | 0 comentarii

Trimite prin: [Twitter](#) [Facebook](#) [Email](#)



După publicarea primului roman "Pollyanna" în anul 1913, îndrăgita scriitoare pentru copii Eleanor H. Porter a continuat seria. În 1915 a apărut "Pollyanna Grows Up", urmând alte 11 cărți publicate de-a lungul timpului, unele fiind scrise de Elizabets Borton, altele de Harriet Lumins Smith. Ultimul roman din serie a apărut în anii 90, este scris de Colleen L. Reece și se numește „Pollyanna Plays Game”.

"Într-o lume răvășită de insatisfacții, lipsuri și pierderi mai mult sau mai puțin ireparabile, Pollyanna este cel mai bun tonic și medicament, pentru că are darul să găsească ceva bun în tot ce se întâmplă, molipsindu-i și pe cei din jur cu atitudinea sa. Jocul ei ne atrage irezistibil în această aventură a regăsirii de sine în orizontul bucuriei de a fi.

O lectură reconfortantă, pe parcursul căreia realizăm că schimbarea vieții e înlesnită de o sensibilitate atentă și încrezătoare în sensul întâmplărilor, sub semnul ludicului, al inocenței și al altruismului.", afirmă editorii în prezentarea cărții.

Așadar o nouă carte recomandată atât celor mici, cât și celor mari, în care Pollyanna continuă să ne învețe că binele există, el nu trebuie decât descoperit și împărtășit celor din jur.

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

http://www.obiectivbr.ro/pollyanna--domnisoara-eleanor-h-porter-editura-sophiametafrază-bucuresti-2015_id116120

Brăila: "Împreună pentru zâmbetul Pământului", de Ziua Internațională a Mediului

Jun 07, 2016 | Scris de Felicia Radu | [Q](#)



- În perioada 3 – 29 iunie 2016, Secția Împrumut Carte pentru Adulți a Bibliotecii Județene „Panaît Istrati” Brăila găzduiește expoziția documentară "Împreună pentru zâmbetul Pământului", dedicată celebrării Zilei Internaționale a Mediului Înconjurător. Expoziția este organizată de Silvia Iacob, bibliotecar.

Ziua Mediului, sărbătorită anual la data de 5 iunie, reprezintă o ocazie de a reflecta asupra protecției mediului înconjurător, dar și un îndemn de a acționa unitar pentru salvarea patrimoniului natural al planetei. Gazda evenimentelor din 2016 este Angola, iar tema propusă este "Go wild for life", temă ce vizează lupta împotriva comerțului ilegal cu plante și animale sălbatice.

Tema din acest an încurajează celebrarea tuturor speciilor amenințate și ocrotirea acestora pentru generațiile viitoare. Aceasta se referă atât la animalele și plantele amenințate la nivel local, cât și la nivel național și global. România, care a semnat și ratificat toate convențiile internaționale din acest domeniu, organizează an de an o serie de manifestări pentru a marca Ziua mondială a mediului, adresând tuturor îndemnul: Oricine ai fi și oriunde ai trăi, nu tolera comerțul cu specii sălbatice și schimbă lucrurile!

<http://www.presagalatibraila.com/article/br%C4%83ila-%E2%80%9C%C3%A2mpreun%C4%83-pentru-z%C3%A2mbetul-p%C4%83m%C3%A2ntului%E2%80%9D-de-ziua-interna%C8%9Bional%C4%83-mediului>



George R. R. Martin s-a născut în 1948 la New Jersey, a absolvit jurnalismul, iar din anii 70 a început să se dedice scrisului. Seria care l-a consacrat este "Cântec de gheață și foc" începută în anul 1996. Seria este alcătuită din șapte romane, dintre care cinci au fost publicate, iar două sunt încă în stadiul de proiect: "Urzeala tronurilor", „Încleștarea regilor”, „Iuresul săbiilor”, „Festinel ciorilor”, „Dansul dragonilor”, „The Winds of Winter” și „A Dream of Spring”. Saga „Cântec de gheață și foc” este considerată o capodoperă a genului, alături de trilogia „Stăpânul inelelor”, de J. R. R. Tolkien. Până în prezent a fost tradusă în peste treizeci de limbi și vândută în milioane de exemplare. De asemenea, ecranizările acestor cărți s-au bucurat de un imens succes în rândul cinofililor.

„Încleștarea regilor” este cel de-al doilea roman al seriei, publicat în două volume, în anul 1999, unde se continuă acțiunea din „Urzeala tronurilor”. După ce conducătorii care asiguraseră liniștea țărâmului, Lordul Eddard Stark și Regele Robert Baratheon, mor, căzând pradă intrigilor și trădării, haosul pune stăpânire pe regat, pentru care se dă o luptă, așa cum ne indică și titlul. Fiecare dintre cele șapte familii nobiliare prinse în încleștare are propriile metode de a câștiga tronul. Minciunile, crima, războiul, intrigile, trădările, aventurile, dar și magia, incestul, fratricidul, toate fac subiectul acestui roman captivant.

"Un război pentru succesiunea la tron întoarce frații unii împotriva altora, într-o luptă armată și politică fără precedent. Șapte familii nobiliare sunt prinse în înfruntare, iar viața și averea lor depind de eternul joc al șantajistului, al intrigilor, al răpirilor și al magiei. Universul creat de Martin este de o bogăție fără precedent, plin de personaje devorate de setea de putere, împinse dincolo de limitele onoarei și ale trădării." (Library Journal)

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

<http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-inclestarea-regilor-i-ii-george-r-r-martin-editura-nemira- id116151>

joi, 09 iunie 2016 | [Roxana Neagu](#) | 0 comentarii



Erika Johansen a început să lucreze la seria "Regina ținutului Tearling" încă din 2007, inspirată de un vis în care i s-au înfățișat niște corăbii la linia orizontului. Hotărăște astfel să creeze un scenariu de coșmar, o lume a secolului XXIV redusă la nivelul de dezvoltare al Evului Mediu de un cataclism numit Trecerea.

Atmosfera în care se desfășoară acțiunea în „Regina adevărată”, primul roman al seriei, este una învăluită în mister. Corupția, războaiele, conflictele, amenințarea unei regine neîndurătoare transformă ținutul Tearling într-un spațiu fragil a cărui salvare poate veni doar de la moștenitoarea tronului.

Kelsea Raleigh este o fată de 19 ani, inteligentă și puternică, care, exilată în pădurea Reddick, învață să fie regină de la cei care au crescut-o ca niște adevărați părinți. Trăind printre cărți, departe de lumea adevărată, Kelsea așteaptă cu nerăbdare, dar și cu teamă, ziua în care va trebui să își înfrunte dușmanii și să facă tot posibilul pentru a-și salva poporul.

Însoțită de Străjile care i-au jurat credință mamei sale, care pierise în urmă cu mai mult timp, fata pornește într-o călătorie presărată cu pericole spre noua Londra, capitala ținutului Tearling, unde va fi încoronată ca regină.

Înzestrată de către autoare cu o serie de calități precum eroism, responsabilitate, putere, determinare, capacitate de a se lupta și de a-și croi singură destinul, tânăra regină devine în scurt timp apreciată și iubită de poporul ei. Din rândul gărzilor regale se evidențiază personajul Lazarus, care este capabil de orice sacrificiu pentru a-și salva conducătoarea, același lucru putându-se afirma și despre ceilalți cavaleri.

Romanul abundă în scene palpitante, care antrenează cititorul în povestea expusă și îl face pe acesta să trăiască alături de personaje aventura salvării lumii.

"O lectură epică! Johansen construiește un roman fabulos, cu răsturnări de situație la tot pasul și cu personaje memorabile." (New York Post). Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila.

<http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-regina-adevarata-erika-johansen-editura-trei-bucuresti-2015> id116185

Cartea de la pagina 8: IMPERIUL II, PRAF DE STELE, ISAAC ASIMOV, Editura Paladin, București, 2013

vineri, 10 iunie 2016 | [Roxana Neagu](#) | 0 comentarii



Isaac Asimov (1920-1992) este un autor american născut în Rusia, de formație biochimist, scriitor extrem de prolific, cunoscut mai ales datorită operelor sale științifico-fantastice și lucrărilor de popularizare a științei.

Dintre cele mai cunoscute serii ale autorului pot fi amintite „Fundatia”, seria „Roboților”, precum și „Imperiul”.

„Praful de stele” este volumul al II-lea al seriei „Imperiul”, un roman redactat în anul 1950. Acțiunea cărții se petrece cu mult înaintea celei din primul volum „O piatră pe cer”, deși a fost scrisă un an mai târziu decât aceasta.

Biron Farrel, un tânăr naiv, descoperă că în camera sa a fost plasată o bombă. Va afla apoi că tatăl lui, respectatul Fermier de Widemos, a fost ucis. Revoltat, încearcă să afle adevărul și se trezește implicat într-un complot politic, plin de misterul specific afacerilor de spionaj. Ajuns în spațiu, personajul se maturizează brusc după ce se întâlnește cu despoții planetei Tyrann. Din acest moment eroul nu va mai lupta doar pentru propria viață, ci pentru libertatea întregii galaxii.

Scrisă în urmă cu mai bine de jumătate de secol, cartea lui Asimov își poartă cititorii într-un viitor îndepărtat când călătoriile pe alte planete devin frecvente, iar pământeni se află într-un permanent conflict cu locuitorii altor galaxii. Conținând toate ingredientele unei cărți SF autentice, „Praful de stele” este un roman captivant, extrem de atractiv pentru iubitorii acestui gen de literatură, Isaac Asimov fiind de altfel unul dintre maeștrii prozei științifico-fantastice.

Acest volum este disponibil pentru public, spre împrumut, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila.

<http://www.obiectivbr.ro/cartea-de-la-pagina-8-imperiul-ii-praf-de-stele-isaac-asimov-editura-paladin- id116230>

La Biblioteca Județeană Braila, expoziție de Ziua Dunării

***Editia 2016 cuprinde obiecte, colaje, compuneri și postere cu mesaje ecologice realizate de elevi de la Școala „Sadoveanu” din municipiul Braila**



29 iunie – data când se aniversează Ziua Internațională a Dunării, a fost și motiv de eveniment la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila care marchează această zi prin expoziția tematică „Dunărea albastră” realizată de Sorin Neagu – bibliotecar.

Sub sloganul „Fii activ pentru Dunăre!”, elevii din clasele primare și gimnaziale de la Școala Gimnazială „Mihail Sadoveanu” Brăila au expus obiecte, colaje, compuneri și postere cu mesaje ecologice ce subliniază frumusețea și importanța fluviului. Activitatea a fost coordonată de prof. înv. primar Mănăilă Valentina, Novac Viorica, Ionescu Magda, Ionașcu Liliana și prof. Urse Florena.

Expoziția poate fi vizionată la parterul Secției Împrumut carte pentru adulți în perioada 29 iunie – 7 iulie 2016.

* * *

Ziua Dunării – 29 iunie (există și o pagină web dedicată – <http://www.danubeday.org/>); țările riverane se implică în acțiuni ecologice și educative, ce au ca scop sensibilizarea opiniei publice privind protejarea acestui bun comun. Posterul Danube Day 2016 – foto stanga jos

N.red. Cele 14 țări ar trebui să acorde mai multă atenție fluviului care face ca terenurile riverane să ofere hrană oamenilor și celorlalte vietuitoare. De asemenea, calitatea apei, curăteniei apei și a malurilor ar trebui să fie priorități pentru administrații centrale și locale, pentru cetățeni. Pentru că un afiș nu face mare lucru, nu-i așa, iubitori ai Dunării?

<https://brailachirei.wordpress.com/tag/ziua-dunarii/>

Ziua Dunării -expoziție la Biblioteca Județeană

[29 iunie 2016](#) [admin](#) [0 Comment](#)

În fiecare an la 29 iunie se aniversează Ziua Internațională a Dunării, motiv pentru care țările riverane se implică în acțiuni ecologice și educative, ce au ca scop sensibilizarea opiniei publice privind protejarea acestui bun comun.

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila marchează această zi printr-o expoziție tematică „Dunărea albastră” realizată de Sorin Neagu, bibliotecar. Expoziția poate fi vizionată la parterul Secției Împrumut carte pentru adulți în perioada 29 iunie – 7 iulie.

Sub sloganul „Fii activ pentru Dunăre!” elevii din clasele primare și gimnaziale de la Școala „Mihail Sadoveanu” Brăila au expus în aceeași locație obiecte, colaje, compuneri și postere cu mesaje ecologice ce subliniază frumusețea și importanța fluviului. Acțiunea a fost coordonată de înv. Mănăilă Valentina, Novac Viorica, Ionescu Magda, Ionașcu Liliana și prof. Urse Florena.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/06/29/ziua-dunarii-expozitie-la-biblioteca-judetean/>

Ziua Internationala a Dunarii, sarbatorita la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati”

Posted on 29 June 2016 by admin



In fiecare an, la 29 iunie se aniverseaza Ziua Internationala a Dunarii, motiv pentru care tarile riverane se implica in actiuni ecologice si educative ce au ca scop sensibilizarea opiniei publice privind necesitatea protejarii acestui fluviu de poluare. Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila marcheaza aceasta zi printr-o expozitie tematica intitulata „Dunarea albastra”, realizata de Sorin Neagu. Expozitia poate fi vizionata la parterul Sectiei Imprumut carte pentru adulti, in perioada 29 iunie – 7 iulie.

Sub sloganul „Fii activ pentru Dunare!”, elevii din clasele primare si gimnaziale de la Scoala „Mihail Sadoveanu” Braila au expus in aceeaasi locatie obiecte, colaje, compuneri si postere cu mesaje ecologice, ce subliniaza frumusetea si importanta fluviului.

<http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/06/ziua-internationala-dunarii-sarbatorita-la-biblioteca-judeteana-panait-istrati/>



Cultura

Clubul de Vacanță, la final

11 august 2016 admin 0 Comment

Cele șase săptămâni de activități desfășurate de Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila au ajuns la final și se vor încheia vineri, 12 august 2016, cu un Mega-Party la care sunt invitați toți copiii participanți la Clubul de Vacanță, împreună cu cei dragi, precum și voluntarii implicați. Cele 45 de ateliere au adunat peste 1200 de prichindei din orașul și județul Brăila, dar și din alte localități din țară și străinătate (copii aflați în vizită la bunici). Și în acest an am avut la Club peste 300 de vizitatori/zi, cifră care ne situează în topul bibliotecilor din țară.

"Petrecerea de vineri seară va începe la ora 19.00 și va conține: un concurs pe echipe, inspirat din lumea poveștilor, în care copiii vor căuta binele, frumosul și își vor alunga frica, precum și momente artistice susținute de absolvenții atelierelor de canto, chitară, balet, dansuri sportive și dansuri grecești, din cadrul Clubului de Vacanță. Invitați speciali vor fi membrii Ansamblului de dansuri grecești "Pandora", al Asociației BrailART, care vor încânta publicul cu ritmurile din Elada. Nu vor lipsi nici acordurile de zumba, instructoroa Claudia Popeea fiind gata să ne arate mișcările atât de apreciate ale acestui dans. Vocile talentate se vor putea auzi în cadrul sesiunii de karaoke, după ce Doru Ciutacu, Diana Țigănuș și Alexia Stan vor cânta și ei pentru publicul numeros pe care-l așteptăm." – a declarat Eduard Claudiu Brăileanu, șef serviciu Relații Publice în cadrul Bibliotecii și coordonatorul Clubului de vacanță.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/08/11/clubul-de-vacanta-la-final/>

Clubul de vacanța de la Biblioteca Județeană Braila se încheie cu mare petrecere

***Vineri, 12 august 2016, de la ora 19.00 în curtea interioară a sediului din Piața Poligon**



Copiii și tinerii, în primul rând ei, vor fi eroii principali în întâlnirea de vineri, 12 august 2016, ora 19.00 la Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila care finalizează cele șase săptămâni (deschis în 4 iulie) de activități ale deja tradiționalului Club de vacanță. Un Mega-Party cum le place organizatorilor să-l numească. În fond, vor fi prezenți cei peste 1200 de elevi (cu vârste de la 7 la 14 ani) din orașul și județul Brăila, dar și din alte localități din țară și străinătate (copii aflați în vizită la bunici) care au frecventat cele 45 de ateliere ale Clubului de vacanță: limbi străine (engleză, franceză, germană), artistice (artă vocală în teatru, balet, dansuri grecești, dansuri sportive, desen și modelaj, fotografie, instrumente muzicale – chitară, pian, istoria artei religioase, pictură, teatru de păpuși), de loisir (Go, „Hoinărind prin Brăila,” Jiu-jitsu brazilian, „Piticot în Franța”, sah), științifice (astronomic, radioamatorism, ecologie, informatică, istorie – prinți, prințese și castele, sticlărie, „Tărâmul experimentelor”), practice (bricolaj, hand made, miniart pentru pici, „Să învățăm să coasem”, sănătate, Școala micilor bucătari și cofetari). Foto din arhiva revistei de cultură și informație Braila Chirei de la altă petrecere similară.

„Și în acest an am avut la Club peste 300 de vizitatori/zi, cifră care ne situează în topul bibliotecilor din țară. Petrecerea de vineri seară va conține: un concurs pe echipe, inspirat din lumea poveștilor, în care copiii vor căuta binele, frumosul și își vor alunga frica, precum și momente artistice susținute de absolvenții atelierelor de canto, chitară, balet, dansuri sportive și dansuri grecești, din cadrul Clubului de Vacanță. Invitați speciali vor fi membrii Ansamblului de dansuri grecești <Pandora> al Asociației BrailART, care vor încânta publicul cu ritmurile din Elada. Nu vor lipsi nici acordurile de zumba, instructoarea Claudia Popeea fiind gata să ne arate mișcările atât de apreciate ale acestui dans. Vocile talentate se vor putea auzi în cadrul sesiunii de karaoke, după ce Doru Ciutacu, Diana Țigănuș și Alexia Stan vor cânta și ei pentru publicul numeros pe care-l așteptăm”, declară Eduard Claudiu Brăileanu – șef serviciu Relații Publice și coordonatorul Clubului de vacanță.

<https://brailachirei.wordpress.com/tag/biblioteca/>

Centrul Antidrog Brăila, activitățile de prevenire în Clubul de vacanță de la Biblioteca Județeană

***"Dorim să transmitem și pe această cale aprecierile noastre elevilor care au ales modalități constructive/active de petrecere a timpului destinat vacanței de vară", apreciază Olga Condrat – coordonator CPECA**



Centrul de Prevenire, Evaluare și Consiliere Antidrog (CPECA) Brăila a fost prezent și în acest an alături de beneficiarii proiectului de tradiție inițiat de Biblioteca Județeană „Panait Istrati” din Brăila – „Clubul de vacanță” (<https://brailachirei.wordpress.com/2016/08/11/clubul-de-vacanta-de-la-biblioteca-judetean-braila-se-incheie-cu-mare-petrecere/>) în perioada iulie – 12 august 2016.

Atelierele Clubului de vacanță au oferit copiilor participanți oportunitatea de a petrece timpul liber într-un mod plăcut prin joc, cunoaștere, experiment și dezvoltare personală – ca alternativă la comportamentele nedorite. „Reprezentanții CPECA au avut prilejul de a se afla în mijlocul copiilor pentru a transmite mesajul antidrog prin modalități adaptate specificului atelierului, informația fiind integrată prin intermediul tehnicilor nonformale de învățare. Activitățile de prevenire a consumului de alcool și tutun au fost adresate elevilor de gimnaziu din clasele I-IV și s-au derulat în cadrul a cinci ateliere: Atelierul de croitorie, Quilling by Monica, Vreau să fiu doctor, Prinți, prințese și castele și Handmade cu mărgele. Au participat în total 77 de copii și 17 cadre îndrumătoare. Beneficiarii au participat cu entuziasm și interes la dezbaterile inițiate pe tematica abordată, stimulați și de cadrul prietenos de desfășurare al activităților, de modul de transmitere al informațiilor, care a contribuit la sporirea creativității și manifestării spiritului dezinvolt al copiilor. Aceste metode au avantajul de a dezvolta toate tipurile de competențe (cunoștințe și mai ales abilități și atitudini), sunt creative și interactive, au caracter inovativ, participativ și experimental totodată. Dorim să transmitem și pe această cale aprecierile noastre elevilor care au ales modalități constructive/active de petrecere a timpului destinat vacanței de vară și, totodată, prin intermediul lor, să atragem atenția și semenilor săi cu care relaționează, asupra riscurilor incomensurabile la care se pot expune cei care decid să experimenteze o substanță psihoactivă,, subliniază psiholog Olga Condrat – coordonator CPECA. Foto de la Atelierul Prinți, prințese și castele medievale (din arhiva Bibliotecii).

<https://brailachirei.wordpress.com/tag/biblioteca/>

Nou proiect editorial la Biblioteca Județeană Braila

by [Silviu Mares](#) | luni, Aug 22, 2016

Nou proiect editorial la Biblioteca Județeană Braila

În 2015 a avut loc lansarea primului volum al unei lucrări inedite, a unui album foto deosebit din punct de vedere grafic, dar și documentar, care conține informații despre o parte dintre clădirile brăilene și evidențiază valoarea lor istorică. El este rezultatul unui proiect implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România – Filiala Brăila în co-finanțare cu Consiliul Județean Brăila. Volumul s-a bucurat de un mare succes, a fost solicitat de către sute de brăileni și nu numai, a trecut granițele României, plecând către persoane care s-au stabilit de multă vreme în străinătate, dar au rămas legate sentimental de orașul Brăila. De asemenea, albumul a ajuns în diverse instituții publice din Brăila, a fost oferit ca premiul elevilor merituosi care au participat la diverse competiții școlare, unele de nivel național. Încă de la evenimentul de lansare, cei prezenți au menționat importanța continuării proiectului prin realizarea unui al doilea volum care să ofere informații și pentru restul de clădiri și monumente de patrimoniu ale orașului Brăila.

Prin urmare, în 2016, ANBPR – Filiala Brăila a aplicat din nou pentru obținerea unei finanțări de la Consiliul Județean Brăila în cadrul *Programului pentru finanțarea nerambursabilă a activităților nonprofit de interes județean – cultură, sport pentru anul 2016*. Proiectul a fost admis și continuând colaborarea cu profesorul Ioan Munteanu, ANBPR – Filiala Brăila, în sfârșitul lunii octombrie a anului în curs, invită brăilenii să-și îndrepte atenția, de data aceasta, către un set de materiale care va cuprinde *al doilea album despre casele de patrimoniu și o frumoasă mapă turistică*, menită a satisface nevoia de informare a tuturor celor care iubesc Brăila și vor să o cunoască mult mai bine, la pas.

“Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România – Filiala Brăila continuă să își aducă contribuția la dezvoltarea culturală a orașului Brăila realizând proiecte editoriale de interes pentru comunitatea noastră. După editarea albumului *Aleiul Cuza și ale monumente, o istorie ilustrată*, continuăm colaborarea cu domnul profesor Ioan Munteanu și, în toamnă, ne propunem să aducem în atenția brăilenilor continuarea acestei lucrări. Este vorba tot despre un album foto-documentar cu înaltă ținută grafică, bazat pe o cercetare riguroasă, care își propune să parcurgă și restul de case de patrimoniu din Brăila. Cele două volume reprezintă un proiect de suflet care ne dorim să trezească interesul pentru istoria și memoria culturală locală, nu numai brăilenilor, dar și tuturor celor care sunt interesați de Brăila. Finanțarea binevenită a Consiliului Județean Brăila, prin aceste două albume, se întoarce astfel către brăileni, ca un omagiu adus frumuseții acestui oraș și locuitorilor lui”, spune Corina Ciuraru, manager de proiect.

Ca de obicei, așa cum s-a întâmplat cu orice proiect al ANBPR-Filiala Brăila, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila susține acest demers editorial și încurajează orice inițiativă care promovează lectura, biblioteca publică și profesia de bibliotecar.

<http://www.probr.ro/nou-proiect-editorial-la-biblioteca-judetean-braila/>

- [Home /](#)
- [Cultura](#)

135 de ani de bibliotecă publică la Brăila

by [Silviu Mares](#) | marți, Aug 23, 2016



135 de ani de bibliotecă publică la Brăila

Anul acesta, la data de 23 august Biblioteca Județeană Panait Istrati sărbătorește 135 de ani de bibliotecă publică la Brăila. La 23 august 1881 M. S. Regele Carol I, prin Decretul nr. 2134 autorizează deschiderea și funcționarea în orașul Brăila a bibliotecii publice și a muzeului științific, fondat din inițiativă privată, după statutele și regulamentul întocmite ad-hoc.

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila marchează acest eveniment printr-o expoziție foto-documentară, organizată în cadrul Secției Împrumut pentru Adulți, intitulată „Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila – Arc peste timp”, deschisă publicului în perioada 23 august – 2 septembrie 2016.

Expoziția reunește documente editate de instituție (cărți, revistele „Ex-libris” și „Rafturi”), calendarele culturale anuale, volumele aniversare – 125 și 130 de ani de bibliotecă publică la Brăila, ex-librisuri, fotografii, regulamentele de funcționare a bibliotecii din anii 1881 și 1910, materialele de promovare a serviciilor bibliotecii. Expoziția este realizată de bibliotecar Silvia Iacob.

<http://www.probr.ro/135-de-ani-de-biblioteca-publica-la-braila/>



Cultura

135 de ani de bibliotecă publică la Brăila

[23 august 2016](#) [admin](#) [0 Comment](#)

Anul acesta, la data de 23 august sărbătorim 135 de ani de bibliotecă publică la Brăila. La 23 august 1881, M.S. Regele Carol I, prin Decretul nr. 2134, autorizează deschiderea și funcționarea în orașul Brăila a bibliotecii publice și a muzeului științific, fondat din inițiativă privată, după statutele și regulamentul întocmite ad-hoc.

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila marchează acest eveniment printr-o expoziție foto-documentară, organizată în cadrul Secției Împrumut pentru Adulți, intitulată „Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila – Arc peste timp”, deschisă publicului în perioada 23 august – 2 septembrie 2016.

Expoziția reunește documente editate de instituție (cărți, revistele „Ex-libris” și „Rafturi”), calendarele culturale anuale, volumele aniversare – 125 și 130 de ani de bibliotecă publică la Brăila, ex-librisuri, fotografii, regulamentele de funcționare a bibliotecii din anii 1881 și 1910, materialele de promovare a serviciilor bibliotecii. Expoziția este realizată de Silvia Iacob, bibliotecar.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/08/23/135-de-ani-de-biblioteca-publica-la-braila/>

ANBPR – Filiala Brăila va publica un nou album cu monumente ale Brailei

***Va fi al doilea album – “Orașul ca moștenire pentru viitor, clădiri de patrimoniu și interes turistic”, primul fiind „Aleiul Cuza și alte monumente” editat cu ajutorul lui Ioan Munteanu în 2015, de asemenea cofinanțat de Consiliul Județean Braila**



Corina Ciuraru

Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România (ANBPR) – Filiala Brăila a editat cu sprijin financiar de la Consiliul Județean (CJ) Braila un frumos album cu monumente brailene – „Aleiul Cuza și alte monumente” (coperta în dreapta) apărut la Editura Proilavia (a Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Braila; el s-a lansat în 2015

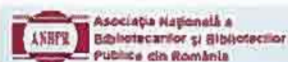
(<https://brailachirei.wordpress.com/2015/11/12/lansare-de-album-la-biblioteca-judeteana-braila/>).

Acum, în 2016, filiala braileană ANBPR pregătește un nou volum similar – “Orașul ca moștenire pentru viitor, clădiri de patrimoniu și interes turistic”, coordonat (ca și primul) de Corina Ciuraru (foto) – șef Serviciu la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila, manager al proiectului cofinanțat de la CJ Braila și semnat ((la fel ca și primul album) de profesorul și publicistul Ioan Munteanu, Cetatean de Onoare al municipiului Braila.



„În 2015 a avut loc lansarea primului volum al unei lucrări inedite, a unui album foto deosebit din punct de vedere grafic, dar și documentar, care conține informații despre o parte dintre clădirile brailene și evidențiază valoarea lor istorică. El este rezultatul unui proiect implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România – Filiala Brăila în co-finanțare cu Consiliul Județean Brăila. Volumul s-a bucurat de un mare succes, a fost solicitat de către sute de brăileni și nu numai, a trecut granițele României, plecând către persoane care s-au stabilit de multă vreme în străinătate, dar au rămas legate sentimental de orașul Brăila. De asemenea, albumul a ajuns în diverse instituții publice din Brăila, a fost oferit ca premiu elevilor merituoși care au participat la diverse competiții școlare, unele de nivel național. Încă de la evenimentul de lansare, cei prezenți au menționat importanța continuării proiectului prin realizarea unui al doilea volum care să ofere informații și pentru restul de clădiri și monumente de patrimoniu ale orașului Brăila. Prin urmare, în 2016, ANBPR – Filiala Brăila a aplicat din nou pentru obținerea unei finanțări de

la Consiliul Județean Brăila în cadrul Programului pentru finanțarea nerambursabilă a activităților nonprofit de interes județean – cultură, sport pentru anul 2016. Proiectul a fost admis și continuând colaborarea cu profesorul Ioan Munteanu, ANBPR – Filiala Brăila, în sfârșitul lunii octombrie a anului în curs, invită brăilenii să-și îndrepte atenția, de data aceasta, către un set de materiale care va cuprinde al doilea album despre casele de patrimoniu și o frumoasă mapă turistică, menită a satisface nevoia de informare a tuturor celor care iubesc Brăila și vor să o cunoască mult mai bine, la pas. Obiectivele urmărite prin acest proiect vizează: promovarea patrimoniului arhitectural și a imaginii orașului Brăila, consolidarea identității culturale brăilene prin produse editoriale de calitate, promovarea turismului cultural în centrul istoric al orașului, atragerea atenției asupra necesității protejării și conservării acestui patrimoniu arhitectonic unic. Ca de fiecare dată, cum s-a întâmplat cu orice proiect al ANBPR-Filiala Brăila, Biblioteca Județeană <Panait Istrati> Brăila susține acest demers editorial și încurajează orice inițiativă care promovează lectura, biblioteca publică și profesia de bibliotecar,, se precizează în comunicatul transmis de Laura Caplea – purtător de cuvânt la Biblioteca „Istrati”.



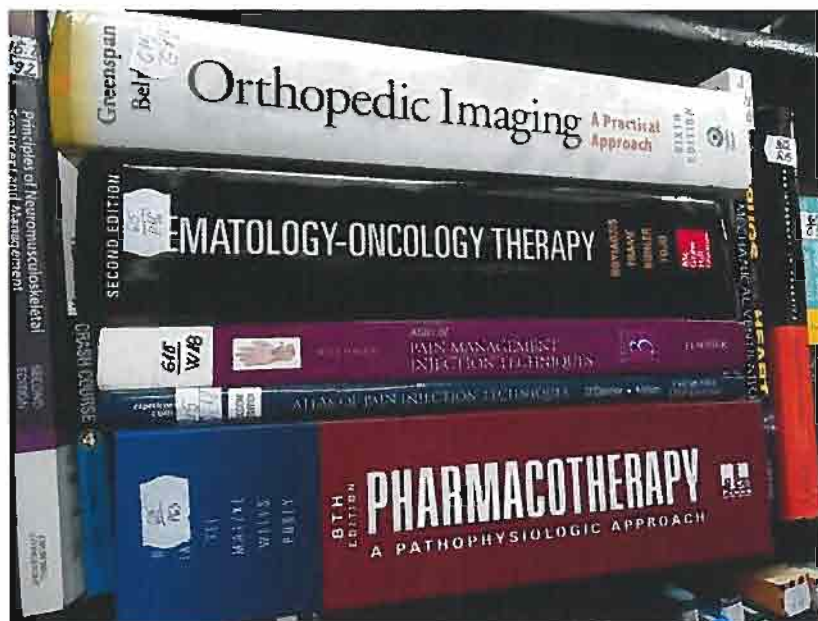
“Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România – Filiala Brăila continuă să își aducă contribuția la dezvoltarea culturală a orașului Brăila realizând proiecte editoriale de interes pentru comunitatea noastră. După editarea albumului <Aleii Cuza și ale monumente>, o istorie ilustrată, continuăm colaborarea cu domnul profesor Ioan Munteanu și, în toamnă, ne propunem să aducem în atenția brăilenilor continuarea acestei lucrări. Este vorba tot despre un album foto-documentar cu înaltă ținută grafică, bazat pe o cercetare riguroasă, care își propune să parcurgă și restul de case de patrimoniu din Brăila. Cele două volume reprezintă un proiect de suflet care ne dorim să trezească interesul pentru istoria și memoria culturală locală, nu numai brăilenilor, dar și tuturor celor care sunt interesați de Brăila. Finanțarea binevenită a Consiliului Județean Brăila, prin aceste două albume, se întoarce astfel către brăileni, ca un omagiu adus frumuseții acestui oraș și locuitorilor lui,, afirma Corina Ciuraru – managerul ambiciosului proiect.

Share this:

<https://brailachirei.wordpress.com/tag/biblioteca/>

Expoziție "Biblioteca Medicală pentru toți"

by [Silviu Mares](#) | vineri, Sep 2, 2016



Biblioteca Medicală pentru toți

Sala de Lectură a Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila, găzduiește în această perioadă expoziția „Biblioteca Medicală pentru toți” ce cuprinde cărți recent achiziționate, de actualitate, destinate specialiștilor din domeniul medical – medici, rezidenți, asistente, dar și studenților la Medicină. Sala de Lectură este locul în care cele 416 publicații din domeniul medical, în limba engleză, dar și în limba română, pot fi studiate sau xerocopiate contra-cost.

„Biblioteca Medicală” conține titluri care sunt necesare angajaților din domeniul sanitar de la specializările: Cardiologie, Gastroenterologie, Boli infecțioase, Neurologie, Oncologie, Endocrinologie, Pediatrie, Reumatologie, Chirurgie generală, Neurochirurgie, Oftalmologie, Anestezie Terapie Intensivă, Radiologie, Imagistică medicală, Radioterapie și nu numai.

Fondul de carte provine de la edituri cunoscute în lume, cu tradiție în publicarea noutăților din domeniul medical, intenția bibliotecii fiind aceea de a pune la dispoziția medicilor brăileni posibilitatea de a accesa rezultatele cercetărilor de ultimă oră ale colegilor din străinătate.

Biblioteca Medicală se regăsește și în catalogul electronic al Bibliotecii Județene Brăila care poate fi consultat accesând link-ul – <http://toread.bjbraila.ro/opac>. Fondul vine în completarea colecției de titluri din domeniul medical care există deja la Secția Împrumut carte pentru Adulți.

<http://www.probr.ro/expozitie-biblioteca-medicala-pentru-toti/>

- [Cultura](#)
- , [Slider](#)

Atelierul dans 2016

by [Silviu Mares](#) | luni, Sep 5, 2016

Consiliul Județean Brăila
Biblioteca Județeană Panait Istrati Brăila

ORGANIZEAZĂ

ATELIERUL DE DANȘURI POPULARE



GRUPĂ DE COPII:

(minim 6 ani)

GRUPĂ DE ADULȚI:

* întâlniri bilunare

(prima și a treia săptămână
din lună, marțea)

* prima întâlnire: 4 oct. 2016

Instructori:

Săndica DĂMACHE

Marian STANCIU

Înscrierile se fac la sediul Bibliotecii
Piața Poligon, nr.4, la **Punctul de Înscriere** (parter)

Atelierul dans 2016

Brăilenii pasionați de dans și folclor sunt invitați să se înscrie la **Atelierul de Dansuri Populare pentru începători**, care se desfășoară la Biblioteca Județeană „Panaite Istrati” Brăila, începând cu 4 octombrie 2016.

Atelierul este coordonat de instructorii Sândica Dămache și Marian Stanciu, membri ai Asociației Coregrafilor și Ansamblurilor Folclorice din România. Cei doi sunt instructori coregrafi la Ansamblul folcloric al Școlii gimnaziale Sf. Andrei și ai Ansamblului Spicul din comuna Siliștea.

Cursul este gratuit și se va desfășura bilunar, în prima și a treia săptămână din lună, în zilele de marți. Cursurile pentru copii au loc de la ora 16.30, iar de la ora 17.30 pentru grupa de adulți.

Înscrierile se fac la sediul Bibliotecii din P-ța Poligon nr.4, la Biroul de Înscrieri, condiția fiind ca participanții să aibă permis de intrare la Bibliotecă.

<http://www.probr.ro/atelierul-dans-2016/>

Atelier de dansuri populare pentru incepatori, la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati”

Posted on 05 September 2016 by admin



Brailenii pasionati de dans si folclor sunt invitati sa se inscrie la Atelierul de dansuri populare pentru incepatori, care se desfasoara la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila, incepand cu 4 octombrie 2016. Atelierul este coordonat de instructorii Sandica Damache si Marian Stanciu, membri ai Asociatiei Coregrafilor si Ansamblurilor Folclorice din Romania.

Cursul este gratuit si se va desfasura bilunar, in prima si a treia saptamana din luna, martea (incepand cu ora 16:30 pentru grupa de copii si 17:30 pentru grupa de adulti.).

Inscrierile se fac la sediul Bibliotecii din Piata Poligon nr.4, la Biroul de Inscriseri, conditia fiind ca participantii sa aiba permis de intrare la Biblioteca.

<http://mihaeladanpress.ro/wp/2016/09/atelierul-de-dansuri-populare-pentru-incepatori-la-biblioteca-judeteana-panait-istrati/>

Atelier de Dansuri Populare la Biblioteca Județeană „Panait Istrati”

[6 septembrie 2016](#) [admin](#) [0 Comment](#)

Brăilenii pasionați de dans și folclor sunt invitați să se înscrie la **Atelierul de Dansuri Populare pentru începători**, care se desfășoară la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, începând cu 4 octombrie 2016. Atelierul este coordonat de instructorii Sândica Dămache și Marian Stanciu, membri ai Asociației Coregraților și Ansamblurilor Folclorice din România. Cursul este gratuit și se va desfășura bilunar, în prima și a treia săptămână din lună, marțea (începând cu ora 16,30 pentru grupa de copii și 17.30 pentru grupa de adulți.).

Înscrierile se fac la sediul Bibliotecii din P-ța Poligon nr.4, la Biroul de Înscrieri, condiția fiind ca participanții să aibă permis de intrare la Bibliotecă.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/09/06/atelier-de-dansuri-populare-la-biblioteca-judetean-panait-istrati/>

- [admin](#)
- Sep 19, 2016
- 83
- [0](#)
- [0](#)

21 septembrie – Vernisajul expoziției „Rolul comunităților locale în activitatea de definire și protejare a patrimoniului cultural”



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila, în colaborare cu Direcția Județeană pentru Cultura și Serviciul Județean al Arhivelor Naționale organizează miercuri, 21 septembrie, la ora 14, la vernisajul expoziției de carte veche numită „Rolul comunităților locale în activitatea de definire și protejare a patrimoniului cultural”.

Evenimentul se desfășoară în cadrul Zilelor Europene ale Patrimoniului, la inițiativa comună a Consiliului Europei și a Uniunii Europene. Tema generală europeană, sub care se desfășoară toate manifestările anului 2016, este „Patrimoniul și comunitățile”.

Vernisajul expoziției are loc în holul de intrare al Bibliotecii, evenimentul fiind prezentat de: Ana Harapescu – director Direcția Județeană pentru Cultura Braila, Ion Volcu – șef birou Colecții Speciale în cadrul Bibliotecii și Giani Oltianu – șef serviciu Arhivele Statului Braila.

<http://www.mihaeladanpress.ro/wp/2016/09/21-septembrie-vernisaajul-expozitiei-rolul-comunitatilor-locale-activitatea-de-definire-si-protejare-patrimoniului-cultural/>

sunt incluse numai persoane cu același nume și poate fi realizat în format electronic sau tipărit. Reprezentarea se poate face doar schematic sau se poate decora cu diferite desene. Cea de-a doua probă, eseuul „Eroul familiei mele”, trebuie să cuprindă date biografice și informații despre amprenta personalității eroului asupra unității și prosperității familiei.

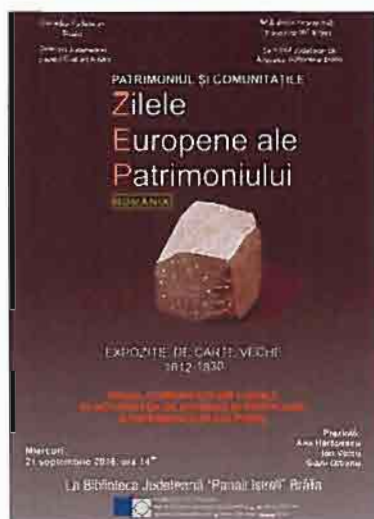
Pot participa – individual – cât mai mulți elevi, însă jurizarea se va face respectând categoriile de participanți: gimnaziu și liceu. Se vor acorda diplome de participare pentru elevi și profesorii coordonatori, cărți și permise gratuite din partea bibliotecii. Participanții la concurs se pot înscrie la ce secțiune doresc și pot dona fotografiile vechi pentru arhiva bibliotecii, cu acordul scris al proprietarilor. Selecția lucrărilor va fi realizată de un juriu format din specialiști în istoria artei, fotografi și profesori; în notare se va ține cont de vechimea, valoarea etnografică și istorică a fotografiilor.

Colajele și lucrările se vor preda în perioada 17 octombrie – 10 noiembrie 2016, la Biblioteca „Istrati”, biroul Colecții Speciale, luni – vineri în intervalul orar 8.00 – 18.00, persoană de contact Volcu Ion sau la e-mail ionvolku@yahoo.com. Mai multe informații se obțin la numerele de telefon 0745.026.541 sau 0239.619.590 interior 141.

<https://brailachirei.wordpress.com/category/cultura/page/3/>

Zilele Patrimoniului la Biblioteca Județeană

by [Silviu Mares](#) | luni, Sep 19, 2016



Zilele Patrimoniului

Biblioteca Județeană „Panait Istrati”, în colaborare cu Direcția Județeană pentru Cultură Brăila și Serviciul Județean al Arhivelor Naționale Brăila adresează o invitație brăilenilor pentru ziua de miercuri, 21 septembrie 2016, la ora 14.00, la vernisajul expoziției de carte veche numită „Rolul comunităților locale în activitatea de definire și protejare a patrimoniului cultural”.

Evenimentul se desfășoară în cadrul Zilelor Europene ale Patrimoniului, la inițiativa comună a Consiliului Europei și a Uniunii Europene. Tema generală europeană sub care se desfășoară manifestările anului 2016 este „Patrimoniul și comunitățile”, prilej cu care sunt abordate discuții variate și de actualitate cu privire la cunoașterea, protejarea și valorificarea patrimoniului cultural.

Vernisajul expoziției are loc în holul de intrare al Bibliotecii, evenimentul fiind prezentat de: Ana Hărăpescu – director Direcția Județeană pentru Cultură Brăila, Ion Volcu- șef birou Colecții Speciale în cadrul Bibliotecii și Ștefan Oltianu- șef serviciu Arhivele Statului Brăila.

<http://www.probr.ro/zilele-patrimoniului-la-biblioteca-judetean/>

Ziua Patrimoniului European se va desfasura la Biblioteca Judeteana

[biblioteca judeteanaBrailapanait istratiziua patrimoniului european](#)

Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” in colaborare cu Directia Judeteana pentru Cultura Braila si Serviciul Judetean al Arhivelor Nationale Braila va invita miercuri, 21 septembrie 2016, ora 14.00, la vernisajul expozitiei de carte veche numita „Rolul comunitatilor locale in activitatea de definire si protejare a patrimoniului cultural”.

Evenimentul se desfasoara in cadrul Zilelor Europene ale Patrimoniului la initiativa comuna a Consiliului Europei si a Uniunii Europene. Tema generala europeana sub care se desfasoara manifestarile anului 2016 este „Patrimoniul si comunitatile”, prilej cu care sunt abordate discutii variate si de actualitate cu privire la cunoasterea, protejarea si valorificarea patrimoniului cultural.

Vernisajul expozitiei are loc in holul de intrare al Bibliotecii, evenimentul fiind prezentat de: Ana Harapescu – director Directia Judeteana pentru Cultura Braila, Ion Volcu- sef birou Colectii Speciale in cadrul Bibliotecii si Giani Oltianu- sef serviciu Arhivele Statului Braila.

<http://www.infobrila.ro/2016/09/ziua-patrimoniului-european-se-va-desfasura-la-biblioteca-judeteana/>

Expoziție la Biblioteca Județeană Braila, în Zilele Europene ale Patrimoniului

***Evenimentul are loc miercuri, 21 septembrie 2016, de la ora 14.00 și este o expoziție de carte veche cu titlul „Rolul comunităților locale în activitatea de definire și protejare a patrimoniului cultural”**



La Biblioteca Județeană „Panait Istrati” din Brăila are loc miercuri, 21 septembrie 2016, de la ora 14.00 un eveniment care marchează Zilele Europene ale Patrimoniului, ZEP editia a XXIV-a, în orasul în care s-au născut Mihail Sebastian, Panait Istrati, Ana Aslan, Iannis Xenakis, Fanus Neagu, Nicu Alifantis (personalități ce fac parte din ceea ce s-ar numi, generic, patrimoniul cultural viu).

Practic, este vernisajul expoziției de carte veche cu titlul „Rolul comunităților locale în activitatea de definire și protejare a patrimoniului cultural”; organizatori biblioteca gazdă în colaborare cu Direcția Județeană pentru Cultură Brăila și Serviciul Județean al Arhivelor Naționale Brăila.

Zilele Europene ale Patrimoniului au loc la inițiativa comună a Consiliului Europei și a Uniunii Europene. „Tema generală europeană sub care se desfășoară manifestările anului 2016 este <Patrimoniul și comunitățile”, prilej cu care sunt abordate discuții variate și de actualitate cu privire la cunoașterea, protejarea și valorificarea patrimoniului cultural. Vernisajul expoziției are loc în holul de intrare al bibliotecii, evenimentul fiind prezentat de: Ana Hărăpescu – director Direcția Județeană pentru Cultură Brăila, Ion Volcu – șef birou Colecții Speciale în cadrul Bibliotecii și Giani Oltianu – șef serviciu Arhivele Statului Brăila”, precizează Laura Caplea – purtător de cuvânt la biblioteca brăileană.

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/09/20/expoziție-la-biblioteca-județeană-braila-in-zilele-europene-ale-patrimoniului/>

- Sep 21, 2016
- 331
- 0
- 0

23-24 SEPTEMBRIE, BRAILA – FESTIVALUL POETILOR DIN BALCANI

In perioada 23-24 septembrie, Braila va gazdui cea de-a X-a editie a Festivalului Poetilor din Balcani, Romania – Turcia. Proiectul cultural "Festivalul Poetilor din Balcani" s-a intins pe durata unui deceniu, iar scopul manifestarii este acela de a initia un dialog intercultural intre literaturile balcanice, motiv pentru care sunt invitati in fiecare an reprezentanti ai tarilor din regiune, pentru a-si promova cultura si creatiile literare.

Festivalul se va desfasura la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati”, deschiderea fiind vineri, 23 septembrie, incepand cu orele 17. Alaturi de oaspetii turci Firdevs BUYUYKATES si Hasan OZTURK, participa poeti din tara si de la cenaclurile brailene. Pe parcursul celor doua zile vor avea loc lansari de carte, recitaluri de poezie, momente muzicale, dezbateri cu referiri la literatura contemporana romana si turca. In cadrul evenimentului se vor acorda Premiul Balcanica pentru Poezie romaneasca, Premiul Balcanica pentru Poezie turca, Premiul Opera Omnia, Premiul pentru traducere in limba romana a poeziei din Turcia si Premiul Bibliotecii Judetene „Panait Istrati”, pentru contributia la dezvoltarea teoretica a conceptului de balcanism in cultura. Manifestarea este organizata de Consiliul Judetean Braila, Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” si Uniunea Scriitorilor din Romania – Filiala Sud-Est.

<http://www.mihaeladanpress.ro/wp/2016/09/23-24-septembrie-braila-festivalul-poetilor-din-balcani/>



Începe Festivalul Poeților din Balcani, România - Turcia

22 Sep, 2016 [Tudorița TARNIȚĂ](#)

• *două zile cu lansări de carte, recitaluri de poezie și momente muzicale*

Consiliul Județean Brăila, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila și Uniunea Scriitorilor din România - Filiala Sud-Est organizează în perioada 23-24 septembrie 2016 cea de a X-a ediție a **Festivalului Poeților din Balcani, România - Turcia**.

Proiectul cultural Festivalul Poeților din Balcani s-a întins pe durata unui deceniu, debutând cu prima ediție în 2007. Scopul manifestării este de a iniția un dialog intercultural între literaturile balcanice, invitând în fiecare an reprezentanți ai țărilor din regiune pentru a-și promova cultura și creațiile literare.

Festivalul se desfășoară la Sala „Fănuș Neagu” a Bibliotecii Județene „Panait Istrati”, deschiderea fiind vineri, 23 septembrie, începând cu orele 17.00. Manifestarea este moderată de Dragoș Adrian Neagu, directorul instituției gazdă. Alături de oaspeții turci Firdevs BUYUYKATES și Hasan OZTURK participă poeți din țară și de la cenaclurile brăilene. Pe parcursul celor două zile vor avea loc lansări de carte, recitaluri de poezie, momente muzicale, dezbateri cu referiri speciale la literatura contemporană română și turcă.

În cadrul evenimentului se vor acorda următoarele premii: Premiul Balcanica pentru Poezie românească, Premiul Balcanica pentru Poezie turcă, Premiul Opera Omnia, Premiul pentru traducere în limba română a poeziei din Turcia și Premiul Bibliotecii Județene „Panait Istrati” pentru contribuția la dezvoltarea teoretică a conceptului de balcanism în cultură.

<http://obiectivbr.ro/content/%C3%AEncepe-festivalul-poe%C5%A3ilor-din-balcani-rom%C3%A2nia-turcia>

Festivalul Poeților din Balcani la Biblioteca Județeană

by [Silviu Mares](#) | joi, Sep 22, 2016



Festivalul Poeților din Balcani la Biblioteca Județeană

Consiliul Județean Brăila, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila și Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Sud-Est vă invită în perioada 23-24 septembrie 2016 la Festivalul Poeților din Balcani, România – Turcia, ediția a X-a.

Proiectul cultural Festivalul Poeților din Balcani s-a întins pe durata unui deceniu, debutând cu prima ediție în 2007. Scopul manifestării este de a iniția un dialog intercultural între literaturile balcanice, invitând în fiecare an reprezentanți ai țărilor din regiune pentru a-și promova cultura și creațiile literare.

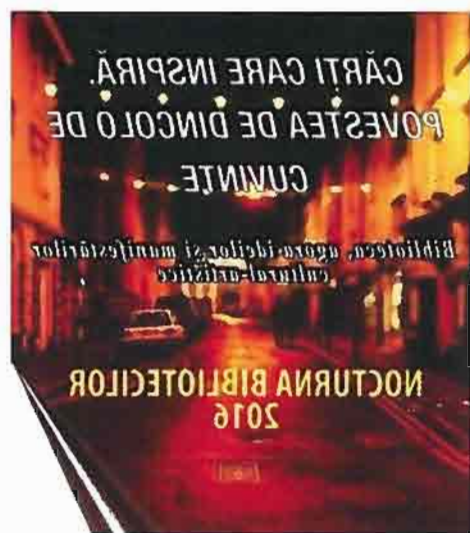
Festivalul se desfășoară la Sala „Fănuș Neagu” a Bibliotecii Județene „Panait Istrati”, deschiderea fiind vineri, 23 septembrie, începând cu orele 17.00. Manifestarea este moderată de Dragoș Adrian NEAGU, directorul instituției gazdă. Alături de oaspeții turci Firdevs BUYUYKATES și Hasan OZTURK participă poeți din țară și de la cenaclurile brăilene. Pe parcursul celor două zile vor avea loc lansări de carte, recitaluri de poezie, momente muzicale, dezbateri cu referiri speciale la literatura contemporană română și turcă.

În cadrul evenimentului se vor acorda următoarele premii: Premiul Balcanica pentru Poezie românească, Premiul Balcanica pentru Poezie turcă, Premiul Opera Omnia, Premiul pentru traducere în limba română a poeziei din Turcia și Premiul Bibliotecii Județene „Panait Istrati” pentru contribuția la dezvoltarea teoretică a conceptului de balcanism în cultură.

<http://www.probr.ro/festivalul-poetilor-din-balcani-la-biblioteca-judetean/>

Nocturna bibliotecilor, vineri seara la Braila

by [Silviu Mares](#) | miercuri, Sep 28, 2016



Nocturna bibliotecilor vineri seara la Braila

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila își deschide porțile vineri, 30 septembrie 2016, între orele 19.00 – 22.00, pentru o serie de evenimente denumite generic Nocturna bibliotecilor. Evenimentul se desfășoară simultan în bibliotecile din România și Republica Moldova, la inițiativa Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România (ANPBR) și a Asociației Bibliotecarilor din Moldova (ABRM).

Publicul de toate vârstele este invitat să participe la următoarele ateliere creative: „Din roadele toamnei”, „Origami”, „Paie jucăușe” și „Liliput”. Seara va continua cu sesiunea de lectură „Povești nocturne” și începând cu ora 21.00 Doru Ciutacu, interpret de muzică ușoară, va oferi celor prezenți un scurt program artistic.

Secțiile de împrumut vor fi deschise, se vor face permise de bibliotecă gratuite și se vor radia penalitățile de întârziere.

<http://www.probr.ro/nocturna-bibliotecilor-vineri-seara-la-braila/>



Festivalul Poeților din Balcani și-a desemnat câștigătorii

27 Sep, 2016 Tudorița TARNITĂ

• *poeta și publicista Angela Baci a primit Premiul Balcanica pentru poezie românească*

La sfârșitul săptămânii trecute s-a încheiat cea de a X-a ediție a Festivalului Poeților din Balcani, România – Turcia, manifestare care s-a desfășurat în Sala „Fănuș Neagu” a Bibliotecii Județene „Panait Istrati”.

Festivalul a debutat cu prima ediție în 2007, având ca scop inițierea unui dialog intercultural între literaturile balcanice și invitând în fiecare an reprezentanți ai țărilor din regiune pentru a-și promova cultura și creațiile literare.

Evenimentul a fost moderat de Dragoș Adrian Neagu, directorul instituției gazdă. Alături de oaspeții turci, Firdevs Buyuykates și Hasan Ozturk, au participat poeți din țară și de la cenacurile brăilene. De asemenea, la eveniment au fost prezenți membrii comunității turce din Galați și reprezentanți ai Consulatului turc de la București. Pe parcursul celor două zile de festival au avut loc lansări de carte, recitaluri de poezie, momente muzicale, dezbateri cu referiri speciale la literatura contemporană română și turcă.

Sâmbătă seara au fost acordate premiile acestei ediții. Astfel, poeta și publicista Angela Baci a primit Premiul Balcanica pentru poezie românească; poetei Firdevs Buyuykates i s-a acordat Premiul Balcanica pentru poezie turcă; scriitorul și preotul Ioan Pinte a primit Premiul Special Balcanica.

Festivalul Poeților din Balcani a fost organizat de Consiliul Județean Brăila, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila și Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Sud-Est și s-a întins pe durata unui deceniu. O ediție specială, ultima, va avea loc în 2017, când la Festival vor fi invitați poeți din Republica Moldova.

<http://obiectivbr.ro/content/festivalul-poe%C5%A3ilor-din-balcani-%C5%9Fi-desemnat-c%C3%A2%C5%9Ftig%C4%83torii>

Published On: joi, Sep 29th, 2016

Cultura | By [Info Braila](#)

Nocturna bibliotecilor, vineri seara la Biblioteca Judeteana "Panait Istrati"

[biblioteca judeteanaBraila](#)[nocturna bibliotecilorpanait istrati](#)

Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila isi deschide portile vineri, 30 septembrie 2016, intre orele 19.00 – 22.00, pentru o serie de evenimente denumite generic Nocturna bibliotecilor. Evenimentul se desfasoara simultan in bibliotecile din Romania si Republica Moldova, la initiativa Asociatiei Nationale a Bibliotecarilor si Bibliotecilor Publice din Romania (ANPBR) si a Asociatiei Bibliotecarilor din Moldova (ABRM).

Publicul de toate varstele este invitat sa participe la urmatoarele ateliere creative: „Din roadele toamnei”, „Origami”, „Paie jucause” si „Liliput”. Seara va continua cu sesiunea de lectura „Povesti nocturne” si incepand cu ora 21.00 Doru Ciutacu, interpret de muzica usoara, va oferi celor prezenti un scurt program artistic.

Sectiile de imprumut vor fi deschise, se vor face permise de biblioteca gratuite si se vor radia penalitatile de intarziere.

<http://www.infobrila.ro/2016/09/nocturna-bibliotecilor-vineri-seara-la-biblioteca-judeteana-panait-istrati/>

Published On: lun, Sep 19th, 2016

- Sep 29, 2016
- 190
-

30 SEPTEMBRIE, LA BIBLIOTECA JUDETEANA "PANAIT ISTRATI" – NOCTURNA BIBLIOTECILOR

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila își deschide portile vineri, 30 septembrie 2016, între orele 19:00 – 22:00, pentru o serie de evenimente denumite generic “Nocturna bibliotecilor”. Evenimentul se desfășoară simultan în bibliotecile din România și Republica Moldova, la inițiativa Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România (ANPBR) și a Asociației Bibliotecarilor din Moldova (ABRM).

Publicul de toate vârstele este invitat să participe la următoarele ateliere creative: „Din roadele toamnei”, „Origami”, „Paie jucause” și „Liliput”. Seara va continua cu sesiunea de lectură „Povesti nocturne”, iar începând cu ora 21:00, Doru Ciutacu, interpret de muzică ușoară, va oferi celor prezenți un scurt program artistic.

Secțiile de împrumut vor fi deschise, se vor face permise de bibliotecă gratuite și se vor radia penalitățile de întârziere.

<http://www.mihaeladanpress.ro/wp/2016/09/30-septembrie-la-biblioteca-judeteana-panait-istrati-nocturna-bibliotecilor/>

- [admin](#)

Nocturna bibliotecilor 2016, program la Biblioteca Județeană Braila

***In seara de 30 septembrie 2016, de la 19.00 la 22.00**



Dupa cum anunta Laura Caplea – purtător de cuvânt, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila are loc un program special vineri, 30 septembrie 2016, între orele 19.00 – 22.00, pentru serbarea aceea ce se numeste „Nocturna bibliotecilor”. Evenimentul se desfășoară simultan în bibliotecile din România și Republica Moldova, la inițiativa Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România



(ANPBR) și a Asociației Bibliotecarilor din Moldova (ABRM).

La Braila, publicul de toate vârstele este invitat să participe la următoarele ateliere creative: „Din roadele toamnei”, „Origami”, „Paie jucăușe” și „Liliput”. Va fi și o sesiune de lectură sub genericul „Povești nocturne”, iar de la ora 21.00 Doru Ciutacu, interpret de muzică ușoară, va oferi celor prezenți un scurt program artistic. De asemenea, Secțiile de împrumut vor fi deschise, se vor face permise de bibliotecă gratuite tuturor celor interesați și se vor radia penalitățile de întârziere pentru cei care au întârziat cu înapoierea cărților, CD-urilor, documentelor împrumutate de la biblioteca.

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/09/30/nocturna-bibliotecilor-2016-program-la-biblioteca-judeteana-braila/>



Nocturna bibliotecilor

30 Sep, 2016 Tudorița TARNIȚĂ

• în această seară, toate bibliotecile din țară și din Republica Moldova își deschid porțile între orele 19.00-22.00

Vineri, 30 septembrie 2016, între orele 19.00 - 22.00, simultan în bibliotecile din România și Republica Moldova, se desfășoară „Nocturna bibliotecilor”. Evenimentul are loc la inițiativa Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România (ANPBR) și a Asociației Bibliotecarilor din Moldova (ABRM) și include o serie de evenimente pentru toate vârstele.

La Biblioteca Județeană „Panait Istrati”, brăilenii pot participa la mai multe ateliere creative, o sesiune de lectură, dar și la un scurt program artistic. Pe toată durata evenimentului, secțiile de împrumut vor fi deschise, se vor face permise de bibliotecă gratuite și se vor radia penalitățile de întârziere.

<http://obiectivbr.ro/content/nocturna-bibliotecilor-0>

Concurs "Ziua Constitutiei SUA"

by [Silviu Mares](#) | marți, Oct 11, 2016



Concurs "Ziua Constitutiei SUA"

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila organizează vineri, 14 octombrie 2016, ora 15.00, Concursul școlar „**ZIUA CONSTITUȚIEI SUA**”, cu participarea elevilor de la Colegiul Național "Gh. M. Murgoci", Liceul teoretic "Nicolae Iorga", Colegiul Național "Nicolae Bălcescu", Liceul "Mihail Sebastian" și Liceul "D.P. Perpessicius".

Evenimentul dorește să promoveze fondul de carte al Centrului Cultural American din cadrul Bibliotecii, colecție ce cuprinde peste 8000 de volume în limba engleză: enciclopedii, romane, critică literară, istorie, geografie, religie etc. Centrul a fost înființat în anul 2004 la inițiativa Clubului "Rotary", Clubului „Newbury Park” (SUA) având sprijinul Consiliului Județean Brăila. În cadrul acestei secții s-a înființat în luna august a acestui an American Shelf – Raftul American, ce cuprinde cărți noi donate de Ambasada S.U.A. din București, acțiune ce va continua și în anii următori.

La concurs participă elevi de liceu organizați pe echipe, coordonați de profesorii de istorie. Echipele vor susține în cadrul competiției câteva probe ce constau în: verificarea cunoștințelor despre istoricul și conținutul Constituției S.U.A., prezentarea în power-point a unei personalități care a avut o contribuție importantă la elaborarea Constituției, susținerea unui dialog în limba engleză, recunoașterea unor simboluri și personalități americane. Câștigătorii vor primi cupe, diplome și cărți din partea Bibliotecii Județene "Panait Istrati" Brăila.

"Dorim să promovăm acest fond de carte în rândul elevilor brăileni, primii beneficiari ai acestui tezaur multilingvistic, prin organizarea de expoziții, dezbateri tematice și diverse concursuri. De asemenea, dorim să informăm elevii despre modul cum pot împrumuta aceste cărți și să le oferim în spațiul Bibliotecii un cadru non-formal, diferit de școală, unde pot interacționa cu elevi din alte licee prin intermediul acestor competiții" a spus coordonatorul proiectului Ion Volcu, șef birou Colecții Speciale.

<http://www.probr.ro/concurs-ziua-constitutiei-sua/>

- [admin](#)
- Oct 12, 2016
- 242
- [0](#)
- [0](#)

15 OCTOMBRIE, BIBLIOTECA "PANAIT ISTRATI" – LANSARE DE CARTE: "LUMEA LUI LICUTA"

Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” si Asociatia Art-Terapie.CES.AU Braila organizeaza sambata, 15 octombrie, la ora 10:30, lansarea cartii „Lumea lui Licuta”, semnata de prozatorul brailean Lica Barbu. Volumul autobiografic „Lumea lui Licuta” ii invita pe cei mici, dar si pe adulti, la o calatorie in fabuloasa lume a copilariei.

Vor prezenta volumul scriitorii Pusa Roth si Constantin Tuchila.

Cartea este donata de autor "ingerilor albastri" de la Asociatia Art Terapie. CES. AU, acolo unde copiii care sufera de autism si sindromul Down sunt tratati prin diverse terapii.

Evenimentul va avea loc la sala „Fanus Neagu” a Bibliotecii Judetene „Panait Istrati”, cu sediul in Piata Poligon nr. 4.

<http://www.mihaeladanpress.ro/wp/2016/10/15-octombrie-biblioteca-panait-istrati-lansare-de-carte-lumea-lui-licuta/>

- [admin](#)

CONCURS DE ISTORIE LOCALA "ORASUL MEU, FAMILIA MEA", LA BIBLIOTECA "PANAIT ISTRATI"

Consiliul Judetean si Biblioteca Judeteana „Panait Istrati”, in colaborare cu Inspectoratul Scolar Judetean si Cercetasii Romaniei – Centrul Local Braila, invita elevii de gimnaziu si liceu sa participe la cea de-a IV-a editie a Concursului de istorie locala "Orasul meu, Familia mea". Proiectul isi propune valorificarea patrimoniului documentar, imagistic si educarea tinerilor in spiritul respectului fata de trecutul si prezentul comunitatii, fata de valorile si traditiile locale. Concursul contine doua sectiuni: „Istorie locala” si „Genealogii”. Regulamentul prevede la sectiunea "Istorie locala" realizarea unui colaj cu fotografii de familie mai vechi de 20 de ani, din colectiile personale sau ale familiei. Se admit reproduceri de fotografii cu caracter istoric sau etnografic (viata de familie, evenimente, costum popular, obiceiuri traditionale, ocupatii, arhitectura traditionala, industrie casnica, armata etc) din orasul sau judetul Braila. Fiecare colaj fotografic va fi insotit de urmatoarele date: nume prenume participant, adresa, nr. telefon, mail, scoala, clasa, subiectul propus, localitatea de provenienta, datarea imaginilor si povestea colajului cu o scurta descriere a imaginilor (identificarea personajelor, obiectelor, o scurta descriere a evenimentului fotografiat, provenienta si istoricul fotografiilor, ce semnificatii au fotografiile pentru familie etc). Colajul va fi realizat pe carton format A2 (420-594 mm), va contine fotografiile selectate de participant si, central, o scurta povestire despre ceea ce reprezinta acestea. Pot participa individual cat mai multi elevi, scopul actiunii fiind conservarea si salvarea prin documente foto a elementelor de cultura locala.

Pentru sectiunea "Genealogii", elevii se pot inscrie la doua probe: constituirea arborelui genealogic pe cel putin patru generatii si un eseu de minim o pagina A4 cu titlul „Eroul familiei mele”. Arborele genealogic trebuie sa contina elementele: nume si prenume, fotografii si localitatea de resedinta, anii de viata, profesia, o trasatura de caracter marcanta. Arborele genealogic se poate reprezenta in diferite variatii, de exemplu sunt incluse numai persoane cu acelasi nume si poate fi realizat in format electronic sau tiparit. Reprezentarea se poate face doar schematic sau se poate decora cu diferite desene.

Cea de-a doua proba, eseu „Eroul familiei mele”, trebuie sa cuprinda date biografice si informatii despre amprenta personalitatii eroului asupra unitatii si prosperitatii familiei.

Participantii la concurs se pot inscrie la ce sectiune doresc si vor avea posibilitatea sa doneze fotografiile vechi pentru arhiva bibliotecii, cu acordul scris al proprietarilor acestora. Selectia lucrarilor va fi realizata de un juriu format din specialisti in istoria artei, fotografi si profesori, care vor tine cont de vechimea, valoarea etnografica si istorica a fotografiilor.

Jurizarea se va face respectand categoriile de participanti: gimnaziu si liceu. Colajele si lucrarile se vor preda in perioada 17 octombrie – 10 noiembrie 2016, la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati”, biroul Colectii Speciale, luni-vineri in intervalul orar 8.00-18.00, persoana de contact Volcu Ion sau la e-mail ionvolku@yahoo.com.

Festivitatea de premiere si expozitia lucrarilor va avea loc pe data de 11 noiembrie, ora 14:00, la sediul Bibliotecii Judetene "Panait Istrati" Braila. Se vor acorda diplome de participare pentru elevi si profesorii coordonatori, carti si permise gratuite din partea Bibliotecii.

Informatii suplimentare la telefon 0745.026.541 sau 0239.619.590 interior 141.

<http://www.mihaeladanpress.ro/wp/2016/10/concurs-de-istorie-locala-orasul-meu-familia-mea-la-biblioteca-panait-istrati/>

Lumea lui Licuță

by [Silviu Mares](#) | miercuri, Oct 12, 2016



Lumea lui Licuță

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” și Asociația Art-Terapie.CES.AU Brăila vă invită sâmbătă, 15 octombrie 2016, ora 10.30, la lansarea cărții „**Lumea lui Licuță**”, semnată de prozatorul brăilean Lică Barbu.

Volumul autobiografic „Lumea lui Licuță” îi invită pe cei mici dar și pe adulți la o călătorie în fabuloasa lume a copilăriei. Invitați să prezinte cartea sunt scriitorii Pușa Roth și Constantin Tuchilă, iar evenimentul este moderat de bibliotecara Camelia Popescu.

Cartea este donată de autor „îngerilor albaștri” de la Asociația Art Terapie. CES. AU, acolo unde copiii și tinerii până în 18 ani care suferă de autism și sindromul Down sunt tratați prin diverse terapii. Comenzi pentru carte și donații se pot face la sediul Asociației din B-dul Dorobanților nr. 5 sau la telefon 0761 338 057.

Lansarea de carte are loc la sala „Fănuș Neagu” a Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila cu sediul în Piața Poligon nr.4.

<http://www.probr.ro/lumea-lui-licuta/>

Tango argentinian la Braila

by [Silviu Mares](#) | marți, Oct 18, 2016



Tango argentinian la Braila

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" organizează începând de vineri, 21 octombrie, Atelierul de Tango Argentinian, susținut de instructorul bucureștean Sorin Ionescu. Cursul este gratuit și se adresează adulților. Activitatea va avea loc la Sala „Fănuș Neagu”, în fiecare vineri, de la ora 17.00. Înscrierile se fac în limita a 20 de locuri la telefon 0239 611292 sau la Punctul de înscriere al Bibliotecii cu sediul în P-ța Poligon, nr.4.

“De ce tango la Brăila? Pentru ca întorcându-mă acasă nu am găsit un loc unde să dansez în Brăila și pentru că mi s-a părut destul de restrânsă oferta pentru recreere a brăilenilor și m-am decis să plantez semințele comunității de tango în oraș. În plus mari compozitori și cântăreți de tango antebelici sunt brăileni: Cristian Vasile și Jean Moscopol” a declarat instructorul Sorin Ionescu.

„Noul atelier propus de Biblioteca Județeană “Panait Istrati” Brăila vine să completeze oferta bogată de activități culturale adresate publicului brăilean. Alături de dansurile populare românești și de cele grecești, tangoul argentinian va pune mai mult în valoare fondul Mediatecii, o secție cu un extraordinar potențial de dezvoltare. Mulțumim instructorului nostru voluntar, domnului Sorin Ionescu, care vine săptămânal de la București pentru a susține acest curs.” a spus dr. Eduard Claudiu Brăileanu, șef serviciu Relații cu Publicul.

<http://www.probr.ro/tango-argentinian-la-braila/>

Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” gazduieste lansarea cartii “Lumea lui Licuta”

Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” si Asociatia Art-Terapie.CES.AU Braila invita brailenii sambata, 15 octombrie 2016, ora 10.30, la lansarea cartii „Lumea lui Licuta”, semnata de prozatorul brailean Lica Barbu. Volumul autobiografic „Lumea lui Licuta” ii invita pe cei mici dar si pe adulti la o calatorie in fabuloasa lume a copilariei. Invitati sa prezinte cartea sunt scriitorii Pusa Roth si Constantin Tuchila, iar evenimentul este moderat de Camelia Popescu, bibliotecar.

Cartea este donata de autor „ingerilor albastri” de la Asociatia Art Terapie. CES. AU, acolo unde copiii si tinerii pana in 18 ani care sufera de autism si sindromul Down sunt tratati prin diverse terapii.

Lansarea de carte are loc la sala „Fanus Neagu” a Bibliotecii Judetene „Panait Istrati” Braila cu sediul in Piata Poligon nr.4.

<http://www.infobrila.ro/2016/10/biblioteca-judeteana-panait-istrati-gazduieste-lansarea-cartii-lumea-lui-licuta/>

Published On: mar, Oct 11th, 2016

Cultura | By [Info Braila](#)

Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila organizeaza concursul scolar "Ziua Constitutiei S.U.A."

[biblioteca judeteana Braila constitutia sualicee](#)

Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila organizeaza vineri, 14 octombrie 2016, ora 15.00, Concursul scolar „ZIUA CONSTITUTIEI S.U.A.” cu participarea elevilor din liceele brailene: "Gh. M. Murgoci", "Nicolae Iorga", "Nicolae Balcescu", "Mihail Sebastian" si "D.P. Perpessicius".

Evenimentul doreste sa promoveze fondul de carte al Centrului Cultural American din cadrul Bibliotecii, colectie ce cuprinde peste 8000 de volume in limba engleza: enciclopedii, romane, critica literara, istorie, geografie, religie etc. Centrul a fost infiintat in anul 2004 la initiativa Clubului "Rotary", Clubului „Newburry Park" (SUA) avand sprijinul Consiliului Judetean Braila. In cadrul acestei sectii s-a infiintat in luna august a acestui an American Shelf – Raftul American, ce cuprinde carti noi donate de Ambasada S.U.A. din Bucuresti, actiune ce va continua si in anii urmasori.

La concurs participa elevi de liceu organizati pe echipe, coordonati de profesorii de istorie. Echipele vor sustine in cadrul competitiei cateva probe ce constau in: verificarea cunostintelor despre istoricul si continutul Constitutiei S.U.A., prezentarea in power-point a unei personalitati care a avut o contributie importanta la elaborarea Constitutiei, sustinerea unui dialog in limba engleza, recunoasterea unor simboluri si personalitati americane. Castigatorii vor primi cupe, diplome si carti din partea Bibliotecii Judetene "Panait Istrati" Braila.

"Dorim sa promovam acest fond de carte in randul elevilor braileni, primii beneficiari ai acestui tezaur multilingvistic, prin organizarea de expozitii, dezbateri tematice si diverse concursuri. De asemenea, dorim sa informam elevii despre modul cum pot imprumuta aceste carti si sa le oferim in spatiul Bibliotecii un cadru non-formal, diferit de scoala, unde pot interactiona cu elevi din alte licee prin intermediul acestor competitii." – a spus coordonatorul proiectului Ion Volcu, sef birou Colectii Speciale.

<http://www.infobrila.ro/2016/10/biblioteca-judeteana-panait-istrati-braila-organizeaza-concursul-scolar-ziua-constitutiei-s-u-a/>

Să lecturăm și să fim darnici. Se poate? Da: lansare „Lumea lui Licuță”, la Brăila

*** Sâmbătă, 15 octombrie 2016, de la ora 10.30 la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila * Beneficiarii vanzării de carte sunt copiii și tinerii ajutați prin Asociația Art-Terapie CES. AU din Brăila unde oferă sprijin, prin cursuri și terapii specializate, Rodica Neofit**



„Lumea lui Licuță” – o călătorie în lumea minunată a copilăriei, scrisă de prozatorul brăilean Lică Barbu se lansează la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila (Piața Poligon nr. 4) sâmbătă, 15 octombrie 2016, de la ora 10.30 – la sala „Fănuș Neagu” (etaj 3).

Evenimentul este nu doar o prezentare de carte realizată de scriitorii Pușa Roth și Costin Tuchilă (site la <https://costintuchila.wordpress.com/>) – lucrează în redacția teatru în Societatea Română de Radio, ci și un semn că lumea se umanizează mai mult decât am crede (n.red. Văzând-o zi de zi cum o ia razna): Lică Barbu a decis că încasările să fie donate către Asociația Art-Terapie.CES.AU Brăila unde, la Centrul de zi „Floricea” psihoterapeutul Rodica Neofit oferă sprijin unor copii și tineri suferinzi de autism și alte forme de boală ce afectează creierul, cum este sindromul Down. Comenzi pentru carte și donații se pot face la sediul Asociației din B-dul Dorobanților nr. 5 sau la telefon 0761 338 057.

Volumul autobiografic „Lumea lui Licuță” îi invită pe cei mici dar și pe adulți la o călătorie în fabuloasa lume a copilăriei. Evenimentul va fi moderat de Camelia Popescu – bibliotecar. Cartea este un frumos cadou pentru „îngerii albaștri” de la Asociația Art Terapie. CES. AU. pe care îl putem face toți cei care avem inimă și credința că a face bine este un atu al omeniei din noi, o formă de conștiință și de a fi ca OM în lume.

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/10/13/sa-lecturam-si-sa-fim-darnici-se-poate-da-lansare-lumea-lui-licuta-la-braila/>

- [admin](#)
- Oct 19, 2016
- 199
- 0
- 0

CURS GRATUIT DE TANGO ARGENTINIAN, LA BIBLIOTECA "PANAIT ISTRATI"

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Braila organizeaza incepand de vineri, 21 octombrie, Atelierul de Tango Argentinian, sustinut de instructorul bucurestean Sorin Ionescu. Cursul este gratuit si se adreseaza adultilor. Activitatea va avea loc la Sala „Fanus Neagu”, in fiecare vineri, de la ora 17:00.

Inscrierile se fac in limita a 20 de locuri la telefon 0239.611292, sau la Punctul de inscriere al Bibliotecii, la sediul din Piata Poligon, nr. 4.

„De ce tango la Braila? Pentru ca intorcandu-ma acasa, nu am gasit un loc unde sa dansez in Braila si pentru ca mi s-a parut destul de restransa oferta pentru recreere a brailenilor si m-am decis sa plantez semintele comunitatii de tango in oras. In plus, mari compozitori si cantareti de tango antebelici sunt braileni Cristia Vasile si Jean Moscopol”, declara instructorul Sorin Ionescu.

„Noul atelier propus de Biblioteca Județeană <<Panait Istrati>> Braila vine sa completeze oferta bogata de activitati culturale adresate publicului brailean. Alaturi de dansurile populare romanesti si de cele grecesti, tangoul argentinian va pune mai mult in valoare fondul Mediatecii, o sectie cu un extraordinar potential de dezvoltare. Multumim instructorului nostru voluntar, domnului Sorin Ionescu, care vine saptamanal de la Bucuresti pentru a sustine acest curs”, spune Eduard Claudiu Braileanu, sef serviciu Relatii cu Publicul.

<http://www.mihaeladanpress.ro/wp/2016/10/curs-gratuit-de-tango-argentinian-la-biblioteca-panait-istrati/>

Biblioteca Județeană
"Panait Istrati" Brăila

Consiliul
Județean Brăila

organizează



ATELIER DE TANGO ARGENTINIAN

(curs gratuit pentru adulți)

Tango argentinian la Brăila

20 Oct, 2016 [Tudorița TARNIȚĂ](#)

• *cursurile încep mâine, la Biblioteca Județeană*

Începând de vineri, 21 octombrie, Biblioteca Județeană "Panait Istrati" organizează Atelierul de Tango Argentinian, susținut de instructorul bucureștean Sorin Ionescu. Cursul este gratuit și se adresează adulților, iar după cum ne-a declarat dr. **Eduard Claudiu Brăileanu**, șeful serviciului Relații cu Publicul, noul atelier propus de Biblioteca Județeană "Panait Istrati" vine să completeze oferta bogată de activități culturale adresate publicului brăilean. ***"Alături de dansurile populare românești și de cele grecești, tangoul argentinian va pune mai mult în valoare fondul Mediatecii, o secție cu un extraordinar potențial de dezvoltare"***, a subliniat sursa citată, adăugând că activitatea va avea loc la Sala „Fănuș Neagu”, în fiecare vineri, de la ora 17.00.

<http://obiectivbr.ro/content/tango-argentinian-la-br%C4%83ila>



Zilele Europene ale Patrimoniului

21 Sep, 2016

Biblioteca Județeană „Panaît Istrati”, în colaborare cu Direcția Județeană pentru Cultură Brăila și Serviciul Județean al Arhivelor Naționale Brăila, organizează astăzi, 21 septembrie 2016, ora 14.00, vernisajul expoziției de carte veche „Rolul comunităților locale în activitatea de definire și protejare a patrimoniului cultural”.

Evenimentul se desfășoară în cadrul Zilelor Europene ale Patrimoniului, la inițiativa comună a Consiliului Europei și a Uniunii Europene.

Tema generală europeană sub care se desfășoară manifestările anului 2016 este „Patrimoniul și comunitățile”, prilej cu care sunt abordate discuții variate și de actualitate cu privire la cunoașterea, protejarea și valorificarea patrimoniului cultural.

<http://obiectivbr.ro/content/zilele-europene-ale-patrimoniului-1>

ANBPR – Filiala Brăila va publica un nou album cu monumente ale Brailei

***Va fi al doilea album – “Orașul ca moștenire pentru viitor, clădiri de patrimoniu și interes turistic”, primul fiind „Aleiul Cuza și alte monumente” editat cu ajutorul lui Ioan Munteanu în 2015, de asemenea cofinanțat de Consiliul Județean Braila**



Corina Ciuraru

Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România (ANBPR) – Filiala Brăila a editat cu sprijin financiar de la Consiliul Județean (CJ) Braila un frumos album cu monumente brailene – „Aleiul Cuza și alte monumente” (coperta în dreapta) apărut la Editura Proilavia (a Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Braila; el s-a lansat în 2015

(<https://brailachirei.wordpress.com/2015/11/12/lansare-de-album-la-biblioteca-judeteana-braila/>). Acum, în 2016, filiala braileană ANBPR pregătește un nou volum similar – “Orașul ca moștenire pentru viitor, clădiri de patrimoniu și interes turistic”, coordonat (ca și primul) de Corina Ciuraru (foto) – șef Serviciu la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila, manager al proiectului cofinanțat de la CJ Braila și semnat (la fel ca și primul album) de profesorul și publicistul Ioan Munteanu, Cetățean de Onoare al municipiului Braila.



„În 2015 a avut loc lansarea primului volum al unei lucrări inedite, a unui album foto deosebit din punct de vedere grafic, dar și documentar, care conține informații despre o parte dintre clădirile brailene și evidențiază valoarea lor istorică. El este rezultatul unui proiect implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România – Filiala Brăila în co-finanțare cu Consiliul Județean Brăila. Volumul s-a bucurat de un mare succes, a fost solicitat de către sute de braileni și nu numai, a trecut granițele României, plecând către persoane care s-au stabilit de multă vreme în străinătate, dar au rămas legate sentimental de orașul Brăila. De asemenea, albumul a ajuns în diverse instituții publice din Brăila, a fost oferit ca premiu elevilor merituoși care au participat la diverse competiții școlare, unele de nivel național. Încă de la evenimentul de lansare, cei prezenți au menționat importanța continuării proiectului prin realizarea unui al doilea volum care să ofere informații și pentru restul de clădiri și monumente de patrimoniu ale orașului Brăila. Prin urmare, în 2016, ANBPR – Filiala Brăila a aplicat din nou pentru obținerea unei finanțări de

la Consiliul Județean Brăila în cadrul Programului pentru finanțarea nerambursabilă a activităților nonprofit de interes județean – cultură, sport pentru anul 2016. Proiectul a fost admis și continuând colaborarea cu profesorul Ioan Munteanu, ANBPR – Filiala Brăila, în sfârșitul lunii octombrie a anului în curs, invită brăilenii să-și îndrepte atenția, de data aceasta, către un set de materiale care va cuprinde al doilea album despre casele de patrimoniu și o frumoasă mapă turistică, menită a satisface nevoia de informare a tuturor celor care iubesc Brăila și vor să o cunoască mult mai bine, la pas. Obiectivele urmărite prin acest proiect vizează: promovarea patrimoniului arhitectural și a imaginii orașului Brăila, consolidarea identității culturale brăilene prin produse editoriale de calitate, promovarea turismului cultural în centrul istoric al orașului, atragerea atenției asupra necesității protejării și conservării acestui patrimoniu arhitectonic unic. Ca de fiecare dată, cum s-a întâmplat cu orice proiect al ANBPR-Filiala Brăila, Biblioteca Județeană <Panait Istrati> Brăila susține acest demers editorial și încurajează orice inițiativă care promovează lectura, biblioteca publică și profesia de bibliotecar,, se precizează în comunicatul transmis de Laura Caplea – purtător de cuvânt la Biblioteca „Istrati”.



“Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România – Filiala Brăila continuă să își aducă contribuția la dezvoltarea culturală a orașului Brăila realizând proiecte editoriale de interes pentru comunitatea noastră. După editarea albumului <Aleii Cuza și ale monumente>, o istorie ilustrată, continuăm colaborarea cu domnul profesor Ioan Munteanu și, în toamnă, ne propunem să aducem în atenția brăilenilor continuarea acestei lucrări. Este vorba tot despre un album foto-documentar cu înaltă ținută grafică, bazat pe o cercetare riguroasă, care își propune să parcurgă și restul de case de patrimoniu din Brăila. Cele două volume reprezintă un proiect de suflet care ne dorim să trezească interesul pentru istoria și memoria culturală locală, nu numai brăilenilor, dar și tuturor celor care sunt interesați de Brăila. Finanțarea binevenită a Consiliului Județean Brăila, prin aceste două albume, se întoarce astfel către brăileni, ca un omagiu adus frumuseții acestui oraș și locuitorilor lui,, afirma Corina Ciuraru – managerul ambiciosului proiect.

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/08/23/anbpr-filiala-braila-va-publica-un-nou-album-cu-monumente-ale-brailei/>



Ziua Armatei sărbătorită la Biblioteca Județeană

24 Oct, 2016 [Tudorița TARNIȚĂ](#)

• *astăzi se deschide expoziția dedicată Zilei Armatei Române*

Luni, 24 octombrie, de la ora 14.00, Biblioteca Județeană "Panait Istrati" din Brăila găzduiește Expoziția dedicată Zilei Armatei Române.

Evenimentul cuprinde un spectacol instrumental și dansuri populare românești susținute de Muzica Militară a garnizoanei Brăila și Ansamblul "Pandelașul" al Cercului Militar Brăila, exerciții demonstrative ale Drill Team-ului aparținând Batalionului 285 Artilerie „Vlaicu Vodă”, cât și vizionarea standurilor expoziției.

<http://obiectivbr.ro/content/ziua-armatei-s%C4%83rb%C4%83torit%C4%83-la-biblioteca-jude%C5%A3ean%C4%83-2>

Să iau cuvintele cu mine

by [Silviu Mares](#) | luni, Oct 24, 2016



Să iau cuvintele cu mine

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila vă invită joi, 27 octombrie, ora 17.00, la lansarea cărții „Să iau cuvintele cu mine”, semnată de Mariana Gorczyca. Invitați să prezinte cartea sunt: scriitorul Viorel Coman și prof. Marioara Novac. Evenimentul are loc la Sala „Fănuș Neagu” și este moderat de Dragoș Adrian Neagu, directorul instituției gazdă.

Mariana Gorczyca s-a născut pe 1 martie 1956 și a absolvit Facultatea de Litere a Universității „Babes-Bolyai” din Cluj-Napoca în 1983 și Facultatea de Filosofie, Comunicare și Jurnalism a Universității „Lucian Blaga” din Sibiu în 2002. În prezent, predă limba română și italiană la Colegiul Național „Mircea Eliade” din Sighișoara și este profesor asociat la Universitatea „Babes-Bolyai” din Cluj-Napoca.

A debutat editorial în 2003 cu volumul „Versuri pentru pauza mare” și este autoarea romanelor: „Cheful nu se organizează, vine de la sine” (2005), „Cadență pentru marș erotic” (2010) și „Parcurs” (2013). Dr. Mariana Gorczyca are numeroase articole, interviuri și eseuri publicate în revistele literare din țară și străinătate.

Despre ultimul său volum de proză „Să iau cuvintele cu mine” (2016) Mariana Gorczyca spune că este: ***“o carte născută din călătoriile mele. Unii colecționează magneți de frigider. Eu colecționez cuvinte și poveștile lor: Paris, Fredrikstad, Goteborg...”***

<http://www.probr.ro/sa-iau-cuvintele-cu-mine/>

Sonete sub acoperire, la Biblioteca Judeteana

by [Silviu Mares](#) | marți, Oct 25, 2016



Sonete sub acoperire, la Biblioteca Judeteana

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila organizează miercuri, 26 octombrie 2016, ora 17.00, lansarea cărții „**Sonete sub acoperire**”, semnată de Vasile Mandric.

Invitați să prezinte cartea sunt: scriitoarea Lucia Pătrașcu și prof. Dumitru Anghel. Evenimentul are loc la Secția Mediatecă și este moderat de Dragoș Adrian Neagu, directorul Bibliotecii. În continuarea evenimentului va avea loc ședința Cenaclului de literatură „Panait Istrati”.

Ziarist, epigramist și poet, membru al Cenaclului „Mihail Sebastian” și al Cenaclului Umoriștilor „Ștefan Tropcea”, Vasile Mandric are publicate până în prezent cinci cărți: „Eli lama sabactani” (2001), „Spațiul răsturnat” (2014), „Sonete” (2015), „Sonete sub acoperire” (2015), „Aventura secunde” (2016).

<http://www.probr.ro/sonete-sub-acoperire-la-biblioteca-judeteana/>

- [admin](#)
- Oct 25, 2016

27 OCTOMBRIE, BIBLIOTECA "PANAIT ISTRATI" – LANSARE DE CARTE: "SA IAU CUVINTELE CU MINE"

Joi, 27 octombrie, la ora 17, la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila va avea loc lansarea cartii „Sa iau cuvintele cu mine”, semната de Mariana Gorczyca. Vor prezenta cartea scriitorul Viorel Coman si prof. Marioara Novac.

Mariana Gorczyca a absolvit Facultatea de Litere a Universitatii „Babes-Bolyai” din Cluj-Napoca in 1983 si Facultatea de Filosofie, Comunicare si Jurnalism a Universitatii „Lucian Blaga” din Sibiu, in 2002. In prezent, preda limba romana si italiana la Colegiul National „Mircea Eliade” din Sighisoara si este profesor asociat la Universitatea „Babes-Bolyai” din Cluj-Napoca.

A debutat editorial in 2003 cu volumul „Versuri pentru pauza mare” si este autoarea romanelor „Cheful nu se organizeaza, vine de la sine” (2005), „Cadenta pentru mars erotic” (2010) si „Parcurs” (2013).

Dr. Mariana Gorczyca are numeroase articole, interviuri si eseuri publicate in revistele literare din tara si strainatate. Despre ultimul sau volum de proza „Sa iau cuvintele cu mine” (2016) autoarea spune ca este „o carte nascuta din calatoriile mele. Unii colectioneaza magneti de frigider. Eu colectionez cuvinte si povestile lor: Paris, Fredrikstad, Goteborg...”.

<http://www.mihaeladanpress.ro/wp/category/cultura-invatamant/>

- [admin](#)

- Oct 25, 2016
- 554
- [0](#)
- [0](#)

26 OCTOMBRIE, BIBLIOTECA "PANAIT ISTRATI" – LANSARE DE CARTE: "SONETE SUB ACOPERIRE"

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Braila organizeaza miercuri, 26 octombrie, la ora 17, lansarea cartii „Sonete sub acoperire”, semnata de Vasile Mandric. Vor prezenta cartea scriitoarea Lucia Patrascu si prof. Dumitru Anghel.

Ziarist, epigramist si poet, membru al Cenuclului „Mihail Sebastian” si al Cenuclului Umoristilor „Stefan Tropcea”, Vasile Mandric are publicate pana in prezent cinci carti: „Eli lama sabactani” (2001), „Spatiul rasturnat” (2014), „Sonete” (2015), „Sonete sub acoperire” (2015), „Aventura secundeii” (2016).

<http://www.mihaeladanpress.ro/wp/2016/10/26-octombrie-biblioteca-panait-istrati-lansare-de-carte-sonete-sub-acoperire/>

In cinstea Zilei Armatei Romane, expozitie la Biblioteca Judeteana „Istrati” Braila

***Armata isi serbeaza ziua in 25 octombrie, dar expozatele pot fi admirate inca de luni, 24 octombrie 2016**



Ziua Armatei Romane (25 octombrie) este serbata la Braila si prin eveniment cultural-artistic. Asa cum se observa si pe afis, la vernisajul programat pentru ora 14.00 la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila participa cu un program artistic Muzica Militara a Garnizoanei Braila condusa de col. Petrea Gogu (care a dirijat in 20 octombrie 2016 Orchestra de camera „Lyra – Cavadia”

[https://brailachirei.wordpress.com/2016/10/17/concert-simfonic-in-deschiderea-stagiunii-](https://brailachirei.wordpress.com/2016/10/17/concert-simfonic-in-deschiderea-stagiunii-2016-2017-la-filarmonica-lyra-cavadia-braila/)



[2016-2017-la-filarmonica-lyra-cavadia-braila/](https://brailachirei.wordpress.com/2016/10/23/in-cinstea-zilei-armatei-romane-expozitie-la-biblioteca-judeteana-istrati-braila/)), Ansamblul de dansuri populare „Pandelasul” care acum activeaza la Cercul Militar Braila, dar si Drill Team-ul care va oferi un atractiv moment specific (foto din arhiva revistei BRAILA CHIREI de la un eveniment unde au fost prezenti atat membrii Drill-Team-ului cat si cei ai Muzicii Militare).

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/10/23/in-cinstea-zilei-armatei-romane-expozitie-la-biblioteca-judeteana-istrati-braila/>

Concurs de desene si compuneri „Orasul meu, orasul tău’ – invitație de la Biblioteca Județeană Brăila* Sunt așteptate lucrări ale elevilor cu vârsta cuprinsă între 4 și 11 ani și preșcolarilor, termen limită – 25 noiembrie 2016, ora 16.00 *Concursul face parte din proiectului internațional "My town, your town" unde biblioteca brăileană are parteneri Biblioteca İskenderun İlçe Halk Kütüphanesi Hatay din Turcia, Biblioteca „Hașdeu” din Chișinău și Biblioteca „Barițiu” Brașov * Cele mai reușite lucrări vor fi publicate în cartea „Brăila, orașul meu”



Secția „Imprumut pentru Copii.Ludoteca” a Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila a lansat a 3-a ediție a Concursului de desene și compuneri cu tema „Orașul meu, orașul tău” (ex. ediția precedentă la

<https://brailachirei.wordpress.com/2015/11/25/laureatii-concursului-orasul-meu-orasul-tau-editia-2015/>), parte a proiectului internațional "My town, your town" pe care secția îl derulează împreună cu Biblioteca İskenderun İlçe Halk Kütüphanesi Hatay din Turcia, Biblioteca municipală „B. P. Hașdeu” din Chișinău, Republica Moldova și Biblioteca Județeană „George Barițiu” Brașov. Coordonatorul de proiect din partea Brăilei este Doinița Mihaela Stanciu – bibliotecar.

Concursul se adresează copiilor de grădiniță și claselor I-IV, iar participarea se va face cu ajutorul cadrelor didactice și a părinților. Prin urmare, pentru a participa la concurs, participanții trebuie să aibă vârsta cuprinsă între 4 și 11 ani; să fie autorii desenului prezentat; să depună lucrarea la sediul bibliotecii până la data de 25 noiembrie 2016 însoțită de datele de contact ale unui părinte sau cadru didactic: e-mail și număr de telefon. Alte informații referitoare la concurs, se pot obține la telefon 0239611292 (Ludoteca) sau la sectiacopiibjbraila@gmail.com. Cele mai reușite lucrări vor fi publicate în cartea „Brăila, orașul meu” ce va fi trimisă bibliotecilor partenere și va fi expusă în secțiile pentru copii. Între 1 – 25 noiembrie 2016 au loc înscrierile, la sediul Ludotecii – Brăila, Piața Poligon nr. 4. Pe întreaga perioadă a concursului poate vota și publicul, lucrările fiind disponibile la <https://www.facebook.com/Sec%C8%9Bia-de-%C3%8Emprumut-pentru-copiiLudoteca-394830023982410/>. Câștigătorii vor fi cunoscuți la Gala de premiere – 28 noiembrie 2016, la sediul Bibliotecii „Istrati” Brăila.

<https://brailachirei.wordpress.com/category/cultura/>



Lansări de carte la Biblioteca Județeană

26 Oct, 2016 Tudorita TARNIȚĂ

• *miercuri, Vasile Mandric lansează volumul „Sonete sub acoperire”, iar joi, are loc lansarea cărții „Să iau cuvintele cu mine”, semnată de Mariana Gorczyca*

Miercuri, 26 octombrie 2016, ora 17.00, la Biblioteca Județeană “Panait Istrati” Brăila are loc lansarea cărții „**Sonete sub acoperire**” semnată de **Vasile Mandric**.

Ziarist, epigramist și poet, membru al Cenaclului „Mihail Sebastian” și al Cenaclului Umoriștilor „Ștefan Tropcea”, Vasile Mandric are publicate până în prezent cinci cărți: „Eli lama sabactani” (2001), „Spațiul răsturnat” (2014), „Sonete” (2015), „Sonete sub acoperire” (2015), „Aventura secunde” (2016).

Invitați să prezinte cartea „**Sonete sub acoperire**” sunt scriitoarea Lucia Pătrașcu și prof. Dumitru Anghel, evenimentul fiind moderat de Dragoș Adrian Neagu, directorul Bibliotecii. În continuarea evenimentului va avea loc ședința Cenaclului de literatură „Panait Istrati”.

Joi, 27 octombrie, ora 17.00, tot la Biblioteca Județeană va avea loc lansarea cărții „**Să iau cuvintele cu mine**”, semnată de **Mariana Gorczyca**, invitați să prezinte cartea fiind scriitorul Viorel Coman și prof. Marioara Novac.

Mariana Gorczyca (n. 1 martie 1956) a absolvit Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca în 1983 și Facultatea de Filosofie, Comunicare și Jurnalism a Universității „Lucian Blaga” din Sibiu în 2002. În prezent, predă Limba română și italiană la Colegiul Național „Mircea Eliade” din Sighișoara și este profesor asociat la Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca. A debutat editorial în 2003 cu volumul „Versuri pentru pauza mare” și este autoarea romanelor: „Cheful nu se organizează, vine de la sine” (2005), „Cadență pentru marș erotic” (2010) și „Parcurs” (2013). De asemenea, dr. Mariana Gorczyca are numeroase articole, interviuri și eseuri publicate în revistele literare din țară și străinătate.

<http://obiectivbr.ro/content/lans%C4%83ri-de-carte-la-biblioteca-jude%C5%A3ean%C4%83>



[“Muzica lumii - între sunet și suflet”](#)

26 Oct, 2016 [Tudorița TARNIȚĂ](#)

- este vorba despre noul proiect educațional care se desfășoară la Bibliotecă

Miercuri, 26 octombrie, ora 13.00, la Secția Mediatecă a Bibliotecii Județene

“Panait Istrati” are loc Spectacolul muzical instrumental susținut de elevii Liceului de Artă “Hariclea Darclee” și ai Școlii Populare de Arte “Vespasian Lungu” Brăila. De asemenea, în cadrul acestui eveniment cultural, prof. Aurelia Antoniu va prezenta expunerea “Sunetul - concept, producere, propagare.”

<http://obiectivbr.ro/content/%E2%80%9Cmuzica-lumii-%C3%AEntre-sunet-%C5%9Fi-suflet%E2%80%9D>

***Miercuri, 26 octombrie 2016** *In prezența directorului bibliotecii – Dragoș Adrian Neagu, care i-a oferit autorului (și la aniversare) o Diplomă de Excelență, a profesorului Dumitru Anghel – critic literar, a Luciei Pătrașcu – o autoare cu experiență, una dintre colegele de cenaclu, care au vorbit despre cartea sa



Biblioteca Județeană “Panait Istrati” Brăila a fost gazdă miercuri, 26 octombrie 2016, lansării cărții „Sonete sub acoperire” de Vasile Mandric, aparuta la Editura Istros a Muzeului Brăilei „Carol I” în 2015. Autorul s-a remarcat întâi ca ziarist, epigramist, apoi și ca poet; a fost membru al Cenaclului „Mihail Sebastian”, activează în Cenaclul literar „Panait Istrati” de la biblioteca brăileană și în Cenaclul Umoriștilor „Ștefan Tropcea”.

Vasile Mandric a publicat „Eli lama sabactani” (2001), „Spațiul răsturnat” (2014), „Sonete” (2015), „Sonete sub acoperire” (2015), „Aventura secunde” (2016).

Despre (foto stanga: Dragoș Neagu, Dumitru Anghel, Lucia Pătrașcu, autorul) Vasile Mandric și cartea sa au vorbit Lucia Pătrașcu – autoare cu experiență și multe volume la activ, profesorul Dumitru Anghel – publicist, critic de carte, dar și Dragoș Adrian Neagu – managerul Bibliotecii „Istrati”. Au fost subliniate virtuțile literare, umoristice, plastice și chiar memorialistice – îmbogățind cu multiple valențe și epoca (de tristă amintire...) comunistă în care s-a format/ a trăit mare parte a vieții autorul.

Au participat colegi din cenacluri, Alex Hanganu și Stela Serbu-Răducan de la CUB „Tropcea”, Mihai Vintilă și Virgil Andronescu, Lucia Pătrașcu din Cenaclul „Istrati”, alți autori – prof. Ioan C. Munteanu (autor a numeroase volume, multe dedicate Brăilei – Cetatean de Onoare al municipiului Brăila), Matei Virgil etc. Poate și pentru că autorul are aniversarea zilei de naștere (26 octombrie 1937) în această zi, Dragoș Neagu i-a înmănat și o Diplomă de Excelență care atestă prezența sa activă în cultura brăileană. Lansarea a avut loc în Secția Mediatecă. În continuarea evenimentului s-a desfășurat ședința lunară a Cenaclului „Panait Istrati”. Foto de la lansare de Teodora Soare (de la bibliotecă).

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/10/27/sonete-sub-acoperire-de-vasile-mandric-lansare-la-biblioteca-judetean-braila/>

***Joi, 27 octombrie, de la ora 17.00 *Se prezintă volumul „Să iau cuvintele cu mine”
apărut la Editura Tracus Arte**

La Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila are loc joi, 27 octombrie 2016, de la ora 17.00, lansarea cărții „Să iau cuvintele cu mine” de Mariana Gorczyca (foto – preluare de la <http://www.litera.hu/>), membră Uniunea Scriitorilor din România filiala Cluj, autoare despre care Laura Caplea – purtător de cuvânt la Biblioteca „Panait Istrati” Brăila – a selectat câteva date biografice (mai jos). Invitați să prezinte cartea sunt scriitorul Viorel Coman (prof. dr. Viorel Mortu de la Colegiul Național „Gh. Munteanu Murgoci”) și profesor Marioara Novac de la Liceul Pedagogic „Dumitru Panaitescu Perpessicius”. Evenimentul are loc la Sala „Fănuș Neagu” și este moderat de Dragoș Adrian Neagu – manager instituția gazdă.

Despre autoare și carte, pe site-ul editurii Caius Dobrescu spune: „*Prozele Mariane Gorczyca au, fără excepție, aerodinamica elegantă, impecabilă, a literaturii cosmopolite pe care ne-am obișnuit s-o numim „de aeroport”. Există însă o diferență esențială. Cărțile de tipul sus-evocat sînt produse pentru a fi consumate pe loc și imediat uitate. În schimb, farmecul și misterul din aceste pagini (pline de povești care vin din contemporaneitatea noastră acută, imediat-identificabilă, dar și din lumi arhaice ale fanteziei, care se petrec în insule reci sau în (drum spre) insule calde, în peisaje care predispun la melancolie dar și în centrul marilor aglomerații urbane istorice ori ultramoderne, vă vor contamina, fără îndoială, pentru multă vreme de acum înainte.*

Mariana Gorczyca ne demonstrează că, într-o epocă a tuturor accelerărilor, literatura continuă să salveze fracțiunea de secundă a reflecției și contemplației, fără de care nu e posibil contactul nici între indivizi, nici între culturi. Cu remarcabil simț al observației, cu ironie, empatie și spontaneitate, cu știință a construcției și a lumii, autoarea pare să egaleze performanța unui celebru erou de basm: Șapte dintr-o lovitură!”

***Mariana Gorczyca (n. 1 martie 1956) a absolvit Facultatea de Litere a Universității „Babes-Bolyai” din Cluj-Napoca în 1983 și Facultatea de Filosofie, Comunicare și Jurnalism a Universității „Lucian Blaga” din Sibiu în 2002. În prezent, predă limba română și limba italiană la Colegiul Național „Mircea Eliade” din Sighișoara și este profesor asociat la Universitatea „Babes-Bolyai” din Cluj-Napoca. A debutat editorial în 2003 cu volumul „Versuri pentru pauza mare” și este autoarea romanelor „Cheful nu se organizează, vine de la sine” (2005), „Cadență pentru marș erotic” (2010) și „Parcurs” (2013). Prof. dr. Mariana Gorczyca publică articole, interviuri și eseuri în revistele literare din țară și străinătate. Despre ultimul său volum de proză „Să iau cuvintele cu mine” (2016) autoarea ne spune că este „o carte născută din călătoriile mele. Unii colecționează magneți de frigider. Eu colecționez cuvinte și poveștile lor: Paris, Fredrikstad, Göteborg...”

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/10/25/lansare-de-carte-cu-mariana-gorczyca-la-biblioteca-judetean-braila/>

Ștefan Bălan de la Școala „Alecsandri” și lumea lui fantastică

***Tanărul are desene în expoziție la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, la secția Împrumut pentru copii. Ludoteca**



Săptămâna aceasta, Secția de împrumut pentru copii. Ludoteca a Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila găzduiește o expoziție aparte. Intitulată „O lume fantastică”, cuprinde desene ale lui Ștefan Bălan (foto stanga sus, împreună cu profesoara; foto dreapta împreună cu o colega), elev clasa a IV-a B la Școala Gimnazială „Vasile



Alecsandri”, profesor coordonator Iustina Gavrila.

Creativitatea lui Ștefan este debordantă. El imaginează eroi fabuloși, cu puteri deosebite, fiecare cu povestea lui. Lumea fantastică a lui Ștefan însumează deja peste 400 de personaje. Ștefan și lumea lui fantastică...



„O lume în care orice este posibil! ... o lume în care eroii sunt „puternici, rezistenți și foarte deștepti” (asemenea creatorului lor, de ce nu?) ... o lume în care Monstrul Înghețatei aruncă cu înghețate colorate și aromate către noi toți ... o lume în care Albina de Aur ne atinge cu veninul ei și ne determină să facem ce vrea ea...adică... multă treabă! ... o lume în care Coarnele cu Ochi văd în viitor și se pregătesc, <gătesc planuri pentru a nu lăsa lucrurile rele să se întâmple> ... o lume în care <puterea eroilor e ... Puterea!> Bravo, Ștefan!,, traduce pentru noi coordonatorul care se minunează de expresivitatea elevului și îi urează, ca și noi, de altfel: „Să fii puternic și puterea ta să fie ... Puterea!,,

Share this:

<https://brailachirei.wordpress.com/tag/biblioteca/>

Invitație pentru elevi la Concursul de istorie locală "Orașul meu, Familia mea" 2016, Brăila, a IV-a ediție

***Inițiat de Biblioteca Județeană „Panait Istrati”; se adresează elevilor de gimnaziu și liceu* Lucrările se primesc între 17 octombrie – 10 noiembrie 2016**

Istoria face parte din viața noastră, cu bune și cu rele; ca să înțelegem ce trăim, e musai să cunoaștem file de istorie locală, națională și nu numai. Cu siguranță, cea mai interesantă istorie – cu atât mai mult cu cât nu se face la școală, dar ne poate folosi, este cea a propriilor noastre familii. Așa că inițiativa Bibliotecii Județene „Panait Istrati” de a promova aceste aspecte cu ajutorul unui concurs, cu premii, este binevenită. Foto cu un colaj de la o altă ediție



a competiției brăilene.

Aflat la a IV-a ediție, Concursul de istorie locală „Orașul meu, Familia mea” se adresează elevilor de gimnaziu și liceu; este organizat de Consiliul Județean Brăila și Biblioteca Județeană „Panait Istrati”, în colaborare cu Inspectoratul Școlar Județean Brăila și Cercetașii României – Centrul Local Brăila. Este un proiectul care „își propune valorificarea patrimoniului documentar, imagistic și educarea tinerilor în spiritul respectului față de trecutul și prezentul comunității, față de valorile și tradițiile locale”, după cum subliniază Laura Caplea – purtător de cuvânt la Biblioteca „Istrati”. Festivitatea de premiere și expoziția lucrărilor va avea loc pe data de 11 noiembrie 2016, la sediul Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila.



Concursul are două secțiuni: *Istorie locală* și *Genealogii*. Pentru prima secțiune se vor realiza colaje cu fotografii de familie mai vechi de 20 ani, din colecțiile personale sau ale familiei; se admit reproduceri de fotografii cu caracter istoric sau etnografic (viață de familie, evenimente, costum popular, obiceiuri tradiționale, ocupații, arhitectură tradițională, industrie casnică, armată etc) din orașul sau județul Brăila. Fiecare colaj fotografic va fi însoțit de următoarele date: nume prenume participant, adresa, număr de telefon, mail, școala, clasa, subiectul propus, localitatea de proveniență, datarea imaginilor și povestea colajului cu o scurtă descriere a imaginilor (identificarea personajelor, obiectelor, o scurtă descriere a evenimentului fotografiat, proveniența și istoricul fotografiilor, ce semnificații au fotografiile pentru familie etc.). Colajul va fi realizat pe carton format A2 (420 – 594 mm), va conține fotografiile selectate de participant și, central, o scurtă povestire despre ceea ce reprezintă fotografiile. Pentru secțiunea Genealogii, elevii se pot înscrie la două probe: constituirea arborelui genealogic pe cel puțin patru generații și un text de minim o pagină A4 cu tema „Eroul familiei mele”. Arborele genealogic trebuie să conțină elementele: nume și prenume, fotografii și localitatea de reședință, anii de viață, profesia, o trăsătură de caracter marcantă. Arborele genealogic se poate reprezenta în diferite variațiuni, de exemplu

facut parte si Marjorie Stern – atasat cultural, deja o prietena a Brailei daca tinem cont de faptul ca tot dumneaei a venit cu formatii muzicale (ex. recent trupa „Vocal Trash” – <https://brailachirei.wordpress.com/2016/06/04/trupa-americana-trash-vocal-in-spectacol-la-braila/>, album foto din eveniment la https://www.facebook.com/196618800430717/photos/?tab=album&album_id=1100939823331939 sau „Tumbling Bones” – <https://brailachirei.wordpress.com/2014/11/07/concert-de-muzica-bluegrass-la-casa-tineretului-braila/>) care au sustinut concerte in oras.



La eveniment au fost prezenti Dragos Adrian Neagu – managerul Bibliotecii „Istrati” si alti colegi – Corina Ciuraru care a imbracat o frumoasa ie, Laura Caplea care a facut fotografii, Iulian Francisk Chiriac – presedintele Consiliului Judetean (CJ), Catalin Murea – vicepresedinte la CJ, Marian Viorel Dragomir – primarul municipiului Braila, Doinita Ciocan si Jantea Crican – viceprimarii de la municipiu, Camelia Gusatu – director Directia Cultura, Invatamant, Sport si Turism in Primaria Braila, Lucian Sabados – manager Teatrul „M. Filotti”, dar si membri ai Clubului „Rotary” Braila pentru ca Centrul American al bibliotecii brailene s-a realizat cu o donatie de carte de care s-a ocupat Rotary Club pe vremea cand era condus de Ion Mihalache. Acesta, de altfel, a si fost prezent la intalnire si a oferit detalii despre primele momente inaltului oaspete american. De asemenea, noul presedinte al Rotary Club – Cristian Niculae – a fost prezent, la fel si presedintii dinaintea sa (un an de zile este presedintia la Club) – Iulian Grigorescu, Ovidiu Dimofte, Ioan Gabriel si nu numai. Nu in ultimul rand, au fost prezenti si foarte tinerii aspiranti rotarieni – cei mai multi sunt liceeni (presedintele actual este de la Colegiul National „Gh. Munteanu-Murgoci”) – din Clubul Interact (in foto dreapta jos).

Dragos Neagu i-a oferit in limba engleza explicatii oaspetelui, Marian Dragomir, Cristian Niculae si Ion Mihalache s-au intretinut cu Excelenta Sa, de asemenea, in limba engleza; Iulian Chiriac si-a lecturat discursul oficial in limba romana, avand nevoie de traducator (nota.



Nu s-a descurcat prea grozav aceasta doamna!)

Inaltul oaspete american a avut si o intalnire neprotocolara cu oficialii administratiei brailene in care s-au discutat si eventuale relatii de colaborare economica. Tot astazi, in intervalul 15.00 – 16.30, Excelenta Sa este asteptat sa viziteze Centrul Cultural „Nicapetre” si sediul central – la Muzeul Brailei „Carol I”, Teatrul „Maria Filotti”, Comunitatea Evreiasca.

<https://brailachirei.wordpress.com/tag/biblioteca/>

Ambasadorul SUA a inaugurat „American shelf” la Biblioteca Judeteana Braila

***Evenimentul face parte din proiectul omonim al oficialilor americani, care doresc sa dezvolte actiuni similare in toate marile orase din Romania *Deocamdata, Raftul este al saptelea inaugurat *Excelenta Sa a afirmat ca acesta este un pas in dezvoltarea bunelor relatii americano-romane, in speranta cunoasterii reciproce si a punerii bazei unor si mai stranse relatii pe toate planurile: uman, socio-cultural, economic si politic * Vizita continua si dupa-amiaza la Muzeul Brailei „Carol I”, Teatrul „Maria Filotti”, Comunitatea Evreiasca**



Astazi, 10 august 2016, a avut loc la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila inaugurarea „Raftului american” – „American Shelf”. Practic, reprezintă o donație de carte – lucrări de referință, literatură americană clasică și contemporană, lucrări de metodica predării limbii engleze și materiale pentru învățarea limbii engleze, precum și carte pentru copii. Donația a fost oferită de Excelenta sa Hans Klemm, Ambasadorul SUA în România (informație postată și pe site-ul Ambasadei SUA la <http://romania.usembassy.gov/amshelf-braila-08102016-ro.html>). Cartile intra în patrimoniul Bibliotecii “Istrati” Brăila pentru a sta la dispoziția profesorilor, elevilor și



a publicului interesat.



Evenimentul face parte din proiectul omonim al oficialilor americani, care doresc sa dezvolte actiuni similare in toate marile orase din Romania Deocamdata, Raftul este al saptelea inaugurat. Personal, Hans Klemm a mai fost prezent la inaugurarea raftului american din Arad. Excelenta Sa a afirmat ca acesta este un pas in dezvoltarea bunelor relatii americano-romane, in speranta cunoasterii reciproce si a punerii bazei unor si mai stranse relatii pe toate planurile: uman, socio-cultural, economic si politic. Hans Klemm s-a aratat impresionat de biblioteca braileana – cladirea veche, monument de arhitectura, dar si cea noua, cu bogatul fond de carte, a admirat si ceea ce lucrau copiii la Ludoteca in atelierul de vacanta (manufactura, obiecte). Din delegatia americana a

Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila gazduieste lansarea cartii “Sa iau cuvintele cu mine”

[biblioteca judeteana lansare carte mariana gorczyca](#)

Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila va invita joi, 27 octombrie, ora 17.00, la lansarea cartii „Sa iau cuvintele cu mine”, semnata de Mariana Gorczyca. Invitati sa prezinte cartea sunt: scriitorul Viorel Coman si prof. Marioara Novac. Evenimentul are loc la Sala „Fanus Neagu” si este moderat de Dragos Adrian Neagu, directorul institutiei gazda.

Mariana Gorczyca (n. 1 martie 1956) a absolvit Facultatea de Litere a Universitatii „Babes-Bolyai” din Cluj-Napoca in 1983 si Facultatea de Filosofie, Comunicare si Jurnalism a Universitatii „Lucian Blaga” din Sibiu in 2002. In prezent, predă lb. romana si italiana la Colegiul National „Mircea Eliade” din Sighisoara si este profesor asociat la Universitatea „Babes-Bolyai” din Cluj-Napoca. A debutat editorial in 2003 cu volumul „Versuri pentru pauza mare” si este autoarea romanelor: „Cheful nu se organizeaza, vine de la sine” (2005), „Cadența pentru marș erotic” (2010) si „Parcurs” (2013). Dr. Mariana Gorczyca are numeroase articole, interviuri si eseuri publicate in revistele literare din țara și strainatate. Despre ultimul sau volum de proza „Sa iau cuvintele cu mine” (2016) autoarea ne spune ca este: "o carte nascuta din calatoriile mele. Unii colectioneaza magneti de frigider. Eu colectionez cuvinte si povestile lor: Paris, Fredrikstad, Goteborg...".

<http://www.infobrila.ro/category/stiri-din-cultura/carte/>

Concurs de creatie la Biblioteca Judeteana

by [Silviu Mares](#) | luni, Oct 31, 2016



Concurs de creatie la Biblioteca Judeteana

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila invită liceenii pasionați de scris să participe la Concursul de creație literară în limba engleză „A tale for my soul in Christmas”.

Lucrările se primesc în perioada 1 noiembrie – 1 decembrie 2016 la Centrul Cultural American situat în Str. Belvedere, nr.3, de luni până vineri, între orele 8.00-19.00 sau la e-mail: geanina_turcu@yahoo.com.

Textele trebuie să aibă maxim 4 pagini, să conțină proză, să fie originale și să respecte normele gramaticale ale limbii engleze. Festivitatea de premiere va avea loc joi, 8 decembrie 2016, ora 15.00, la Centrul Cultural American.

Premiile constau în cărți, stick-uri de memorie, medalii și diplome de participare.

<http://www.probr.ro/concurs-de-creatie-la-biblioteca-judeteana/>

Concurs de creatie la Biblioteca Judeteana

by [Silviu Mares](#) | luni, Oct 31, 2016



Concurs de creatie la Biblioteca Judeteana

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila invită liceenii pasionați de scris să participe la Concursul de creație literară în limba engleză „**A tale for my soul in Christmas**”.

Lucrările se primesc în perioada 1 noiembrie – 1 decembrie 2016 la Centrul Cultural American situat în Str. Belvedere, nr.3, de luni până vineri, între orele 8.00-19.00 sau la e-mail: geanina_turcus@yahoo.com.

Textele trebuie să aibă maxim 4 pagini, să conțină proză, să fie originale și să respecte normele gramaticale ale limbii engleze. Festivitatea de premiere va avea loc joi, 8 decembrie 2016, ora 15.00, la Centrul Cultural American.

Premiile constau în cărți, stick-uri de memorie, medalii și diplome de participare.

<http://www.probr.ro/concurs-de-creatie-la-biblioteca-judeteana/>

- Noi 04, 2016

7-11 NOIEMBRIE, BRAILA – CONFERINTELE BOOKLAND EVOLUTION

In perioada 7-11 noiembrie, Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” va găzdui cea de-a III-a editie a Conferintelor BookLand Evolution, sesiunea toamna-iarna.

Proiectul cultural BookLand Evolution, prin seria de conferinte organizate pentru tineri, ofera liceenilor si studentilor o oportunitate inedita de dezvoltare prin discutii libere, bazate pe experiente personale si interactiune directa cu personalitati din Romania. Astfel, de luni pana vineri, in intervalul orar 14:30 – 16:30, la Biblioteca Judeteana vor vorbi cate 3 profesioniști, care ii vor incuraja si motiva pe tineri, prin exemplu personal, sa faca alegerile potrivite, povestindu-le despre provocarile care-i asteapta, dar care nu trebuie sa-i opreasca din a-si continua drumul si a-si asculta vocatia.

Tinerii braileni ii vor avea in fata la aceasta editie pe caricaturistul Costel Patrascan, Costantin Baci – profesor Educatie fizica, presedinte CS Sport Plus Braila, Antonel Urse – profesor de Istorie, Corina Ciuraru – bibliotecar, Biblioteca Judeteana „Panait Istrati”, fondator al manifestarii „Povestile IEI”, Gabriel Lala – ghid de turism, fondator al Asociatiei Clubul de Turism PROILAVIA Braila, Cornelia Miler – lider Cercetasii Romaniei, Centrul Local Braila, Zeno Halupa – aforist, Doina Popescu-Braila – scriitor, Paul Iulius Negoita – director la Scoala Sanitara Buzau, Marian Coman – jurnalist si scriitor, Mirela Boroeanu – jurnalist, trainer, performance coach, Codruta Nedelcu – director la Asociatia ARIN, Petrica Dinca – psiholog, mentor dezvoltare personala.

Moderatori vor fi Mircea Gabriel si Ovidiu Popescu.

Participarea la conferinte este GRATUITA.

<http://www.mihaeladanpress.ro/wp/2016/11/7-11noiembrie-braila-conferintele-bookland-evolution/>

- Noi 01, 2016

“A TALE FOR MY SOUL, IN CHRISTMAS” – CONCURS DE CREATIE LITERARA IN LIMBA ENGLEZA

Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila invita liceenii pasionati de scris sa participe la Concursul de creatie literara in limba engleza „A tale for my soul, in Christmas”. Lucrarile se primesc in perioada 1 noiembrie – 1 decembrie la Centrul Cultural American din Str. Belvedere nr. 3, de luni pana vineri, intre orele 8:00-19:00, sau la e-mail: geanina_turcu@yahoo.com.

Textele trebuie sa aiba maxim 4 pagini, sa contina proza, sa fie originale si sa respecte normele gramaticale ale limbii engleze.

Festivitatea de premiere va avea loc joi, 8 decembrie, ora 15:00, la Centrul Cultural American. Premiile constau in carti, stick-uri de memorie, medalii si diplome de participare.

<http://www.mihaeladanpress.ro/wp/2016/11/a-tale-for-my-soul-in-christmas-concurs-de-creatie-literara-in-limba-engleza/>

Proiectul cultural BookLand Evolution la Biblioteca Judeteana

by [Silviu Mares](#) | vineri, Noi 4, 2016



Proiectul cultural BookLand Evolution la Biblioteca Judeteana

Proiectul cultural **BookLand Evolution**, prin seria de conferințe organizate pentru tinerii de 14-24 ani, oferă liceenilor și studenților o oportunitate inedită de dezvoltare prin discuții libere, bazate pe experiențe personale și interacțiune directă cu personalități marcante din România.

Cea de-a 3a ediție a Conferințelor BookLand Evolution, sesiunea toamnă-iarnă, își redeschide porțile pentru tinerii din Brăila pe 7 noiembrie 2016 la Biblioteca Județeană „Panait Istrati”. De luni până vineri (7-11 noiembrie), în intervalul orar 14:30 – 16:30, la Sala de Lectură a Bibliotecii, vor urca pe scenă câte 3 profesioniști, care îi vor încuraja și motiva prin exemplu personal să facă alegerile potrivite, povestindu-le despre provocările care-i așteaptă, dar care nu trebuie să-i oprească din a-și continua drumul sau a-și asculta vocația.

Tinerii din Brăila îi vor avea în fața lor, pregătiți să le răspundă la orice întrebare, pe: *Costel Pătrășcanu – Caricaturist, Costantin Baciu – Profesor Educație fizică, Președinte CS Sport Plus Brăila, Antonel Urse – Profesor de Istorie, Corina Ciuraru – Bibliotecar, șef serviciu la Biblioteca Județeană „Panait Istrati”, Fondator „Poveștile IEI”, Gabriel Lălă – Ghid de turism & Fondator Asociația Clubul de Turism PROILAVIA Brăila, Cornelia Miler – Lider Cercetașii României, Centrul Local Brăila, Zeno Halupa – Aforist, Doina Popescu-Brăila – Scriitor, Paul Iulius Negoită – Profesor și director la Școala Sanitară, Buzău, Marian Coman – Jurnalist și Scriitor profesionist, genul SF&Fantasy, Mirela Boroianu – Jurnalist, Trainer, Performance Coach, Codruța Nedelcu – Director la Asociația ARIN, Petrica Dincă – Psiholog, Mentor dezvoltare personală. Moderatorii evenimentului vor fi Mircea Gabriel și Ovidiu Popescu.*

După sesiunea de primăvară-vară, Caravana Conferințelor BookLand Evolution se deplasează până pe 30 noiembrie 2016 în 12 orașe din țară, poposind timp de o săptămână în fiecare. Peste 500,000 tineri sunt invitați să se auto-descopere și să își lărgescă oportunitățile prin experiențele și ideile împărtășite de cei 400 profesioniști consacrați, care s-au alăturat BookLand Evolution anul acesta.

Participarea la conferințe este GRATUITĂ.

<http://www.probr.ro/proiectul-cultural-bookland-evolution-la-biblioteca-judeteana/>



De la adolescență la o carieră de succes

05 Noi, 2016 Tudorița TARNIȚĂ

• în perioada 7-11 noiembrie, la Biblioteca Județeană are loc cea de a treia ediție a Conferințelor BookLand Evolution, sesiunea toamnă-iarnă

Luni, 7 noiembrie 2016, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” își deschide porțile pentru tinerii din Brăila cea de a treia ediție a Conferințelor BookLand Evolution, sesiunea toamnă-iarnă. De luni până vineri, în perioada 7-11 noiembrie, în intervalul orar 14:30 – 16:30, vor urca pe scenă câte 4 profesioniști, care îi vor încuraja și motiva prin exemplul personal pe cei prezenți în Sala de lectură a Bibliotecii să facă alegerile potrivite, povestindu-le despre provocările care-i așteaptă.

Vor fi pregătiți să le răspundă tinerilor la orice întrebare: Costel Pătrășcan – caricaturist; Constantin Baci – profesor Educație fizică, președinte CS Sport Plus Brăila; Antonel Urse – profesor de Istorie; Corina Ciuraru – bibliotecar, șef serviciu la Biblioteca Județeană „Panait Istrati”, Fondator „Poveștile IEF”; Gabriel Lălă – ghid de turism și Fondator al Asociației Clubul de Turism PROILAVIA Brăila; Cornelia Miler – Lider Cercetașii României Centrul Local Brăila; Zeno Halupa – aforist; Doina Popescu-Brăila – scriitor; Paul Iulius Negoită – profesor și director la Școala Sanitară, Buzău; Marian Coman – jurnalist și scriitor profesionist, genul SF&Fantasy; Mirela Boroeanu – jurnalist, trainer, performance coach; Codruța Nedelcu – director la Asociația ARIN; Petrica Dincă – psiholog-mentor dezvoltare personală. Moderatorii acestui eveniment vor fi Mircea Gabriel și Ovidiu Popescu.

<http://obiectivbr.ro/content/de-la-adolescen%C5%A3%C4%83-la-o-carier%C4%83-de-succes>

Zilele Bibliotecii 2016, la Braila

***Evenimente la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila în perioada 7 – 17 noiembrie 2016**

Tradiționala manifestare sub genericul Zilele Bibliotecii are loc la Brăila, în perioada 7 – 17 noiembrie 2016, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati”. Programul manifestării, așa cum l-a transmis Laura Caplea – purtător de cuvânt la Biblioteca Județeană Brăila, are următoarele coordonate;

Conferințele pentru tineri „Bookland Evolution”, 7 – 11 noiembrie, orele 14.30 – 16.30;

Gheorghe Gorincu

9 noiembrie 2016, de la ora 17.00 aniversarea profesorului și scriitorului Gheorghe Gorincu, la 91 de ani;

10 noiembrie 2016, ora 17.30 lansarea albumului foto-documentar „Monumente istorice ale orașului Brăila – o istorie ilustrată” și a mapei turistice „Picături de legendă brăileană”, volum semnat de prof. Ioan Munteanu și realizat în proiectul „Orașul ca moștenire pentru viitor, clădiri de patrimoniu și interes turistic”

[\(https://brailachirei.wordpress.com/2016/11/08/monumente-istorice-ale-orasului-braila-o-istorie-ilustrata-lansare-album/\)](https://brailachirei.wordpress.com/2016/11/08/monumente-istorice-ale-orasului-braila-o-istorie-ilustrata-lansare-album/)

14 noiembrie, ora 17.00 lansarea volumului de aforisme „Veninos. Serafimizare” de Zeno Halupa;

15 noiembrie 2016, ora 10.00 „Bune maniere pentru pici”, atelier coordonat de Doina Stanciu, bibliotecar;

16 noiembrie 2016 masă rotundă „Legislația actuală privind funcționarea bibliotecilor publice și managementul acestora”;

17 noiembrie 2016, ora 10.00 lansarea Revistei „Ex Libris” nr. 5/2016 și Ghidul „135 de ani de bibliotecă publică la Brăila, 1881-2016”

„Ediția din acest an a Zilelor Bibliotecii Județene <Panait Istrati> marchează 135 de ani de lectură publică la Brăila, prilej cu care ne întoarcem cu gândul de recunoștință la toți cei care au contribuit la nașterea și evoluția ei. La ceas aniversar, cei peste 530 de brăileni care ne trec zilnic pragul nu fac decât să confirme valoarea publică a serviciilor puse în slujba comunității, iar cele peste 1.300 de activități, pe care biblioteca le-a realizat în ultimul an, definesc determinarea și profesionalismul bibliotecarilor brăileni”, afirmă Dragoș Adrian Neagu – managerul bibliotecii.

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/11/07/zilele-bibliotecii-2016-la-braila/>

Biblioteca Judeteana organizeaza mai multe evenimente culturale pentru a sarbatori 135 de ani de lectura publica la Braila

In perioada 7 – 17 noiembrie 2016 Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila organizeaza o serie de evenimente culturale dedicate sarbatoririi Zilelor Bibliotecii.

Programul manifestarilor cuprinde:

- 7 – 11 noiembrie, orele 14.30 – 16.30, Conferintele pentru tineri Bookland Evolution
- 9 noiembrie, ora 17.00, Aniversarea profesorului si scriitorului Gheorghe Gorincu la 91 de ani
- 10 noiembrie, ora 17.30, Lansarea albumului foto-documentar „Monumente istorice ale orasului Braila – o istorie ilustrata” si a mapei turistice „Picaturi de legenda braileana”, volum semnat de prof. Ioan Munteanu si realizat in cadrul proiectului „Orasul ca mostenire pentru viitor, cladiri de patrimoniu si interes turistic”
- 14 noiembrie, ora 17.00, Lansarea volumului de aforisme „Veninos. Serafimizare”, semnat de Zeno Halupa
- 15 noiembrie, ora 10.00, „Bune maniere pentru pici”, Atelier coordonat de Doina Stanciu, bibliotecar
- 16 noiembrie, Masa Rotunda „Legislatia actuala privind functionarea bibliotecilor publice si managementul acestora”
- 17 noiembrie, ora 10.00, Lansarea Revistei „Ex Libris” nr. 5/2016 si Ghidul „135 de ani de biblioteca publica la Braila, 1881-2016”

Editia din acest an a Zilelor Bibliotecii Judetene „Panait Istrati” marcheaza 135 de ani de lectura publica la Braila, prilej cu care ne intoarcem cu gândul de recunostinta la toti cei care au contribuit la nasterea si evolutia ei.

“La ceas aniversar, cei peste 530 de braileni care ne trec zilnic pragul nu fac decât sa confirme valoarea publica a serviciilor puse in slujba comunitatii, iar cele peste 1.300 de activitati, pe care biblioteca le-a realizat in ultimul an, definesc determinarea si profesionalismul bibliotecarilor braileni”, a spus Dragos Adrian Neagu, managerul bibliotecii.

<http://www.infobraila.ro/2016/11/biblioteca-judeteana-organizeaza-mai-multe-evenimente-culturale-pentru-a-sarbatori-135-de-ani-de-lectura-publica-la-braila/>

Published On: mie, Dec 7th, 2016

[Carte](#) / [Cultura](#) | By [admin](#)

Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” lanseaza cartea „Cum scapam de DNA?”

[bibliotecaculturalansare carte](#)

Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila va invita vineri, 9 decembrie 2016, ora 17.00, la lansarea cartii „Cum scapam de DNA?”, semnata de Mihai Andrei Dinu. Cartea va fi prezentata de scriitoarea Lucia Patrascu si prof. Dumitru Anghel, iar evenimentul va fi moderat de Eduard Claudiu Braileanu, sef serviciu in cadrul institutiei gazda.

Avocat in Baroul Bucuresti, Mihai Andrei Dinu a debutat in literatura in 2008, la 58 de ani, când si-a lansat volumul "Poezii fara nici un fel de poezie". Ultima sa carte „Cum scapam de DNA?” cuprinde 27 de pamflete care abordeaza diferite tematici de actualitate din domeniul juridic.

Evenimentul are loc la Sala „Fanus Neagu”, et. 3, la sediul Bibliotecii din Piata Poligon, nr.4.

<http://www.infobrila.ro/2016/12/biblioteca-judeteana-panait-istrati-lanseaza-cartea-cum-scapam-de-dna/>

Atelier de germana la Biblioteca Judeteana

by [Silviu Mares](#) | marți, Noi 8, 2016



Atelier de germana la Biblioteca Judeteana

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila găzduiește sâmbătă, 12 noiembrie 2016, orele 9.00 – 11.00, **Atelierul de limbă germană „Zukunftkinder”** pentru elevii claselor I – IV, susținut de Asociația Jugendverein Brăila, filială a Asociației Gutenberg Cluj.

Seria de ateliere care se vor desfășura la bibliotecă promovează limba și cultura germană prin metode nonformale și dorește să atragă cât mai mulți elevi brăileni din învățământul primar.

Pentru detalii și înscrieri persoana de contact este Corina Andreea Preda, tel: 0744112893, e-mail jugendvereinbraila@gmail.com.

<http://www.probr.ro/atelier-de-germana-la-biblioteca-judeteana/>

Zilele Bibliotecii Județene „Panait Istrati”

08 Noi, 2016

• ediția din acest an a Zilelor Bibliotecii Județene „Panait Istrati” marchează 135 de ani de lectură publică la Brăila

În perioada 7 – 17 noiembrie 2016 Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila organizează o serie de evenimente culturale dedicate sărbătoririi **Zilelor Bibliotecii**.

Astfel, în perioada 7 – 11 noiembrie, orele 14.30 – 16.30, se desfășoară Conferințele pentru tineri Bookland Evolution;

Pe 9 noiembrie, ora 17.00, are loc aniversarea profesorului și scriitorului Gheorghe Gorincu la 91 de ani;

Pe 10 noiembrie, ora 17.30, lansarea albumului foto-documentar „Monumente istorice ale orașului Brăila – o istorie ilustrată” și a mapei turistice “Picături de legendă brăileană”, volum semnat de prof. Ioan Munteanu și realizat în cadrul proiectului „Orașul ca moștenire pentru viitor, clădiri de patrimoniu și interes turistic”;

Pe 14 noiembrie, ora 17.00, lansarea volumului de aforisme „Veninos. Serafimizare”, semnat de Zeno Halupa;

Pe 15 noiembrie, ora 10.00, „Bune maniere pentru pici”, atelier coordonat de Doina Stanciu, bibliotecar;

Pe 16 noiembrie, Masă Rotundă „Legislația actuală privind funcționarea bibliotecilor publice și managementul acestora”;

Pe 17 noiembrie, ora 10.00, lansarea Revistei „Ex Libris” nr. 5/2016 și Ghidul „135 de ani de bibliotecă publică la Brăila, 1881-2016”.

Ediția din acest an a **Zilelor Bibliotecii Județene „Panait Istrati”** marchează 135 de ani de lectură publică la Brăila.

„La ceas aniversar, cei peste 530 de brăileni care ne trec zilnic pragul nu fac decât să confirme valoarea publică a serviciilor puse în slujba comunității, iar cele peste 1.300 de activități, pe care biblioteca le-a realizat în ultimul an, definesc determinarea și profesionalismul bibliotecarilor brăileni, “apreciază Dragoș Adrian Neagu, managerul bibliotecii.

<http://obiectivbr.ro/content/zilele-bibliotecii-jude%C5%A3ene-%E2%80%9Epanait-istrati%E2%80%9D>

Lansarea albumului „Monumente istorice ale orașului Brăila – o istorie ilustrată”

by [Silviu Mares](#) | miercuri, Noi 9, 2016

Lansarea albumului „Monumente istorice ale orașului Brăila – o istorie ilustrată”

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila vă invită joi, 10 noiembrie 2016, de la ora 17.00, la lansarea albumului foto-documentar „Monumente istorice ale orașului Brăila – o istorie ilustrată” și a mapei turistice „Picături de legendă brăileană”.

Volumul „Monumente istorice ale orașului Brăila – o istorie ilustrată” este continuarea albumului „Aleiul Cuza și alte monumente – o istorie ilustrată”, care s-a bucurat de un real succes în rândul brăilenilor. Ambele volume sunt semnate de profesorul Ioan Munteanu și au fost realizate în cadrul proiectului „Orașul ca moștenire pentru viitor, clădiri de patrimoniu și interes turistic”, finanțat de Consiliul Județean Brăila prin Programul pentru finanțarea nerambursabilă a activităților nonprofit de interes județean – cultură, sport pentru anul 2016 și implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România – Filiala Brăila.

Obiectivele urmărite prin acest proiect vizează: promovarea patrimoniului arhitectural și a imaginii orașului Brăila, consolidarea identității culturale brăilene prin produse editoriale de calitate, promovarea turismului cultural în centrul istoric al orașului, atragerea atenției asupra necesității protejării și conservării acestui patrimoniu arhitectonic unic. “Cele două volume reprezintă un proiect de suflet care ne dorim să trezească interesul pentru istoria și memoria culturală locală, nu numai brăilenilor, dar și tuturor celor care sunt interesați de Brăila. Finanțarea binevenită a Consiliului Județean Brăila, prin aceste două albume, se întoarce astfel către brăileni, ca un omagiu adus frumuseții acestui oraș și locuitorilor lui”, spune Corina Ciuraru, manager de proiect.

Invitați să prezinte evenimentul editorial sunt: Francisk Iulian Chiriac – președintele Consiliului Județean Brăila, Marian Viorel Dragomir – primarul Brăilei, Ana Hărăpescu – director Direcția Județeană pentru Cultură și Patrimoniu Național Brăila, Marian Ion – arhitect șef al municipiului Brăila, Costel Drăgan – arhitect șef al județului Brăila, Constantin Toader – profesor și Dragoș Adrian Neagu – directorul Bibliotecii Județene „Panait Istrati”.

Evenimentul are loc la Sala de Lectură și este moderat de Corina Ciuraru, șef serviciu în cadrul Bibliotecii Județene „Panait Istrati” și manager de proiect.

<http://www.probr.ro/lansarea-albumului-monumente-istorice-ale-orasului-braila-o-istorie-ilustrata/>

Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" va gazdui lansarea albumului foto-documentar „Monumente istorice ale orasului Braila – o istorie ilustrata”

Biblioteca Judeteana "Panait Istrati" Braila va gazdui joi, 10 noiembrie 2016, ora 17.00, la lansarea albumului foto-documentar „Monumente istorice ale orasului Braila – o istorie ilustrata” si a mapei turistice "Picaturi de legenda braileana". Volumul „Monumente istorice ale orasului Braila – o istorie ilustrata” este continuarea fireasca a albumului „Aleii Cuza si alte monumente – o istorie ilustrata”, care s-a bucurat de un real succes in randul brailenilor. Ambele volume sunt semnate de prof. Ioan Munteanu si au fost realizate in cadrul proiectului „Orasul ca mostenire pentru viitor, cladiri de patrimoniu si interes turistic”, finantat de Consiliul Judetean Braila prin Programul pentru finantarea nerambursabila a activitatilor nonprofit de interes judetean – cultura, sport pentru anul 2016 si implementat de Asociatia Nationala a Bibliotecarilor si Bibliotecilor Publice din Romania – Filiala Braila

Obiectivele urmarite prin acest proiect vizeaza: promovarea patrimoniului arhitectural si a imaginii orasului Braila, consolidarea identitatii culturale brailene prin produse editoriale de calitate, promovarea turismului cultural in centrul istoric al orasului, atragerea atentiei asupra necesitatii protejarii si conservarii acestui patrimoniu arhitectonic unic. "Cele doua volume reprezinta un proiect de suflet care ne dorim sa trezeasca interesul pentru istoria si memoria culturala locala, nu numai brailenilor, dar si tuturor celor care sunt interesati de Braila. Finantarea binevenita a Consiliului Judetean Braila, prin aceste doua albume, se intoarce astfel catre braileni, ca un omagiu adus frumusetii acestui oras si locuitorilor lui", a spus Corina Ciuraru, manager de proiect.

Invitati sa prezinte evenimentul editorial sunt: Francisk Iulian Chiriac – presedintele Consiliului Judetean Braila, Marian Viorel Dragomir – primarul Brailei, Ana Harapescu – director Directia Judeteana pentru Cultura si Patrimoniu National Braila, Marian Ion – arhitect sef al municipiului Braila, Costel Dragan – arhitect sef al judetului Braila, Constantin Toader – profesor si Dragos Adrian Neagu – directorul Bibliotecii Judetene „Panait Istrati”. Evenimentul are loc la S

<http://www.infobraila.ro/2016/11/biblioteca-judeteana-panait-istrati-va-gazdui-lansarea-albumului-foto-documentar-monumente-istorice-ale-orasului-braila-o-istorie-ilustrata/>

Profesorul Gheorghe Gorincu, sărbătorit la 91 de ani

09 Noi, 2016 [Tudorița TARNIȚĂ](#)

▪ *astăzi, de la ora 17.00, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” găzduiește întâlnirea cu profesorul Gheorghe Gorincu*

Miercuri, 9 noiembrie 2016, la Sala de Lectură a Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila are loc o întâlnire cu profesorul Gheorghe Gorincu, sărbătorit la 91 de ani.

Sub genericul „La Aniversară-91”, evenimentul este prezentat de prof. Dumitru Anghel, prof. Viorel Coman și prof. Jenică Chiriac, avându-l ca moderator pe Dragoș Adrian Neagu, directorul Bibliotecii Județene.

Profesor, editor, scriitor, Gheorghe Gorincu s-a născut pe 9 noiembrie 1925 la Fălticeni, pe meleagurile miraculoase ale Moldovei, „*sfințite de duhul poezilor -ierarhi Varlaam și Dosoftei; atinse de aripa romantică a poeziei lui Conachi, Alecsandri și Eminescu; cu memoria faptelor eroice ale domnitorilor scoase din cronici bătrâne de Nicolae Iorga; cu aura poveștilor lui Ion Creangă și Mihail Sadoveanu; pe acordurile muzicii divine a lui Ciprian Porumbescu și George Enescu.*

După ce și-a așezat biografia în Galeria Oamenilor de Seamă din Fălticeni (...), profesorul Gheorghe Gorincu s-a stabilit la Brăila, mica Vienă, cum i se spunea portului și patria napolitanilor de la Dunăre, cum erau gratulați măgulitor brăilenii; pe meleaguri la fel de fascinante descrise de Panait Istrati, Mihail Sebastian sau Fănuș Neagu”, subliniază prof. Dumitru Anghel.

La Brăila, alături de soția sa, prof. Florica Gorincu, a ctitorit câteva școli: Școala Tehnică Financiară, Colegiul Economic „Ion Ghica”, Liceul Radio-Tv, a fondat Editura **Danubius**, iar ca autor, a scris volume de proză de o diversitate surprinzătoare și a avut o bogată activitate publicistică privind economia de piață, contribuind astfel la dezvoltarea științelor economice din România.

Profesor, economist, scriitor, publicist, istoric, **Gheorghe Gorincu** este o personalitate marcantă, un OM care a sfințit și a înnobilat locurile prin care a trecut. La ceas aniversar, toți cei care îl cunosc îi sunt alături și îi urează sănătate, putere de muncă în continuare și LA MULȚI ANI!

<http://obiectivbr.ro/content/profesorul-gheorghe-gorincu-s%C4%83rb%C4%83torit-la-91-de-ani>



Profesorul Gheorghe Gorincu, sărbătorit la 91 de ani

09 Noi, 2016 [Tudorița TARNIȚĂ](#)

▪ ***astăzi, de la ora 17.00, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” găzduiește întâlnirea cu profesorul Gheorghe Gorincu***

Miercuri, 9 noiembrie 2016, la Sala de Lectură a Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila are loc o întâlnire cu profesorul Gheorghe Gorincu, sărbătorit la 91 de ani.

Profesor, editor, scriitor, Gheorghe Gorincu s-a născut pe 9 noiembrie 1925 la Fălticeni, pe meleagurile miraculoase ale Moldovei, „*sfințite de duhul poezilor -ierarhi Varlaam și Dosoftei; atinse de aripa romantică a poeziei lui Conachi, Alecsandri și Eminescu; cu memoria faptelor eroice ale domnitorilor scoase din cronici bătrâne de Nicolae Iorga; cu aura poveștilor lui Ion Creangă și Mihail Sadoveanu; pe acordurile muzicii divine a lui Ciprian Porumbescu și George Enescu.*

După ce și-a așezat biografia în Galeria Oamenilor de Seamă din Fălticeni (...), profesorul Gheorghe Gorincu s-a stabilit la Brăila, mica Vienă, cum i se spunea portului și patria napolitanilor de la Dunăre, cum erau gratulați măgulitor brăilenii; pe meleaguri la fel de fascinante descrise de Panait Istrati, Mihail Sebastian sau Fănuș Neagu”, subliniază prof. Dumitru Anghel.

La Brăila, alături de soția sa, prof. Florica Gorincu, a ctitorit câteva școli: Școala Tehnică Financiară, Colegiul Economic „Ion Ghica”, Liceul Radio-Tv, a fondat Editura **Danubius**, iar ca autor, a scris volume de proză de o diversitate surprinzătoare și a avut o bogată activitate publicistică privind economia de piață, contribuind astfel la dezvoltarea științelor economice din România.

<http://obiectivbr.ro/content/profesorul-gheorghe-gorincu-s%C4%83rb%C4%83torit-la-91-de-ani>

„Monumente istorice ale orașului Brăila – o istorie ilustrată”, lansare album

***Editat de ANBBPR – Filiala Brăila la Proilavia, editura Bibliotecii Județene Brăila, în proiectul „Orașul ca moștenire pentru viitor, clădiri de patrimoniu și interes turistic”, finanțat de Consiliul Județean Brăila**

La Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila are loc joi, 10 noiembrie 2016 de la ora 17.30 lansarea volumului „Monumente istorice ale orașului Brăila” (continuare a albumului „Aleiul Cuza și alte monumente – o istorie ilustrată” semnat Ioan Munteanu, apărut 2015 la Editura Proilavia a bibliotecii brăilene) și a mapei turistice „Picături de legendă brăileană”.



Consiliul Județean (CJ) Brăila a oferit, prin Programul pentru finanțarea nerambursabilă a activităților nonprofit de interes județean – cultură, sport pentru anul 2016, Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România (ANBBPR) – Filiala Brăila o nouă finanțare pentru un al doilea album cu alte frumoase clădiri ale urbei în care s-au născut medicul Ana Aslan, scriitorii Panait Istrati și Mihail Sebastian (Iosif Hecther), cântăreața de operă Hariclea Darclee, actorii Maria Filotti, Stefan Mihăilescu-Brăila, Vasilica Tastaman etc. Minunatele construcții, cele mai multe cu proprietari din comunitățile etnice trăitoare la Brăila – evrei, greci, italieni etc., sunt clasate ca monumente istorice de arhitectură și incluse în lista de profil a Ministerului Culturii.

În albumul prim (reamintesc, apărut 2015) – intitulat „Aleiul Cuza și alte monumente – o istorie ilustrată”, în care sunt prezentate și codurile QR pentru utilizarea harților moderne, multimedia – sunt prezentate (autorul și echipa au folosit bogatul material existent – ex. Constantin C. Giurescu, Maria Stoica s.a.) *Beciul-poternă* din Grădina Publică (0 amintire din vechea cetate), *hruba „Pulberaria nouă”* din str. Cetății nr. 43 (din nefericire de nevizitat, fiind pe proprietate particulară), *Gimnaziul Schaffer* (proprietate evreiască) – fost sediul al liceului sanitar, din Bulevardul Cuza nr. 71, *Baia Comunității israelite – Fundațiunea Lazăr Predinger* din Bulevardul Cuza nr. 73 (construcție renovată, în folosire – acum e un restaurant aici), Casa Aloman – fost sediu de cămin/ grădiniță (în prezent, clădire părăsită și în stare de continuă degradare) din Bulevardul Cuza nr. 71, Casa Cristescu – fosta Casă a căsătoriilor (în prezent clădire nelocuită), *Casa Învățătorilor – fost cinema Trianon/ Popular* (aparține Sindicatului Învățăământ Brăila, se renovează), Casele Toff și Tane-Babeș din Bulevardul Cuza nr. 159 – 161 (locuite, dar extrem de degradate), *Casa Daniel* str. Campiniu nr. 30 (a fost un sediu al Palatului Copiilor, acum nelocuită și în stare deplorabilă), *Casa Iacob Bolehover* din str. Eminescu colt cu str. Golești (la parter e și acum o farmacie, dar clădirea e în mare suferință, nu a fost renovată!)

Editorii subliniază că volumul „Monumente istorice ale orașului Brăila – o istorie ilustrată” – continuarea firească a albumului „Aleiul Cuza și alte monumente – o istorie ilustrată”, este rezultatul proiectului „Orașul ca moștenire pentru viitor, clădiri de patrimoniu și interes turistic”, finanțat de CJ și implementat de ANBBPR – Filiala Brăila.



Conferințele BookLand Evolution, cheia succesului

10 Noi, 2016 [Tudorița TARNITĂ](#)

• tinerii din Brăila descoperă cheia succesului în jurnalism, literatură și pedagogie la Conferințele BookLand Evolution

Joi, 10 noiembrie 2016, continuă în Brăila seria de toamnă-iarnă a Conferințelor BookLand Evolution ediția a treia, eveniment care se desfășoară între orele 14:30 – 16:30, la Biblioteca Județeană “Panait Istrati”.

Evenimentul se dovedește a fi cel mai amplu proiect socio-cultural, care oferă liceenilor și studenților o oportunitate inedită de dezvoltare prin discuții libere, bazate pe experiențe personale și interacțiune directă cu personalități marcante din România.

Astfel, tinerii cu vârste între 14-24 ani pot să își cunoască modelele, care îi vor încuraja și motiva prin exemplul personal să facă alegerile potrivite.

În a patra zi a Conferințelor, invitații speciali sunt: Marian Coman - Jurnalist și Scriitor profesionist, genul SF&Fantasy, Paul Iulius Negoită - Profesor și director la Școala Sanitară, și Doina Popescu-Brăila – Scriitor.

<http://obiectivbr.ro/content/conferin%C5%A3ele-bookland-evolution-cheia-succesului>

Istoria ilustrată a Brăilei, lansată la Biblioteca Județeană

10 Noi, 2016 Tudorița TARNIȚĂ

• astăzi, 10 noiembrie, de la ora 17.00, prof. Ioan Munteanu lansează albumul foto-documentar „Monumente istorice ale orașului Brăila – o istorie ilustrată” și mapa turistică “Picături de legendă brăileană”

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila găzduiește joi, 10 noiembrie 2016, ora 17.00, lansarea albumului foto-documentar „**Monumente istorice ale orașului Brăila – o istorie ilustrată**” și a mapei turistice “**Picături de legendă brăileană**”. Volumul „Monumente istorice ale orașului Brăila – o istorie ilustrată” este continuarea firească a albumului „**Aleiul Cuza și alte monumente – o istorie ilustrată**”, care s-a bucurat de un real succes în rândul brăilenilor. Ambele volume sunt semnate de prof. Ioan Munteanu și au fost realizate în cadrul proiectului „**Orașul ca moștenire pentru viitor, clădiri de patrimoniu și interes turistic**”, finanțat de Consiliul Județean Brăila prin Programul pentru finanțarea nerambursabilă a activităților nonprofit de interes județean – cultură, sport pentru anul 2016 și implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România – Filiala Brăila.

Obiectivele urmărite prin acest proiect vizează: promovarea patrimoniului arhitectural și a imaginii orașului Brăila, consolidarea identității culturale brăilene prin produse editoriale de calitate, promovarea turismului cultural în centrul istoric al orașului, atragerea atenției asupra necesității protejării și conservării acestui patrimoniu arhitectonic unic. **“Cele două volume reprezintă un proiect de suflet care ne dorim să trezească interesul pentru istoria și memoria culturală locală, nu numai brăilenilor, dar și tuturor celor care sunt interesați de Brăila. Finanțarea binevenită a Consiliului Județean Brăila, prin aceste două albume, se întoarce astfel către brăileni, ca un omagiu adus frumuseții acestui oraș și locuitorilor lui”,** spune Corina Ciuraru, manager de proiect.

Invitați să prezinte evenimentul editorial sunt: Francisk Iulian Chiriac - președintele Consiliului Județean Brăila, Marian Viorel Dragomir - primarul Brăilei, Ana Hărăpescu - director *Direcția Județeană pentru Cultură și Patrimoniu Național Brăila*, Marian Ion - arhitect șef al municipiului Brăila, Costel Drăgan - arhitect șef al județului Brăila, Constantin Toader - profesor și Dragoș Adrian Neagu - directorul Bibliotecii Județene „Panait Istrati”. *Evenimentul are loc la Sala de Lectură și este moderat de Corina Ciuraru, șef serviciu în cadrul Bibliotecii și manager de proiect.*

<http://obiectivbr.ro/content/istoria-ilustrat%C4%83-br%C4%83ilei-lansat%C4%83-la-biblioteca-jude%C5%A3ean%C4%83>

Profesorul Gheorghe Gorincu a fost sărbătorit la 91 de ani

11 Noi, 2016 Tudorița TARNIȚĂ

• *alături de nonagenarul plin de viață au fost reprezentanți ai autorităților locale și ai instituțiilor de cultură, prieteni, colaboratori și foști elevi*

Miercuri, 9 noiembrie 2016, profesorul, economistul, editorul și scriitorul Gheorghe Gorincu a fost sărbătorit cu prilejul împlinirii vârstei de 91 de ani. Evenimentul a avut loc la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila.

După cum v-am informat, prof. Gheorghe Gorincu s-a născut pe 9 noiembrie 1925 la Fălțiceni, pe meleagurile miraculoase ale Moldovei, iar la Brăila, alături de soția sa, prof. Florica Gorincu, a ctitorit câteva școli: Școala Tehnică Financiară, Colegiul Economic „Ion Ghica”, Liceul Radio-Tv, a fondat Editura **Danubius** și o **fundație, care poartă numele soției**, iar ca autor, a scris volume de proză de o diversitate surprinzătoare și a avut o bogată activitate publicistică privind economia de piață, contribuind astfel la dezvoltarea științelor economice din România.

Miercuri seara, la aniversarea celor 91 de ani ai prof. Gheorghe Gorincu, au fost în sală reprezentanți ai autorităților locale, oameni de cultură, prieteni, foști elevi și colaboratori ai aniversatului, care i-au transmis mesaje emoționante, i-au adresat cuvinte de mulțumire și de laudă pentru întreaga activitate, i-au oferit flori și s-au bucurat împreună de momente de neuitat. Evenimentul a fost moderat de Dragoș Neagu, directorul Bibliotecii Județene și prezentat de scriitorii Dumitru Anghel, Jenică Chiriac și Viorel Coman și presărat pe toată durata cu mesaje pline de căldură și recunoștință și surprize pentru sărbătorit. O plăcută surpriză muzicală a reprezentat-o Corul mixt brăilean “Trison” dirijat de prof. Maricica și Ștefan Lupu, care a oferit sărbătoritului un buchet de melodii de suflet. Evenimentul a fost încheiat înălțător de către membrii corului TRISON, care i-au cântat sărbătoritului LA MULȚI ANI împreună cu toți participanții la această sărbătoare de suflet, în ropote de aplauze.

<http://obiectivbr.ro/content/profesorul-gheorghe-gorincu-fost-s%C4%83rb%C4%83torit-la-91-de-ani>

- [Home /](#)
- [Cultura](#)

Lansarea volumului de aforisme **Veninos * Serafimizare**, carte semnată de **Zeno Halupa**

by [Silviu Mares](#) | sâmbătă, Noi 12, 2016



Lansarea volumului de aforisme **Veninos * Serafimizare**, carte semnată de Zeno Halupa

Luni, 14 noiembrie, ora 17:00, are loc lansarea volumului de aforisme *Veninos * Serafimizare*, carte semnată de Zeno Halupa. Biblioteca Județeană Brăila găzduiește evenimentul în Sala Fănuș Neagu de la etajul 3. Moderatorul lansării este Dragoș Adrian Neagu, directorul Bibliotecii. Volumul *Serafimizare * Veninos* va fi prezentat de profesorul Toni Marțian, profesorul Valentin Popa și Mihai Vintilă, jurnalist și scriitor.

Autorul s-a născut la 4 noiembrie 1987, la Brăila și este absolvent al Facultății de Teologie Ortodoxă Sfântul *Andrei Șaguna* din Sibiu. Este membru al Mișcării Literare *Litera 13* din Brăila și membru al Cenuclului Literar *Panait Istrati* din Brăila.

A debutat în Revista *Litera 13*, nr. 2, din aprilie 2015, p. 24 și este inclus în antologia colectivă *Muguri de catifea*, Editura Betta, București, 2015.

Într-o cultură brăileană dominată de poezie și proză, Zeno Halupa, singurul aforist brăilean la ora actuală, aduce o notă de originalitate, prin filosofie.

Autorul volumului *Veninos * Serafimizare* deslușește cititorul încă de la primele aforisme că are de-a face cu generoase și adanci cugetări și îl anunță că au de lecturat și re-lecturat ceva vreme până se vor fi deslușind pe ei înșiși prin deslușirea textelor de mari profunzimi ideatice, filosofico-literare.

Volumul scriitorului Zeno Halupa, *Veninos-Serafimizare*, incită creierul, sensibilizează inima și surprinde cititorul prin franchețe și dezinvoltură- exact așa cum se arată el însuși semenilor!

<http://www.probr.ro/lansarea-volumului-de-aforisme-veninos-serafimizare-carte-semnata-de-zeno-halupa/>

S-a lansat istoria ilustrată a Brăilei

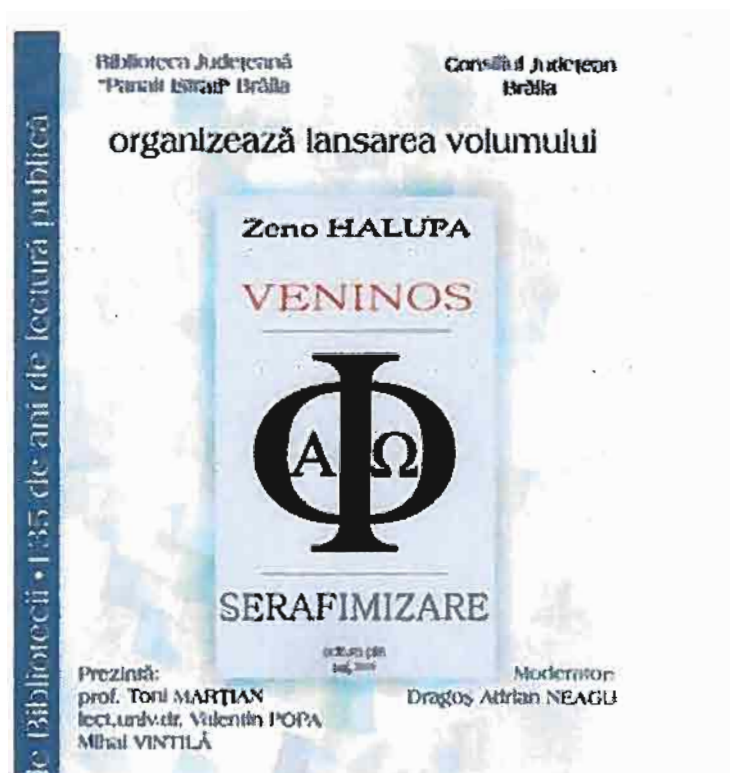
12 Noi, 2016 Tudorița TARNITĂ

• prof. Ioan Munteanu a lansat, zilele trecute, albumul foto-documentar - "Monumente istorice ale orașului Brăila" și mapa turistică a urbei

Joi, 10 noiembrie, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila a avut loc lansarea albumului foto-documentar „Monumente istorice ale orașului Brăila – o istorie ilustrată” și a mapei turistice „Picături de legendă brăileană”, ambele lucrări semnate de prof. Ioan Munteanu. Volumul „Monumente istorice ale orașului Brăila – o istorie ilustrată” reprezintă o continuare a albumului „Aleii Cuza și alte monumente – o istorie ilustrată”, care s-a bucurat de un real succes în rândul brăilenilor, ambele volume ale prof. Ioan Munteanu fiind realizate în cadrul proiectului „Orașul ca moștenire pentru viitor, clădiri de patrimoniu și interes turistic”, finanțat de Consiliul Județean Brăila și implementat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România – Filiala Brăila.

La evenimentul de joi seara, Sala de lectură a Bibliotecii Județene a devenit neîncăpătoare pentru numărul participanților la o astfel de lansare, iar discursurile organizatorilor, cât și cele ale invitaților care au prezentat lucrările prof. Ioan Munteanu s-au dovedit a fi o adevărată lecție de istorie a urbei de la malul bătrânului fluviu. Au vorbit despre albumul foto-documentar și despre mapa turistică: Francisk Iulian Chiriac - președintele Consiliului Județean Brăila, Marian Viorel Dragomir - primarul Brăilei, Ana Hărăpescu - director Direcția Județeană pentru Cultură, Costel Drăgan - arhitect șef al județului Brăila, Constantin Toader - profesor și Dragoș Adrian Neagu - directorul Bibliotecii Județene „Panait Istrati”. Evenimentul a fost moderat de Corina Ciuraru, șef serviciu în cadrul Bibliotecii și manager de proiect și s-a bucurat de aprecieri atât din partea invitaților, care au vorbit despre istoria ilustrată a Brăilei, monumentele istorice și mapele turistice ale orașului, cât și din partea publicului spectator.

<http://obiectivbr.ro/content/s-lansat-istoria-ilustrat%C4%83-br%C4%83ilei>



Lansare de carte la Biblioteca Județeană

14 Noi, 2016 Tudorița TARNIȚĂ

• *Zeno Halupa semnează volumul de aforisme „Veninos. Serafimizare”*

Luni, 14 noiembrie, de ora 17.00, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila va avea loc lansarea volumului de aforisme „Veninos. Serafimizare”, semnat de Zeno Halupa. Evenimentul se va desfășura la Sala Fănuș Neagu și va fi moderat de Dragoș Adrian Neagu, directorul Bibliotecii. Cartea va fi prezentată de prof. Toni Marțian, lector univ. dr. Valentin Popa și Mihai Vintilă, jurnalist și scriitor.

<http://obiectivbr.ro/content/lansare-de-carte-la-biblioteca-jude%C5%A3ean%C4%83-2>

„Veninos. Serafimizare”

16 Noi, 2016 [Tudorița TARNIȚĂ](#)

• *un debut de excepție al lui Zeno Halupa*

Luni, 14 noiembrie, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila a avut loc lansarea volumului de aforisme „**Veninos. Serafimizare**”, semnat de Zeno Halupa. Absolvent al Facultății de Teologie Ortodoxă Sfântul *Andrei Șaguna* din Sibiu, Zeno Halupa aduce, prin primul său volum, o notă de originalitate în literatura brăileană, serafimizând aforismele de la alfa la omega și transformându-le într-un „ciob de lumină”.

Evenimentul a fost moderat de Dragoș Adrian Neagu, directorul Bibliotecii, iar cartea de debut a tânărului scriitor a fost prezentată de prof. Toni Marțian, prof. Valentin Popa și Mihai Vintilă, jurnalist și scriitor.

<http://obiectivbr.ro/content/%E2%80%9EEveninos-serafimizare%E2%80%9D>

Lansare de carte la Biblioteca Judeteana Braila

by [Silviu Mares](#) | joi, Noi 17, 2016



Lansare de carte la Biblioteca Judeteana Braila

Biblioteca Județeană „Panaite Istrati” Brăila vă invită vineri, 18 noiembrie 2016, ora 17.00, la lansarea volumului „Jurnalul sinuciderii” de Ilarie Voronca. Invitați să prezinte cartea sunt: Vladimir Pană, Petre Răileanu și Viorel Coman.

Născut în 1903 la Brăila, poetul avangardist evreu de origine română, Ilarie Voronca, se numără printre scriitorii români care au reușit să se afirme în lumea literară occidentală și în limba franceză. Autorul ocupă un loc important în cadrul mișcării de avangardă, fiind în același timp un poet al modernității și al iubirii. Ilarie Voronca este promotorul unui curent poetic nou apropiat de dadaism, care și-a păstrat originalitatea până astăzi: pictopoezia (un nou limbaj poetic, apropiat de pictura modernă). Producția lirică a lui Ilarie Voronca în limba română cuprinde zece volume de poezii. Poetul se mută în Franța în 1933, iar după această dată, creația sa aparține spațiului literar de adopție. Se sinucide în 1946 la Paris, în timp ce lucra la volumul “Manual al perfecte fericiri”.

Cu o întârziere de câteva decenii acest Jurnal, un text totodată minunat și cutremurător, este adus în fața cititorilor. În alcătuirea volumului intră și un grupaj de revelatoare scrisori ale lui Ilarie Voronca destinate logodnicei și apoi soției sale Colomba, precum și o serie de inedite fotografii din albumul de familie,

a declarat Vladimir Pană.

<http://www.probr.ro/lansare-de-carte-la-biblioteca-judeteana-braila-4/>

Biblioteca Judeteana gazduieste lansarea volumului “Jurnalul sinuciderii” de Ilarie Voronca



Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” Braila va invita vineri, 18 noiembrie 2016, ora 17.00, la lansarea volumului “Jurnalul sinuciderii” de Ilarie Voronca. Invitati sa prezinte cartea sunt: Vladimir Pana, Petre Raileanu si Viorel Coman.

Nascut in 1903 la Braila, poetul avangardist evreu de origine romana, Ilarie Voronca, se numara printre scriitorii romani care au reusit sa se afirme in lumea literara occidentala si in limba franceza. Autorul ocupa un loc important in cadrul miscarii de avangarda, fiind in acelasi timp un poet al modernitatii si al iubirii. Ilarie Voronca este promotorul unui curent poetic nou apropiat de dadaism, care si-a pastrat originalitatea pana astazi: pictopoezia (un nou limbaj poetic, apropiat de pictura moderna). Productia lirica a lui Ilarie Voronca in limba romana cuprinde zece volume de poezii. Poetul s-a mutat in Franta in 1933, iar dupa aceasta data, creatia sa apartine spatiului literar de adoptie. Acesta s-a sinucis in 1946 la Paris, in timp ce lucra la volumul “Manual al perfecte fericiri”.

“Cu o intarziere de cateva decenii acest Jurnal, un text totodata minunat si cutremurator, este adus in fata cititorilor. In alcatuirea volumului intra si un grupaj de revelatoare scrisori ale lui Ilarie Voronca destinate logodnicei si apoi sotiei sale Colomba, precum si o serie de inedite fotografii din albumul de familie”, a spus Vladimir Pana.

<http://www.infobrila.ro/2016/11/biblioteca-judeteana-gazduieste-lansarea-volumului-jurnalul-sinuciderii-de-ilarie-voronca/>

Ilarie Voronca, din nou la Brăila

21 Noi, 2016 [Tudorița TARNIȚĂ](#)

• poetul avangardist evreu de origine română a revenit acasă prin volumul „Jurnalul sinuciderii”, lansat vineri, la Biblioteca Județeană

Vineri, 18 noiembrie 2016, de ora 17.00, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” a avut loc lansarea volumului „Jurnalul sinuciderii” de Ilarie Voronca. Cartea a fost prezentată de Vladimir Pană, Petre Răileanu și Viorel Coman, care au vorbit despre poetul avangardist evreu de origine română, Ilarie Voronca, născut în 1903 la Brăila și care se numără printre scriitorii români ce au reușit să se afirme în lumea literară occidentală și în limba franceză.

Autorul ocupă un loc important în cadrul mișcării de avangardă, fiind în același timp un poet al modernității și al iubirii. Ilarie Voronca este promotorul unui curent poetic nou apropiat de dadaism, care și-a păstrat originalitatea până astăzi, iar producția lirică a lui Ilarie Voronca în limba română cuprinde zece volume de poezii.

Poetul s-a mutat în Franța în 1933, iar după această dată, creația sa aparține spațiului literar de adopție. S-a sinucis în 1946 la Paris, în timp ce lucra la volumul “Manual al perfecte fericiri”.

<http://obiectivbr.ro/content/ilarie-voronca-din-nou-la-br%C4%83ila>

Lectie de... toamnă la Biblioteca Județeană Brăila, cu Școala „Gh. Naum”

***Cu elevi de la clase de gimnaziu, inclusiv tineri cu CES *Au prezentat un program de versuri, au vizionat un film**

Elevi din clasele a VII-a și a VIII-a, inclusiv tineri cu cerințe educaționale speciale (CES), de la Școala Gimnazială „Nedelcu Chercea” – structura Școala „Gh. Naum” din Brăila, în coordonarea profesoarelor Simona Apostolescu, M. Ilie și Teodora Maravela, au desfășurat activități la Biblioteca Județeană „Panait Istrati”, incluse în programul Săptămâna Altfel. A fost o lecție specială de toamnă, cu poezie, film și o interesantă vizită ghidată prin instituția unde cărțile sunt personajele principale – bibliotecar Doinița Stanciu le-a oferit vizitatorilor informații despre clădirea nouă, secțiile, colecțiile bibliotecii și despre modul cum pot găsi/



primi documentele de care au nevoie.



În prima zi a lui Brumar a avut loc vizita la bibliotecă; un grup de elevi a recitat versuri de toamnă, apoi tinerii au vizionat filmul „Cirque du soleil” – o peliculă cu multă mișcare, dans și cu o muzică diafană, solară – la secția Mediatecă. Mai multe imagini în album la https://www.facebook.com/Sec%C8%9Bia-de-%C3%8Emprumut-pentru-copiiLudoteca-394830023982410/photos/?tab=album&album_id=895983140533760 pe pagina Facebook a Secției Imprumut pentru Copii. Ludoteca.

„Ne bucurăm că am făcut posibilă transformarea orele din sala de clasă într-o lume de vis, plină de creativitate și bucurii. Efectul empatic ne-a demonstrat că diversitatea în domeniul cognitiv și afectiv dă roade în principiul unei noi achiziții școlare,” subliniază Teodora Maravela – psiholog, profesor de sprijin.

<https://brailachirei.wordpress.com/category/cultura/page/8/>

• Dec 07, 2016

9 DECEMBRIE, BIBLIOTECA „PANAIT ISTRATI” – LANSARE DE CARTE: „CUM SCAPAM DE DNA?”

Vineri, 9 decembrie, la ora 17:00, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” din Braila va avea loc lansarea cartii „Cum scapam de DNA?”, semnată de Mihai Andrei Dinu.

Avocat în Baroul București, Mihai Andrei Dinu a debutat în literatură în 2008, la 58 de ani, când și-a lansat volumul „Poezii fără nici un fel de poezie”. Cea mai recentă carte a sa, „Cum scapam de DNA?”, cuprinde 27 de pamflete care abordează diferite tematici de actualitate din domeniul juridic.

Cartea va fi prezentată de scriitoarea Lucia Patrascu și prof. Dumitru Anghel.

<http://www.mihaeladanpress.ro/wp/2016/12/9-decembrie-biblioteca-panait-istrati-lansare-de-carte-cum-scapam-de-dna/>

Noi 10, 2016

MONUMENTE ISTORICE ALE ORASULUI BRAILA – O ISTORIE ILUSTRATA

Astăzi, la ora 17, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” va avea loc lansarea albumului foto-documentar „Monumente istorice ale orașului Braila – o istorie ilustrată” și a mapei turistice „Picături de legendă brailenă”.

Volumul „Monumente istorice ale orașului Braila – o istorie ilustrată” este continuarea albumului „Aleii Cuza și alte monumente – o istorie ilustrată”, ambele lucrări fiind semnate de prof. Ioan Munteanu. Acestea au fost realizate în cadrul proiectului „Orașul ca moștenire pentru viitor, clădiri de patrimoniu și interes turistic”, finanțat de Consiliul Județean Braila. Proiectul vizează promovarea patrimoniului arhitectural și a imaginii orașului Braila, consolidarea identității culturale brailene, promovarea turismului cultural în centrul istoric al orașului, atragerea atenției asupra necesității protejării și conservării acestui patrimoniu arhitectonic unic.

„Cele două volume reprezintă un proiect de suflet care ne dorim să trezească interesul pentru istoria și memoria culturală locală, nu numai brailenilor, dar și tuturor celor care sunt interesați de Braila. Finanțarea binevenită a Consiliului Județean Braila, prin aceste două albume, se întoarce astfel către braileni, ca un omagiu adus frumuseții acestui oraș și locuitorilor lui”, declară Corina Ciuraru, manager de proiect.

<http://www.mihaeladanpress.ro/wp/2016/11/monumente-istorice-ale-orasului-braila-o-istorie-ilustrata/>

Noutăți editoriale brăilene în anul 2016

08 Dec, 2016 Tudorita TARNITĂ

- *expoziția este găzduită de Biblioteca Județeană până la sfârșitul acestui an*

Biblioteca Județeană "Panait Istrati" găzduiește la parterul Secției Împrumut carte pentru Adulți expoziția documentară intitulată "Noutăți editoriale brăilene în anul 2016". În vitrinele expoziționale se vor afla cele mai recente volume semnate de scriitori brăileni, care vor fi expuse până pe data de 31 decembrie 2016.

<http://obiectivbr.ro/content/%E2%80%9Cnout%C4%83%C5%A3i-editoriale-br%C4%83ilene-%C3%AEen-anul-2016%E2%80%9D>

Ziua Internațională a Persoanelor cu Dizabilități 2016 marcată și la Brăila

***Prin evenimentul caritabil „Solidaritate prin șah” desfășurat sâmbătă, 10 decembrie 2016, de la ora 9.30 la Biblioteca Județeană „P. Istrati” * Inițiatori și beneficiari sunt Asociațiile Botez Vlad Sergiu – Sindrom Down Brăila și SOS Autism Brăila**



Ziua Internațională a Persoanelor cu Dizabilități – 3 decembrie – se marchează și la Brăila, activitatea propusă oferind participanților încă un prilej prin care să își exprime solidaritatea și respectul pentru aceste persoane. Practic, Asociațiile Botez Vlad Sergiu – Sindrom Down Brăila și SOS Autism Brăila vor fi beneficiarii activității caritabile intitulată „Solidaritate prin șah” derulată cu sprijin de la Primăria municipiului Brăila, Clubul Sportiv „Micul Prinț” Brăila condus de Iulian Preda (foto, împreună cu tineri sahiști) și Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila.



Adriana Ene (în stânga), Ștefania Botez

„Nu prezența sau absenta unei dizabilități îi deosebește pe oameni, ci talentul, caracterul, munca. Dizabilitatea este parte a condiției umane. Imaginea în societate a persoanelor cu dizabilități este adesea rezultatul prejudecăților și al discriminării. Este o ocazie pentru o schimbare de atitudine față de aceste persoane prin recunoașterea potențialului și contribuția acestor persoane la bunăstarea comunității,” subliniază inițiatorii (foto, de la alt eveniment: Adriana Ene, în stânga, Ștefania Botez) – Adriana Ene de la SOS Autism, Ștefania Botez, mama lui Vlad Sergiu.

Evenimentul are loc în 10 decembrie, de la ora 9.30 la Biblioteca Județeană „Panait Istrati”. Activitatea constă în desfășurarea unei/ unor partide de șah într-un interval de timp de două ore. Fiecare participant va avea asupra sa tabla de șah și va putea dona o sumă de 20 lei

<https://brailachirei.wordpress.com/tag/biblioteca/>

Lansarea antologiei Ars Stilus

foE

De Redactia 14 Decembrie 2016, 18:33 **Cultura Braillei**

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila vă invită luni, 19 decembrie 2016, ora 15.00, la lansarea antologiei „Ars Stilus”. Cartea cuprinde textele scrise de participanții Clubului „Arta de a scrie”, desfășurat la Bibliotecă pe parcursul anului 2016.

Clubul “Arta de a scrie” s-a adresat tinerilor brăileni preocupați de cultivarea și educarea gustului pentru literatură în vederea dezvoltării personale și îmbunătățirii performanțelor școlare. După 8 luni de activitate publicarea creațiilor în volumul „Ars Stilus” reprezintă momentul final al acestui proiect.

Volumul este prezentat de scriitorul Bogdan Hrib și prof. Mărioara Novac, iar evenimentul este moderat de Elisaveta Drăghici și Dan Bistricean, coordonatorii Clubului de creație literară.

Lansarea de carte are loc la Sala „Fănuș Neagu”, et.3, la sediul Bibliotecii din P-ța Poligon nr.4. Vă așteptăm!

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/Lansarea-antologiei-Ars-Stilus.htm#sthash.1Ye14u3A.dpuf>

Lansare de carte la Biblioteca Județeană Braila

14 decembrie 2016 admin 0 Comment

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila vă invită luni, 19 decembrie 2016, ora 15.00, la lansarea antologiei „Ars Stilus”. Cartea cuprinde textele scrise de participanții Clubului „Arta de a scrie”, desfășurat la Bibliotecă pe parcursul anului 2016. Clubul “Arta de a scrie” s-a adresat tinerilor brăileni preocupați de cultivarea și educarea gustului pentru literatură în vederea dezvoltării personale și îmbunătățirii performanțelor școlare. După 8 luni de activitate publicarea creațiilor în volumul „Ars Stilus” reprezintă momentul final al acestui proiect. Volumul este prezentat de scriitorul Bogdan Hrib și prof. Mărioara Novac, iar evenimentul este moderat de Elisaveta Drăghici și Dan Bistricean, coordonatorii Clubului de creație literară.

Lansarea de carte are loc la Sala „Fănuș Neagu”, et.3, la sediul Bibliotecii din P-ța Poligon nr.4.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/12/14/lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-braila/>

14 dec. 2016

română - F

română - F

Lansarea antologiei „Ars Stilus”



Biblioteca Județeană „Panaît Istrati” Brăila vă invită luni, 19 decembrie 2016, ora 15.00, la lansarea antologiei „Ars Stilus”. Cartea cuprinde textele scrise de participanții Clubului „Arta de a scrie”, desfășurat la Bibliotecă pe parcursul anului 2016. Clubul “Arta de a scrie” s-a adresat tinerilor brăileni preocupați de cultivarea și educarea gustului pentru literatură în vederea dezvoltării personale și îmbunătățirii performanțelor școlare. După 8 luni de activitate publicarea creațiilor în volumul „Ars Stilus” reprezintă momentul final al acestui proiect. Volumul este prezentat de scriitorul Bogdan Hrib și prof. Mărioara Novac, iar evenimentul este moderat de Elisaveta Drăghici și Dan Bistricean, coordonatorii Clubului de creație literară.

Lansarea de carte are loc la Sala „Fănuș Neagu”, et.3, la sediul Bibliotecii din P-ța Poligon nr.4. Vă așteptăm!

<https://romaniamereuabsenta.blogspot.ro/2016/12/lansarea-antologiei-ars-stilus.html?m=1>



Cultura

Candiano Priceputu-Lansare de carte la Biblioteca Județeană „Panait Istrati”

15 decembrie 2016 admin 0 Comment

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila vă invită luni, 19 decembrie 2016, ora 17.00, la lansarea volumului „Poezii”, semnat de Candiano Priceputu. Cartea va fi prezentată de prof. Dumitru Anghel și artistul plastic Hugo Mărăcineanu, iar evenimentul va fi moderat de Ion Volcu, șef birou în cadrul instituției gazdă.

Criticul literar Dumitru Anghel subliniază în deschiderea volumului un crâmpoi din activitatea autorului: „Publicist cu vocație, ca redactor-șef a conceput și editat reviste de cultură, gazete și foi volante ocazionate de evenimente aniversare sau sărbători ale spiritului... Ca poet și-a împrăștiat creația în volume colective, antologii și reviste din diferite colțuri ale țării și, în sertar, ține sute de poeme. Are mână bună și într-un alt domeniu rezervat zeilor – al graficii, desenului și picturii”.

Evenimentul are loc la Sala „Fănuș Neagu”, et.3, la sediul Bibliotecii din P-ța Poligon nr.4.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/12/15/candiano-priceputu-lansare-de-carte-la-biblioteca-judetean-panait-istrati/>



Lansare de carte la Biblioteca Județeană

15 Dec, 2016 [Tudorița TARNIȚĂ](#)

• **antologia „Ars Stilus” cuprinde textele scrise de participanții Clubului „Arta de a scrie”, desfășurat la Bibliotecă pe parcursul anului 2016**

Luni, 19 decembrie 2016, la ora 15.00, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” sala „Fănuș Neagu” va avea loc lansarea antologiei „Ars Stilus”. Cartea cuprinde textele scrise de participanții Clubului „Arta de a scrie”, desfășurat la Bibliotecă pe parcursul anului 2016. Clubul s-a adresat tinerilor brăileni preocupați de cultivarea și educarea gustului pentru literatură în vederea dezvoltării personale și îmbunătățirii performanțelor școlare, iar după 8 luni de activitate, publicarea creațiilor în volumul „Ars Stilus” reprezintă momentul final al acestui proiect. Volumul va fi prezentat de scriitorul Bogdan Hrib și prof. Mărioara Novac, iar evenimentul va fi moderat de Elisaveta Drăghici și Dan Bistricean, coordonatorii Clubului de creație literară.

<http://obiectivbr.ro/content/lansare-de-carte-la-biblioteca-jude%C5%A3ean%C4%83-3>



Candiano Priceputu, lansare de carte la bibliotecă

16 Dec, 2016 Tudorița TARNIȚĂ

• *cunoscutul poet și jurnalist își lansează volumul „Poezii” la Biblioteca Județeană*

Luni, 19 decembrie 2016, ora 17.00, la sala „Fănuș Neagu” a Bibliotecii Județene „Panait Istrati” va avea loc lansarea volumului „Poezii”, semnat de Candiano Priceputu. Cartea va fi prezentată de prof. Dumitru Anghel și artistul plastic Hugo Mărăcineanu, iar evenimentul va fi moderat de Ion Volcu, șef birou în cadrul instituției gazdă.

Criticul literar Dumitru Anghel subliniază în deschiderea volumului un crâmpeli din activitatea autorului: “Publicist cu vocație, ca redactor-șef a conceput și editat reviste de cultură, gazete și foi volante ocazionate de evenimente aniversare sau sărbători ale spiritului...Ca poet și-a împrăștiat creația în volume colective, antologii și reviste din diferite colțuri ale țării și, în sertar, ține sute de poeme. Are mână bună și într-un alt domeniu rezervat zeilor - al graficii, desenului și picturii”.

<http://obiectivbr.ro/content/candiano-priceputu-lansare-de-carte-la-bibliotec%C4%83>

Brăila: Seară dansantă de tango argentinian, la Biblioteca Județeană

Dec 16, 2016 | Scris de Felicia Radu | 0



- Biblioteca Județeană "Panait Istrati" vă invită vineri, 23 decembrie, începând cu ora 18.00, la Seara dansantă de Tango Argentinian, care se va desfășura la Centrul Multicultural și de Recreere „Poarta Cetății” Brăila (Str. Ana Aslan, nr.29).

Seara dansantă reprezintă evenimentul de final al primei serii de participanți la Clubul de Tango Argentinian, desfășurat la Bibliotecă pe parcursul anului 2016 și coordonat de instructorul Sorin Ionescu. Poate participa oricine este interesat și vrea să experimenteze acest pasional stil de dans.

“De ce tango la Brăila?, Pentru că întorcându-mă acasă, nu am găsit un loc unde să dansez în Brăila și pentru că mi s-a părut destul de restrânsă oferta pentru recreere a brăilenilor și m-am decis să plantez semințele comunității de tango în oraș. În plus, mari compozitori și cântăreți de tango antebelici sunt brăileni: Cristia Vasile și Jean Moscopol” – declară instructorul Sorin Ionescu.

<http://www.presagalatibraila.com/article/br%C4%83ila-sear%C4%83-dansant%C4%83-de-tango-argentinian-la-biblioteca-jude%C8%9B%C4%83>

***Luni, 19 decembrie 2016, de la ora 17.00 la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila**



Candiano Priceputu – jurnalist, artist plastic (neprofesionist, dar atât de talentat încât bransa plasticienilor l-a considerat mereu unul dintre membri...), scriitor – își lansează volumul „Poezii” la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila luni, 19 decembrie 2016, de la ora 17.00. Evenimentul are loc la Sala „Fănuș Neagu”, et.3, la sediul bibliotecii din P-ța Poligon nr. 4.

Cartea va fi prezentată de prof. Dumitru Anghel și artistul plastic Hugo Mărăcineanu, iar evenimentul va fi moderat de Ion Volcu – șef birou la instituția gazdă. În 2015, biblioteca braileană a găzduit și organizat o retrospectivă artistului Candiano Priceputu – supranume de artist Tirian. Mai multe foto de la acel eveniment în album la

https://www.facebook.com/pg/BrailaChirei/photos/?tab=album&album_id=925997084159548 pe pagina Facebook a revistei de cultura și informație Braila Chirei.

Asa cum prezintă Laura Caplea – purtător de cuvânt la biblioteca, criticul literar Dumitru Anghel subliniază în deschiderea volumului un crâmpei din activitatea autorului: „Publicist cu vocație, ca redactor-șef a conceput și editat reviste de cultură, gazete și foi volante ocazionate de evenimente aniversare sau sărbători ale spiritului... Ca poet și-a împrăștiat creația în volume colective, antologii și reviste din diferite colțuri ale țării și, în sertar, ține sute de poeme. Are mână bună și într-un alt domeniu rezervat zeilor – al graficii, desenului și picturii.”

Candiano Priceputu s-a născut pe 14 august 1938, în Brăila. Ca artist plastic, a avut expoziții personale în 1968, 1969, 1971, 1973, a realizat numeroase ilustrații de carte, grafica culegerilor literare „Coloane în mers” – 1966, „Întemeiere de dor”, „România”, este autorul ilustrațiilor și copertelor a numeroase volume de beletristică apărute în Brăila după 1989, dar și scenografia spectacolului „Iubesc pe al șaptelea” de Coman Șova.

Candiano Priceputu este ziarist, poet, grafician, membru fondator al Societății Culturale „George Călinescu” (înființată în 1972) și membru al Cenaclului de arte plastice „Troțușul” din Onești.

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/12/18/candiano-priceputu-isi-lanseaza-volumul-poezii/>



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila vă invită luni, 19 decembrie 2016, ora 17.00, la lansarea volumului „Poezii”, semnat de Candiano Priceputu. Cartea va fi prezentată de prof. Dumitru Anghel și artistul plastic Hugo Măracineanu, iar evenimentul va fi moderat de Ion Volcu, șef birou în cadrul instituției gazdă.

Criticul literar Dumitru Anghel subliniază în deschiderea volumului un crâmpeli din activitatea autorului: *“Publicist cu vocație, ca redactor-șef a conceput și editat reviste de cultură, gazete și foi volante ocazionate de evenimente aniversare sau sărbători ale spiritului... Ca poet și-a împrăștiat creația în volume colective, antologii și reviste din diferite colțuri ale țării și, în sertar, ține sute de poeme. Are mână bună și într-un alt domeniu rezervat zeilor - al graficii, desenului și picturii”*.

Evenimentul are loc la Sala „Fănuș Neagu”, et.3, la sediul Bibliotecii din P-ța Poligon nr.4. Vă așteptăm!

- See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/cultura-brailei/candiano-priceputu-lanseaza-un-volum-de-poezii.htm#sthash.CRL4al6N.dpuf>

- [admin](#)
- Dec 20, 2016
- 307
- [0](#)
- [0](#)

23 DECEMBRIE, CENTRUL MULTICULTURAL SI DE RECREERE – SEARA DANSATA DE TANGO ARGENTINIAN

Vineri, 23 decembrie, incepand cu ora 18:00, la Centrul Multicultural si de Recreere „Poarta Cetatii” din Braila, din Str. Ana Aslan, nr. 29, are loc o Seara dansata de Tango Argentinian. Evenimentul este organizat de Biblioteca Judeteana „Panait Istrati” si reprezinta evenimentul de final al primei serii de participanti la Clubul de Tango Argentinian desfasurat in acest an.

“Tangoul Argentinian se danseaza astazi peste tot in lume si este un mod deosebit in care iti poti cultiva dragostea de miscare, de muzica, dragostea pentru dans. Este, de asemenea, un mod fascinant de relationare si conectare interumana.

Doriti sa va condimentati un pic viata? Va invitam la Tango! La ora 18,00 = LECTIE INTRODUCATIVA GRATUITA oferita de Atelieru’ de Tango – Milonga La ora 19,00 = Incepe DANSUL cu INTRAREA LIBERA in superba vila a Centrului Multicultural si de Recreere, Poarta Cetatii Braila, alaturi de CASA LUI MOS CRACIUN, din aceeasi curte.

Recomandam o DONATIE de 10 -15 LEI ca SPIRIDUS al lui Mos Craciun, alaturi de Atelieru’ de Tango-Milonga, care il va ajuta pe Mos sa mai dea un CADOU unora dintre copiii tutelati de Protectia Copilului din oras.

Va asteptam pe toti cei care sunteti interesati de un dans creativ, confortabil si muzical la Milonga (seara de dans pe muzica de tango). Va invitam sa ne simtim bine impreuna la dans, iar in 2017, cei interesati de mai mult, vor putea urma cursuri de Tango Argentinian la Braila. Cursurile sunt adresate incepatorilor care vor sa descifreze pasii si structurile de baza ale acestui fascinant dans si sa adauge nisaiva sare si piper in viata si dansul lor. Participarea la Milonga este deschisa, iar la cursuri, nu este conditionata de inscrierea cu un partener” – asa suna invitatia organizatorilor.

<http://www.mihaeladanpress.ro/wp/2016/12/23-decembrie-centrul-multicultural-si-de-recreere-seara-dansata-de-tango-argentinian/>



Seară dansantă de Tango Argentinian

20 Dec, 2016 [Tudorița TARNIȚĂ](#)

• *vineri seara, brăilenii sunt așteptați la Centrul Multicultural și de Recreere pentru a experimenta acest pasional stil de dans*

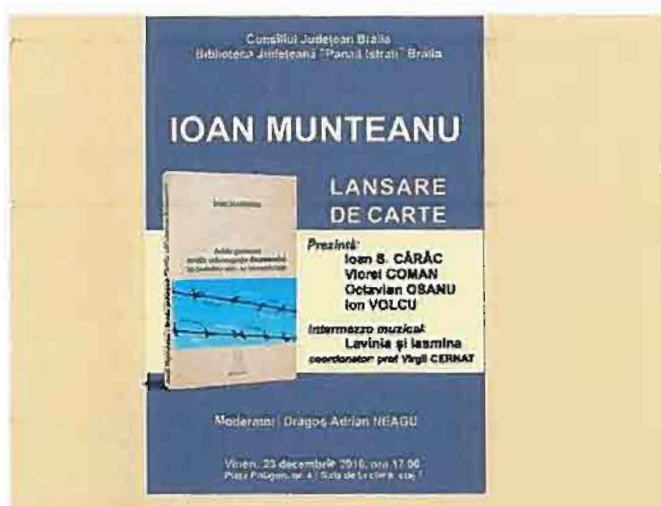
Vineri, 23 decembrie, începând cu ora 18.00, la Centrul Multicultural și de Recreere „Poarta Cetății” Brăila, situat pe Str. Ana Aslan, nr. 29, are loc o **Seară dansantă de Tango Argentinian**. Manifestarea este organizată de Biblioteca Județeană „Panait Istrati” și reprezintă evenimentul de final al primei serii de participanți la Clubul de Tango Argentinian, desfășurat la Bibliotecă pe parcursul anului 2016.

“De ce tango la Brăila? Pentru că, întorcându-mă acasă nu am găsit un loc unde să dansez în Brăila și pentru că mi s-a părut destul de restrânsă oferta pentru recreere a brăilenilor și m-am decis să plantez semințele comunității de tango în oraș. În plus, mari compozitori și cântăreți de tango antebelici sunt brăileni: Cristian Vasile și Jean Moscopol” ~ declară Sorin Ionescu, instructorul și coordonatorul acestui club, adăugând că la seara dansantă de vineri poate participa oricine este interesat și vrea să experimenteze acest pasional stil de *dans*.

<http://obiectivbr.ro/content/sear%C4%83-dansant%C4%83-de-tango-argentinian>

Brăila: Se lansează - Robia germană - Brăila sub ocupația dușmanului

Dec 21, 2016 | Scris de Felicia Radu. | 0



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila vă invită vineri, 23 decembrie 2016, ora 17.00, la lansarea cărții „Robia germană - Brăila sub ocupația dușmanului (23 decembrie 1916 – 10 noiembrie 1918)”, semnată de Ioan Munteanu.

Prezintă profesorii: Ioan S. Cârâc și Octavian Oșanu, scriitorul Viorel Coman și Ion Volcu, șef birou în cadrul Bibliotecii. Evenimentul are loc la Sala de Lectură și este moderat de Dragoș Adrian Neagu, directorul instituției gazdă. Lansarea de carte va fi animată de un intermezzo muzical susținut de Lavinia și Iasmina Delighiosu, nepoatele autorului, coordonate de prof. Virgil Cernat.

“Descrierea celor doi ani de ocupație s-a vrut una obiectivă, întemeiată pe documentele de arhivă și mărturii scriptice ale unor trăitori ai evenimentelor”, afirmă Ioan Munteanu, care a scris peste 20 de cărți despre cultura și istoria Brăilei.

<http://www.presagalatibraila.com/article/br%C4%83ila-se-lanseaz%C4%83-rob-ia-german%C4%83-br%C4%83ila-sub-ocupa%C8%9Bia%C2%A0du%C8%99manului>



Cultura

Lansare de carte la Bibliotecă

[22 decembrie 2016](#) [admin](#) [0 Comment](#)

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila vă invită vineri, 23 decembrie 2016, ora 17.00, la lansarea cărții „Robia germană – Brăila sub ocupația dușmanului (23 decembrie 1916 – 10 noiembrie 1918)”, semnată de Ioan Munteanu. Prezintă profesorii: Ioan S. Cârâc și Octavian Osanu, scriitorul Viorel Coman și Ion Volcu, șef birou în cadrul Bibliotecii. Evenimentul are loc la Sala de Lectură și este moderat de Dragoș Adrian Neagu, directorul instituției gazdă. Lansarea de carte va fi animată de un intermezzo muzical susținut de Lavinia și Iasmina Delighiosu, nepoatele autorului, coordonate de prof. Virgil Cernat.

“Descrierea celor doi ani de ocupație s-a vrut una obiectivă, întemeiată pe documentele de arhivă și mărturiile scriptice ale unor trăitori ai evenimentelor” afirmă Ioan Munteanu, care a scris peste 20 de cărți despre cultura și istoria Brăilei.

<http://www.cronicadebraila.ro/2016/12/22/lansare-de-carte-la-biblioteca-3/>

Robia germană - Brăila sub ocupația dușmanului. Lansare de carte

foE

De Redactia 22 Decembrie 2016, 08:53 Comunicate

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila vă invită vineri, 23 decembrie 2016, ora 17.00, la lansarea cărții „Robia germană - Brăila sub ocupația dușmanului (23 decembrie 1916 – 10 noiembrie 1918)”, semnată de Ioan Munteanu.

Prezintă profesorii: Ioan S. Cârâc și Octavian Osanu, scriitorul Viorel Coman și Ion Volcu, șef birou în cadrul Bibliotecii. Evenimentul are loc la Sala de Lectură și este moderat de Dragoș Adrian Neagu, directorul instituției gazdă. Lansarea de carte va fi animată de un intermezzo muzical susținut de Lavinia și Iasmina Delighiosu, nepoatele autorului, coordonate de prof. Virgil Cernat.

“Descrierea celor doi ani de ocupație s-a vrut una obiectivă, întemeiată pe documentele de arhivă și mărturii scriptice ale unor trăitori ai evenimentelor” afirmă Ioan Munteanu, care a scris peste 20 de cărți despre cultura și istoria Brăilei.

See more at: <http://www.infoest.ro/stiri/comunicate/ion-munteanu-rob-germana-lansare.htm#sthash.JWmsUmo2.dpuf>

Ioan Munteanu, o nouă carte: „Robia germană – Brăila sub ocupația dușmanului (23 decembrie 1916 – 10 noiembrie 1918)

***Se lanseaza vineri, 23 decembrie 2016, de la ora 17.00 la Biblioteca Judeteana „Panait Istrati’ Braila**



Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila invită publicul vineri, 23 decembrie 2016, de la ora 17.00 la lansarea cărții „Robia germană – Brăila sub ocupația dușmanului (23 decembrie 1916 – 10 noiembrie 1918)” de Ioan Munteanu.

Prezintă Ioan S. Cârâc – profesor de limba și literatura română, Octavian Osanu – profesor de istorie, prof. dr. Viorel Mortu (critic literar, nume de autor Viorel Coman) și Ion Volcu – șef birou la biblioteca gazdă. Evenimentul are loc la Sala de lectură și este moderat de Dragoș Adrian Neagu – managerul instituției gazdă.

“Descrierea celor doi ani de ocupație s-a vrut una obiectivă, întemeiată pe documentele de arhivă și mărturiile scriptice ale unor trăitori ai evenimentelor” afirmă Ioan Munteanu.

Lansarea de carte va fi animată de un intermezzo muzical susținut de Lavinia și Iasmina Delighiosu – nepoatele autorului, coordonator prof. Virgil Cernat de la Palatul Copiilor – precizează Laura Caplea, purtător de cuvânt la bibliotecă.

*** Ioan Munteanu – profesor, publicist a scris peste 20 de cărți despre cultura și istoria Brăilei: ex. „1111 Maxine – Suplementum’, anecdote literare; „Povestea unei strazi – Regala”; „Brăila”, 1984; „Bărăgan – Câmpia soarelui”, 1987; „Cartea Dunării”, în 1997; coordonator „Din vadurile Chirălinei”. Antologie de literatură contemporană brăileană, vol.1, în 2005; Stradele Brăilei, vol 1, apărut în 2005; „Teatrul Maria Filotti. Premierile așa cum au fost”, 2006; „Povestea unei străzi – Regala”, 2006; „Piața Traian – emblema Brăilei moderne”, în 2007; „Stradele Brăilei”, vol 2, în 2009 (o prezentare de la lansare la „Monumente istorice ale orașului Brăila” – aparute în 2015 și 2016, o inițiativă a filialei Braila a Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor din România. Ioan Munteanu este Cetățean de Onoare al municipiului Brăila, tocmai pentru această prodigioasă muncă de redescoperitor al istoriei locale.

<https://brailachirei.wordpress.com/2016/12/21/ioan-munteanu-o-noua-carte-rob-ia-germana-braila-sub-ocupatia-dusmanului-23-decembrie-1916-10-noiembrie-1918/>

- [admin](#)
- Dec 22, 2016
- 153

23 DECEMBRIE, BIBLIOTECA „PANAIT ISTRATI” – LANSAREA CARTII „ROBIA GERMANA – BRAILA SUB OCUPATIA DUSMANULUI”

Vineri, 23 decembrie, la ora 17:00, la Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Braila va avea loc lansarea cartii „Robia germana – Braila sub ocupația dușmanului (23 decembrie 1916 – 10 noiembrie 1918)”, semnată de Ioan Munteanu. Vor prezenta volumul profesorii Ioan S. Carac și Octavian Osanu, scriitorul Viorel Coman, precum și Ion Volcu, șef birou în cadrul Bibliotecii. Lansarea de carte va fi animată de un intermezzo muzical susținut de Lavinia și Iasmina Delighiosu, nepoatele autorului.

„Descrierea celor doi ani de ocupație s-a vrut una obiectivă, întemeiată pe documentele de arhivă și marturii scriptice ale unor traitori ai evenimentelor”, afirmă Ioan Munteanu, care a scris peste 20 de cărți despre cultura și istoria Brăilei.

<http://www.mihaeladanpress.ro/wp/2016/12/23-decembrie-biblioteca-panait-istrati-lansarea-cartii-rob-ia-germana-braila-sub-ocupatia-dusmanului/>

Lansarea cărții „Robia germană - Brăila sub ocupația dușmanului (23 decembrie 1916 - 10 noiembrie 1918)”

Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila vă invită vineri, 23 decembrie 2016, ora 17.00, la lansarea cărții „Robia germană - Brăila sub ocupația dușmanului (23 decembrie 1916 - 10 noiembrie 1918)”, semnată de Ioan Munteanu. Prezintă profesorii: Ioan S. Cârâc și Octavian Osanu, scriitorul Viorel Coman și Ion Voicu, șef birou în cadrul Bibliotecii. Evenimentul are loc la Sala de Lectură și este moderat de Dragoș Adrian Neagu, directorul instituției gazdă. Lansarea de carte va fi animată de un intermezzo muzical susținut de Lavinia și Iasmina Delighiosu, nepoatele autorului, coordonate de prof. Virgil Cernat.

“Descrierea celor doi ani de ocupație s-a vrut una obiectivă, întemeiată pe documentele de arhivă și mărturiile scriptice ale unor trăitori ai evenimentelor” afirmă Ioan Munteanu, care a scris peste 20 de cărți despre cultura și istoria Brăilei. Vă așteptăm! Sărbători cu bine tuturor!

<https://romaniamereuabsenta.blogspot.ro/2016/12/lansarea-cartii-rob-germana-braila.html?m=1>